

**Archivo Municipal  
de  
FREGENAL DE LA SIERRA**

*Código de referencia* : ES.06050.AMFS/1.1.01//41.2

*Título* : Registro de actas de sesiones del Pleno ...

*Fecha(s)* : 1588 / 1591

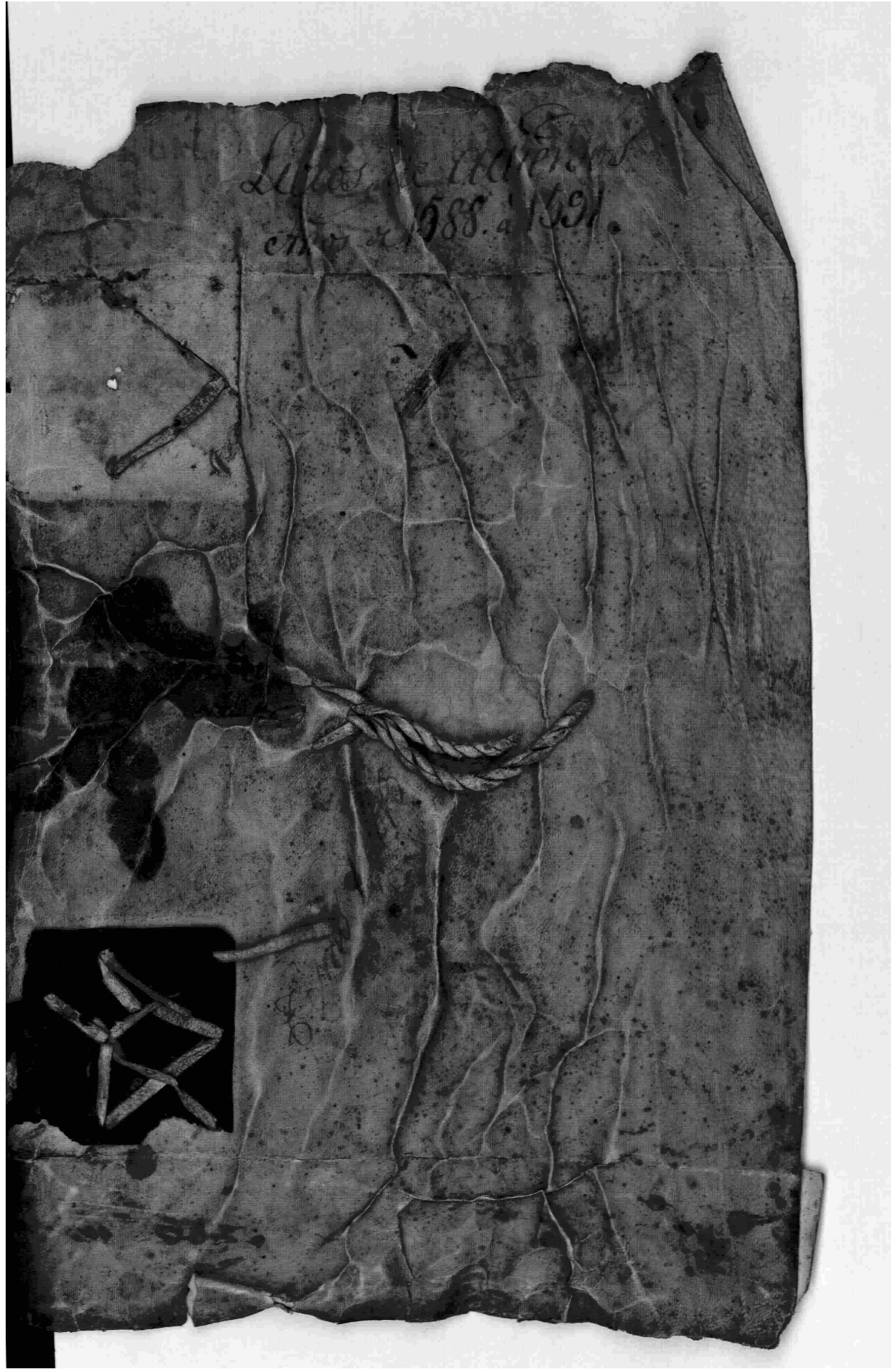
*Nivel de descripción* : Unidad de instalación

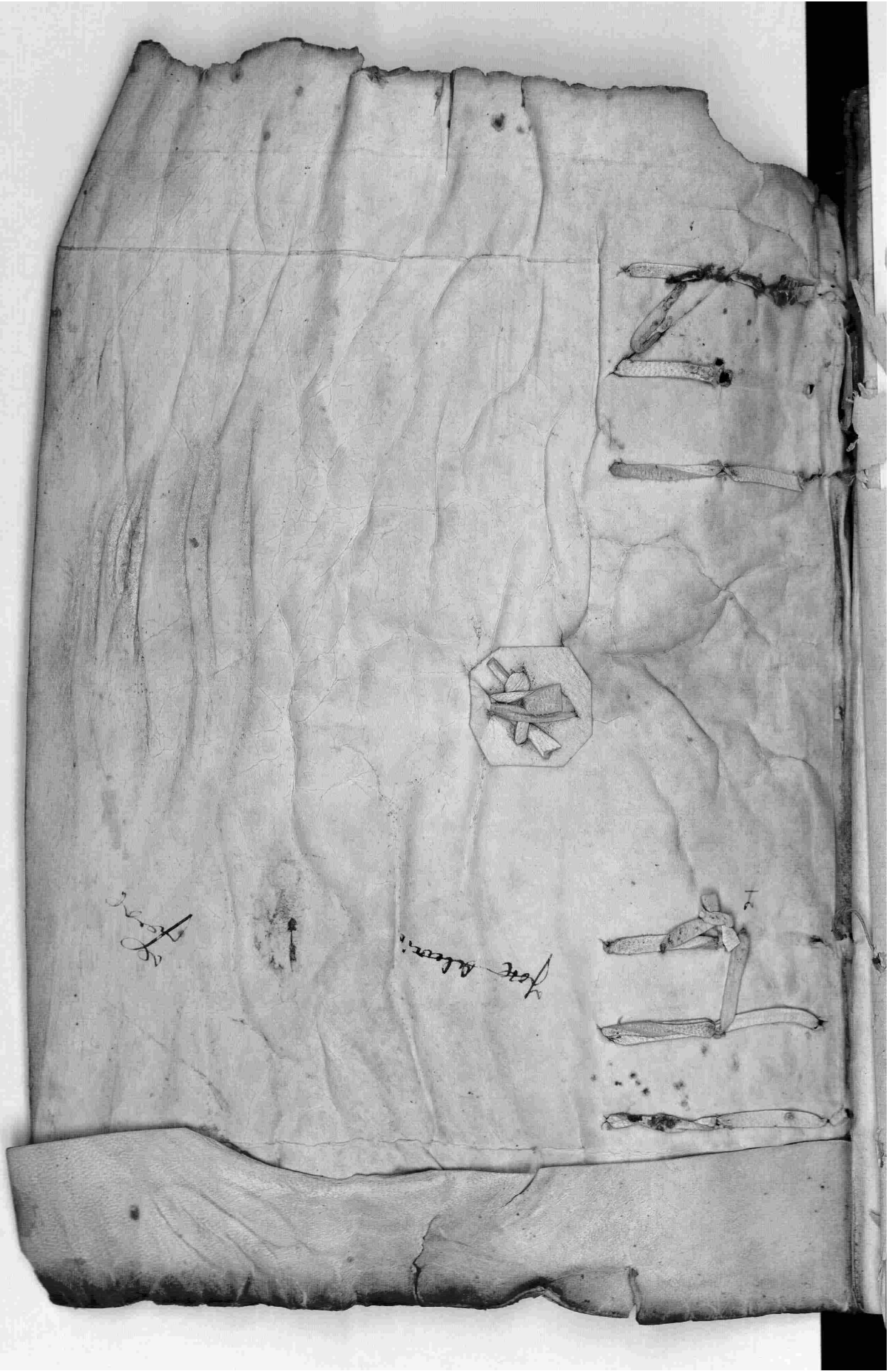
*Volumen y soporte de la unidad de descripción* : 263 hojas [sic]

*Nombre del Productor* : Ayuntamiento de Fregenal de la Sierra



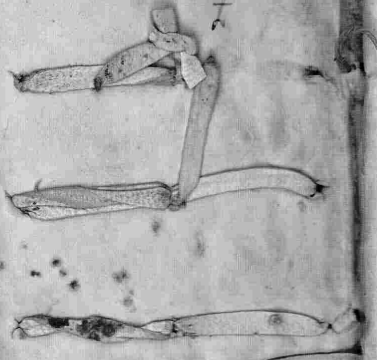
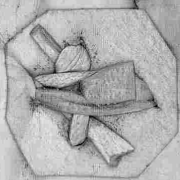
Litos. L. 1107. 1/2  
en 1888. a 1891.





John

John Alcorn



1594

1533

1539

1591

1591

179  
196

179  
196

do omnis sepe en det cuo ad os si in ueeris tempore  
dem las in sum rines y p que los ap diles a omis  
mille uen in gem y p por ley m y l muer y p uen  
ada on p re el d f a a quee o no conbient  
ees m mo s a enio m sanz p re no s de str m  
v p aso que p o r t en e str m e t au se r on t i p e de p r i  
y sum c i t e e r m o s . q u e v i n y e r o n a a b r a z e l t e r o  
que se e u e a e p o s i t o u e e y t e e y m l o m i c o m o f r i  
e n t o e l c a b i l o u o s e r a d e l . n e q u e r u e r o n a l f  
t i p e de p r e l s q u e p u s e e e d e u y e n a b t o m . e l t e  
q u e e u y a d e p o s i t o u l l e a m u y s a b r m o s y n  
D i u o o s y d i a p a r t e d e u e a e s m a s d e l t u o  
d e p o s i t o . m o h e u l p a d e e r o q u e n o s e q u i s t o  
e n c o r p o t a a b r o n c a y q u e d o a e r o p d e e s t i p e d e  
t o r e s . y a g o r a a r e m y d u a e m y o m i e e q u i  
d e e r e y o n e s e h a g a . p e t o n e m m t i a d e l  
m y s m a e t e m y d o q u e m i n a c e s t r o m o s t e s  
n o y s i n f e r e l l e d e t r o u o i / - s e e e s c u s a  
a l u y s d e v a l e u y e s q u e d e p e r o a e l l o y  
a d h e y s a m e s o r y d e f e a n y n a t m a l d e t r o u o  
p o h a g a s i n y s e l e o b i e n o p e r o s . y a m e  
t r a u n t e a p r o e s t e b o n c a m o l d a e e s q u e  
h a g a e s p a r t e s . y a n e d e s e a p a l o  
e s t e c a b e r o y m m o a n n o q u e q u e l y r a a n

B. e. a. s. d. i. y  
p. e. l. e. d. e. l. l. a.  
m. y. e. d. e. f. i. n. i.  
e. r. e. y. c. o. m. m. i.  
e. x. p. o. s. i. t. o.



devo p m pms de q...  
dugelelebra...  
Dobeelelm...  
aava... de...  
vete...

que poro m...  
des de em...  
relale...  
ultro...  
de nes ce...  
vresce...  
mje ems...

bagr...  
Y badey...  
tr day...  
g porcesce...  
y par volas...

rene...  
quese...  
mno...  
m...  
dila...  
leg...  
clat...



Tabular deo ab ad o d r g r d e t e d i o s d e l m e s d e d i z u e n t e  
 S e m p e o r i n p r i m o p o l i t e m p t u a s e n e s t e l a l e o o f e m  
 t r o n o m s t u m a g u s o q d a l a m t e i l l u t f i e g r  
 d e a l o r e y a e e s d e e a g u r a d e l t a m i n q u a m d e p o z m u  
 t e m o s u a e p t u l y h r e e t e b o m a t r i p a l e d i a e e e n  
 p r i m o d o a e e s g o r d m e p g a r m s o m e s z & t u r d o  
 e m m a d e l o m i a b u m i n u l l a l e b o s e f a m t e  
 d e p e r e a s i p e d a n g l u m i n e n e s t e a b e l o v  
 p a s s u s u p t

r e f e c a b i e s o p e m t u r i m e m t r i d e e f e c m a r i t a l  
 G o r d m i n q u e a i z e g u e d e m p b e r u d a e e m m e l a m  
 q a d u d e m e d m e a r e s d e r i p a r a y o l y j u r e y d y s  
 h i e p e b a m r o p t u l u s d i s a e e m m o n p o r q u e m e n t r y m m d u f a o o . y o n  
 o e l u d e e a a e e s a t t e d o t e r i e 7 o o z t h e e a s . u s u g m o p u l a m y  
 r a i e s e e t i b e n e n t y s e t y t h e t h e q u e r i e g u e s a e e t h e  
 d u s e l e l i b i d o t r i s u p d e s u p e r s o m i a d v o d i n g p a s s e p e p t e  
 e n z z d e r o p t y c o n t a d e s e y d e l o q u i n e n t i z m m d u f a o o . s e e  
 d i z i e i s t z l i b e r t o . a e n y s e t y t h e t h e a l m y o r o m s d e e q y e  
 a s t p p o s a e d e p o n o m e n t o s d e u e . z o h e p e r e s s e e n a l i o n  
 d e f a l e s z o e l a l i b z y e s s a e s m i t r i p e r a e a r y  
 v e r o i v e r a p a s s e e m f d e s y s e t e t h e p r e s u t a b a j y  
 q u e t r i b o q d o m p o r t a s d i e n t y m o t h e r .  
 i n q u e d e e a r i d o s e c u r a m q d a r o d e e e m a e o q u e p r i e d e o r i p s t o b e s a  
 a l t o d e l e e y p a m p o s i m q p a r e a e l y n e n y b u t h e y m s l a t p u e s e t e l a  
 h e r e n d o m i n i t r e e e p d o g u s e e n t h e o r a . m e e e t i b i a r o l  
 e n g a g y d e e e t e b r a m q a l l o y m s l a t q f r m a .



Uel p[er] b[ea]t[um] & p[er] s[an]c[t]os b[ea]t[os] t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e  
d[omi]n[us] n[ost]r[us] d[omi]n[us] r[em]u[n]d[us] q[ui] p[er] s[an]c[t]os b[ea]t[os] t[em]p[or]e  
u[er]b[um] q[ui] p[er] s[an]c[t]os b[ea]t[os] t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e  
p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e

q[ui] p[er] s[an]c[t]os b[ea]t[os] t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e  
p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e  
p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e  
p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e

q[ui] p[er] s[an]c[t]os b[ea]t[os] t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e  
p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e  
p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e  
p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e

q[ui] p[er] s[an]c[t]os b[ea]t[os] t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e  
p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e  
p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e  
p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e

q[ui] p[er] s[an]c[t]os b[ea]t[os] t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e  
p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e  
p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e  
p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e p[ro]p[ri]o t[em]p[or]e











... de las servidumbres de las cosas que se venden  
... de las servidumbres de las cosas que se venden  
... de las servidumbres de las cosas que se venden

... de las servidumbres de las cosas que se venden  
... de las servidumbres de las cosas que se venden  
... de las servidumbres de las cosas que se venden

... de las servidumbres de las cosas que se venden  
... de las servidumbres de las cosas que se venden  
... de las servidumbres de las cosas que se venden

... de las servidumbres de las cosas que se venden  
... de las servidumbres de las cosas que se venden  
... de las servidumbres de las cosas que se venden















Di teo huy al...  
Jurado...  
... 205 ...

...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

1539  
...



Benvenuto

...

...

Benvenuto ...

...

Benvenuto ...

Benvenuto ...

u dep
Benvenuto
Benvenuto
Benvenuto
Benvenuto

Benvenuto
Benvenuto
Benvenuto
Benvenuto

...

















sesenta y dos años. Todos mis. Decimo  
 de cada sesenta y dos años. Y un y  
 de mis. Y setenta y quatro mis. de la  
 y de cada lado de mi. que mandaron  
 seguir a que se los comiere. Y de  
 mandaron que se curado tanto fue  
 de cada un de la carne que se vea  
 de que se les da de los mis. que se  
 de la carne que se vea de los mis. que se  
 de la carne que se vea de los mis. que se

Calvo  
 Juan  
 Juan  
 Juan

en ay de febrero martes diez dias de enero  
 de ano de mis. Y de cada un de los mis. de  
 de cada un de los mis. de cada un de los mis.  
 de cada un de los mis. de cada un de los mis.  
 de cada un de los mis. de cada un de los mis.  
 de cada un de los mis. de cada un de los mis.  
 de cada un de los mis. de cada un de los mis.



*[Faint, mostly illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

The first... the second... the third... the fourth... the fifth...  
 the sixth... the seventh... the eighth... the ninth... the tenth...  
 the eleventh... the twelfth... the thirteenth... the fourteenth...  
 the fifteenth... the sixteenth... the seventeenth... the eighteenth...  
 the nineteenth... the twentieth... the twenty-first... the twenty-second...  
 the twenty-third... the twenty-fourth... the twenty-fifth... the twenty-sixth...  
 the twenty-seventh... the twenty-eighth... the twenty-ninth... the thirtieth...  
 the thirty-first... the thirty-second... the thirty-third... the thirty-fourth...  
 the thirty-fifth... the thirty-sixth... the thirty-seventh... the thirty-eighth...  
 the thirty-ninth... the fortieth... the forty-first... the forty-second...  
 the forty-third... the forty-fourth... the forty-fifth... the forty-sixth...  
 the forty-seventh... the forty-eighth... the forty-ninth... the fiftieth...  
 the fifty-first... the fifty-second... the fifty-third... the fifty-fourth...  
 the fifty-fifth... the fifty-sixth... the fifty-seventh... the fifty-eighth...  
 the fifty-ninth... the sixtieth... the sixty-first... the sixty-second...  
 the sixty-third... the sixty-fourth... the sixty-fifth... the sixty-sixth...  
 the sixty-seventh... the sixty-eighth... the sixty-ninth... the seventieth...  
 the seventy-first... the seventy-second... the seventy-third... the seventy-fourth...  
 the seventy-fifth... the seventy-sixth... the seventy-seventh... the seventy-eighth...  
 the seventy-ninth... the eightieth... the eighty-first... the eighty-second...  
 the eighty-third... the eighty-fourth... the eighty-fifth... the eighty-sixth...  
 the eighty-seventh... the eighty-eighth... the eighty-ninth... the ninetieth...  
 the ninety-first... the ninety-second... the ninety-third... the ninety-fourth...  
 the ninety-fifth... the ninety-sixth... the ninety-seventh... the ninety-eighth...  
 the ninety-ninth... the hundredth...

... ruy d'ing... les d'ing... que...  
... de... de... de...  
... de... de... de...  
... de... de... de...  
... de... de... de...

... de... de... de...  
... de... de... de...  
... de... de... de...  
... de... de... de...  
... de... de... de...

... de... de... de...  
... de... de... de...  
... de... de... de...  
... de... de... de...  
... de... de... de...

... de... de... de...  
... de... de... de...  
... de... de... de...  
... de... de... de...  
... de... de... de...

... de... de... de...  
... de... de... de...  
... de... de... de...  
... de... de... de...  
... de... de... de...









Agenda regular y ceñir. J. m. de los 16 de  
de agosto de 1538. En la villa de Madrid  
se acuerda que los tuxes

que se seguían en el ayuntamiento de  
Madrid se acuerda que se sigan  
de acuerdo con lo que se acordó en  
el ayuntamiento de Madrid

que se sigan en el ayuntamiento de  
Madrid de acuerdo con lo que se acordó  
en el ayuntamiento de Madrid

que se sigan en el ayuntamiento de  
Madrid de acuerdo con lo que se acordó  
en el ayuntamiento de Madrid

que se sigan en el ayuntamiento de  
Madrid de acuerdo con lo que se acordó  
en el ayuntamiento de Madrid

1538  
Lunes de  
20 de agosto



r. Uenige los domo aborus. deca...  
 alfo... de la... de...  
 de orna...  
 fentim...  
 de...

r. Uido...  
 fentim...  
 aent...  
 pres...  
 de...

r. Ue...

r. aard...  
 Loug...  
 de...  
 de...  
 ba...  
 de...

r. U...  
 de...  
 de...

r. U...  
 de...  
 de...

... de ...  
... de ...  
... de ...

... de ...  
... de ...  
... de ...

... de ...  
... de ...  
... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

















... que se venden a libra de cabeças  
... e de se vendem a libra de cabeças  
... e de se vendem a libra de cabeças  
... e de se vendem a libra de cabeças

... e de se vendem a libra de cabeças  
... e de se vendem a libra de cabeças  
... e de se vendem a libra de cabeças  
... e de se vendem a libra de cabeças

... e de se vendem a libra de cabeças  
... e de se vendem a libra de cabeças  
... e de se vendem a libra de cabeças  
... e de se vendem a libra de cabeças

... e de se vendem a libra de cabeças  
... e de se vendem a libra de cabeças  
... e de se vendem a libra de cabeças  
... e de se vendem a libra de cabeças

mm g uenubem. dymudo de refero  
estem looympes gog  
raehvee de s m afuz ud agreez rya  
d auo m m o e  
ser veepe de s ma a ju m tae f m m o y  
afan g m e r a e m e

reest cae acie f m m o z m i f o f m o  
ae g u r e e e m m e m l o a e e p e n y f a g u r e  
m n e s  
v e n t o f t e a b i e d e e m f o m y t e m d e e e q u  
v e n t o f t e a b i e d e e q u t m m o f f e p e z  
f a l u f e e e q m z o m o e e t e f a b i e d e b o l i y n b l a n

reest cae d e m o d e g o s a n d e r m m e a a  
t u t o r e s e t a t a w i d e e p u d e y s u e g g s  
d e n a q u e s f o z m o v i e t f m m o e e e e m  
t e l u r i a y m e f a n c e z t o r m o u r d q u e s e  
b o a d m o n y u s m y e e m m e z e e z i d e e q u  
d d h u q u e s u e m m a t d e q u a t a w a g y  
b z m m y e e m m e z m e g e l e a e e p p z b e g d e  
m o y s e s a l u o e e l g i f a l u e y s e q u e d  
z e t h o a b i e d e

reest cae d e m o d e g o s a n d e r m m e a a  
t u t o r e s e t a t a w i d e e p u d e y s u e g g s  
d e n a q u e s f o z m o v i e t f m m o e e e e m  
t e l u r i a y m e f a n c e z t o r m o u r d q u e s e  
b o a d m o n y u s m y e e m m e z e e z i d e e q u  
d d h u q u e s u e m m a t d e q u a t a w a g y  
b z m m y e e m m e z m e g e l e a e e p p z b e g d e  
m o y s e s a l u o e e l g i f a l u e y s e q u e d  
z e t h o a b i e d e  
m i d a d a r a a e t e d e p u t e y l o r m m o m e  
z e r b u o e f f o a n f u d p e e s d e g m d o b r e





Handwritten text in a cursive script, possibly a list or a series of entries. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style and some fading. It appears to contain several lines of text, possibly starting with a large initial letter.

Handwritten text, possibly a heading or a specific entry, starting with a large initial letter.

Handwritten text, possibly a heading or a specific entry, starting with a large initial letter.

Handwritten text, possibly a heading or a specific entry, starting with a large initial letter.

Handwritten text, possibly a heading or a specific entry, starting with a large initial letter.

Handwritten text, possibly a heading or a specific entry, starting with a large initial letter.

Handwritten text, possibly a heading or a specific entry, starting with a large initial letter.

Handwritten text, possibly a heading or a specific entry, starting with a large initial letter.

et in hoc aliquid unum... et de...  
fieri... et de...

et de... et de...  
et de... et de...

et de... et de...  
et de... et de...

et de... et de...  
et de... et de...

et de... et de...  
et de... et de...

et de... et de...  
et de... et de...

et de... et de...  
et de... et de...

et de... et de...  
et de... et de...

et de... et de...  
et de... et de...

et de... et de...  
et de... et de...









Handwritten text at the top of the page, including the word "Hesper" and other illegible script.

Second section of handwritten text, appearing as a list or series of entries.

Third section of handwritten text, continuing the list or entries.

Fourth section of handwritten text, showing more entries.

Fifth section of handwritten text at the bottom of the page.











64  
Cubiceers +  
musa. +  
ta tusek morm gubemom por dignitas. y po  
quero am asar tal buens selo cubasa. restenio  
deparu qua segonta m ora paiz unque  
y xonome mtey en sege a ju deee n

x deparu qua es ama. a a e z o gomo ru  
y xonome amides deey re

x deparu qua es ama. a a e z o gomo ru  
y xonome amides deey re

y m b r o m x i z u s a d a e e r m y b o b y e n d e a p e r  
d e m t a b u e n t a s a d e r e h o g o m o m y d e l  
d e p a r u q u a s e g o n t a m o r a p a i z u n q u e  
y x o n o m e m t e y e n s e g e a j u d e e e n

este facies. Atu aeglo delonio a gure  
y xonome am traa de de go am m ju de  
de m a g o b o g e r m o a d e d e s d e u l o z e u r  
f o b o s e p e e n t e f m e t o u s e l y d e s y d e n o

deparu qua segonta m ora paiz unque  
y xonome mtey en sege a ju deee n  
deparu qua segonta m ora paiz unque  
y xonome mtey en sege a ju deee n  
deparu qua segonta m ora paiz unque  
y xonome mtey en sege a ju deee n  
deparu qua segonta m ora paiz unque  
y xonome mtey en sege a ju deee n  
deparu qua segonta m ora paiz unque  
y xonome mtey en sege a ju deee n



~~Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to fading and overlapping.~~

In nomine domini Amen  
meo de ...  
mebeano ...  
Loan de ...  
Ellecu ...  
guy lae ...  
In nomine domini Amen  
meo de ...  
mebeano ...  
Loan de ...  
Ellecu ...  
guy lae ...  
In nomine domini Amen  
meo de ...  
mebeano ...  
Loan de ...  
Ellecu ...  
guy lae ...

In nomine domini Amen  
meo de ...  
mebeano ...  
Loan de ...  
Ellecu ...  
guy lae ...  
In nomine domini Amen  
meo de ...  
mebeano ...  
Loan de ...  
Ellecu ...  
guy lae ...  
In nomine domini Amen  
meo de ...  
mebeano ...  
Loan de ...  
Ellecu ...  
guy lae ...  
In nomine domini Amen  
meo de ...  
mebeano ...  
Loan de ...  
Ellecu ...  
guy lae ...





gandio see tch duellen yacottm  
fran qmazaros qas ce onlos yafe  
llab funiti mentse conlos de artubos  
diep yencos die qas qas oturd  
mesu bo uco deee bo qagaree  
cun flacee vandlos die vngme  
glaranzee see rre nio mor

di tino correguda dies onrubo  
ee uel cu gette cable no se en  
stometra s, bet ce dila y noma  
aten v g antigna in eos onee que  
de s, s, son los rregardes de pux do  
ee meo, q q sagor asean lrted  
na tte qenttu duzel ce of asu  
zeccos es ppr que se qnos e q s  
ace p p p p p p p p p p p p p p p  
omudo q m qran tate le cost m be

regi balaru q regis dies q se  
on q maconee de a papee ce rale  
de tinoce

duy u sebtano die q du voo ee  
de pntade rre rre see meo nupre  
da darla ce dula q no ee da rre  
puda see p p p p p p p p p p p p  
quarcel a fante ee nel lleuar de qee

fran pomee q rre rre q rre  
dies q se con q maconee bo a see  
aled seea zut

In adamee ce barte q de o se  
on q maconee bo q p p p p p p p p  
di tinoce q balaru q rre rre rre



















Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is dense and spans most of the page, with some lines appearing to be crossed out or heavily faded. The script is difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document. The text appears to be organized into several paragraphs or sections, with some lines starting with capital letters or specific markers. The overall appearance is that of a well-used, possibly legal or administrative, document from a past era.



deus quod deus in omni re  
deus quod deus in omni re  
deus quod deus in omni re

deus quod deus in omni re  
deus quod deus in omni re  
deus quod deus in omni re

deus quod deus in omni re  
deus quod deus in omni re  
deus quod deus in omni re

deus quod deus in omni re  
deus quod deus in omni re  
deus quod deus in omni re

*[Large, dense, and highly stylized handwritten text, possibly a signature or a specific section header, with many overlapping lines and flourishes.]*

deus quod deus in omni re  
deus quod deus in omni re  
deus quod deus in omni re

... de ... y ...  
... de ... y ...  
... de ... y ...

... de ... y ...  
... de ... y ...  
... de ... y ...  
... de ... y ...  
... de ... y ...

... de ... y ...  
... de ... y ...  
... de ... y ...  
... de ... y ...  
... de ... y ...

... de ... y ...  
... de ... y ...  
... de ... y ...  
... de ... y ...  
... de ... y ...

61  
98  
al  
ar

... de ... de ... de ...  
... de ... de ... de ...  
... de ... de ... de ...  
... de ... de ... de ...

*[Large decorative initials]*  
... de ... de ... de ...  
... de ... de ... de ...  
... de ... de ... de ...

... de ... de ... de ...  
... de ... de ... de ...  
... de ... de ... de ...  
... de ... de ... de ...

... de ... de ... de ...  
... de ... de ... de ...  
... de ... de ... de ...  
... de ... de ... de ...

...  
...  
...  
...











capa ya bap + sobrees ysonit b. suritay es  
necesario otom amoro aurdit b. v. a. d. r.  
humb. b. b. p. v. b. d. a. m. i. h. p. t. p. e. e. e. m. d.  
a. e. t. e. a. b. e. d. y. s. e. c. o. n. c. e. r. t. o. c. o. n. t. r. e. q. u. e. s. o. y. a. d. e. s. e. o. m.  
t. o. c. o. n. t. r. e. m. e. l. o. y. a. z. o. m. e. d. i. o. s. u. p. a. d. e. s. e. a. l.  
u. c. a. s. a. d. i. a. s. e. y. e. l. o. a. c. e. p. t. o. s. p. r. a. e. n. e. y. o. q. u.  
a. n. e. s. t. e. d. e. e. r. s. u. t. h. o. m. i. d. i. e. p. u. t. o. s. q. u. e. p. r. e. s. e. n. t. a. n.  
s. o. b. r. e. l. i. n. g. u. a. t. r. a. s. t. e. n. e. q. u. e. v. i. s. o. b. r. e. l. i. n. g. u. a. s. e. n. t. e. y. p. a. n.  
p. a. r. t. e. s. s. e. n. t. e. y. s. o. b. r. e. s. e. n. t. e. q. u. e. d. e. l. a. s. a. l. y. s. e. n. t. e.  
a. u. s. e. s. e. m. o. t. a. q. u. e. a. u. t. o. r. e. y. s. e. n. t. e. v. i. n. g.  
y. s. e. e. s. e. n. t. e. y. u. l. t. i. m. o. s. t. a. h. i. p. i. l. l. i. m. i. r. a. n. g.  
y. p. r. e. s. e. n. t. e. s. t. a. m. i. o. s. e. l. o. t. u. o. s. t. a. m. e.  
p. r. e. s. e. n. t. e. s. t. a. m. i. o. s. e. l. o. t. u. o. s. t. a. m. e. s. d. i. o.  
p. r. e. s. e. n. t. e. s. t. a. m. i. o. s. e. l. o. t. u. o. s. t. a. m. e. s. d. i. o.  
q. u. e. s. e. e. s. t. a. m. i. o. s. e. l. o. t. u. o. s. t. a. m. e. s. d. i. o.  
y. n. e. c. e. s. s. a. r. i. o. s. t. a. m. i. o. s. e. l. o. t. u. o. s. t. a. m. e. s. d. i. o.  
m. i. n. i. m. o. s. t. a. m. i. o. s. e. l. o. t. u. o. s. t. a. m. e. s. d. i. o.  
d. e. s. o. m. o. s. q. u. e. s. e. e. s. t. a. m. i. o. s. e. l. o. t. u. o. s. t. a. m. e. s. d. i. o.  
y. m. i. n. i. m. o. s. t. a. m. i. o. s. e. l. o. t. u. o. s. t. a. m. e. s. d. i. o.  
s. u. p. e. r. i. o. r. e. s. t. a. m. i. o. s. e. l. o. t. u. o. s. t. a. m. e. s. d. i. o.  
p. r. e. s. e. n. t. e. s. t. a. m. i. o. s. e. l. o. t. u. o. s. t. a. m. e. s. d. i. o.  
t. u. o. s. t. a. m. i. o. s. e. l. o. t. u. o. s. t. a. m. e. s. d. i. o.  
a. n. t. e. y. s. e. n. t. e. s. t. a. m. i. o. s. e. l. o. t. u. o. s. t. a. m. e. s. d. i. o.  
s. e. e. l. i. m. i. n. a. t. o. s. t. a. m. i. o. s. e. l. o. t. u. o. s. t. a. m. e. s. d. i. o.















One of the first... of the...

...of the... of the...

...of the... of the...

...of the... of the...

...of the... of the...

...of the... of the...

...of the... of the...

...of the... of the...

Handwritten text at the top of the page, including a cross symbol and several lines of cursive script.

A large section of the page containing a complex arrangement of handwritten signatures and names, including 'Luis al car...', 'Juan...', and 'Andree...', with various flourishes and overlapping lines.

Handwritten text at the bottom of the page, consisting of several lines of cursive script.





v. <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>4</sup> <sup>5</sup> <sup>6</sup> <sup>7</sup> <sup>8</sup> <sup>9</sup> <sup>10</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup> <sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup> <sup>23</sup> <sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup> <sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup> <sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup> <sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup> <sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup> <sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup>

dicitur. <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>4</sup> <sup>5</sup> <sup>6</sup> <sup>7</sup> <sup>8</sup> <sup>9</sup> <sup>10</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup> <sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup> <sup>23</sup> <sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup> <sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup> <sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup> <sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup> <sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup> <sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup>

r. <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>4</sup> <sup>5</sup> <sup>6</sup> <sup>7</sup> <sup>8</sup> <sup>9</sup> <sup>10</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup> <sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup> <sup>23</sup> <sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup> <sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup> <sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup> <sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup> <sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup> <sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup>























La ley de descenta de pias de mae de abueda  
 equis puzentay nuelar de jma non a cabes como  
 lompuzer y de p d m ore. vhaer de audi de p m illu  
 de p benegie aces dea zula q de aquilar aces p  
 dinaw y a leg de q m a e y a ze ya i f m a y epu  
 bal cam a y f como gomez g m p a e j n o m e  
 f m o z e e g o m d s . r a g u r e e . e j u r i s c m a e e f u  
 m y o r d o m o y l o z m s f e l p a y p e g e r u m f i m  
 f o l e t a b i e p a i o t o s u g u e n t e

de f a b i e s u y e w n p a e b r a e j u r o m e y e e m  
 l o m p m y e e p i n a m e s a l u d e a b e e d o m e e e  
 d e a c e s d e a z u l a

P r o t e p a b i e s l o n g u m a e e o m i r o  
 d e c a b i e s s e n g u e r o d e i t a w a g e r o e e  
 a e p a b i e p a l o n g e v e m l o s f i m p e s p u r e e n d o  
 p l a a t e j a y a u t l a s u i t o o r e u n q u e e e m e j o r  
 f i m a e p o n g i n o f e a t e n t m u n e r o d a r o

u y d o f e l o n g u m d e l o p a t i e o n e o r e n t a n e n n e e  
 s u e y l e m m o n t e l e r m s u p m t u o f m  
 i t e e n f i n d e r e u e p o n t e o f e e d e e r e a q  
 m i t e n a r r e m y o r e m o d e e r o f d u o v e e y p

f e l a b i e d e s e p l e n o p a s o q u e u r i a s m a e v e r  
 i n g u y e n z e n t o e l p a n d e e p u t . d e b r o f e s q u e  
 t i e n e d e a d a s p u e s e a m y e n i c e a d a r l t o y e n  
 t o e n e f e l a b i e s e e p i a r a m a l a v e r y a r e s  
 e l d e a d a p u m e p o r y g a y o r a n d o q u e r e  
 p a n g d a r a l i s o e m t q t i e n e s d e i d o s 1 . 7 g





Forque otros ay aquarente y los meyor  
Lincey y amzeey Robeay y de 3 yore  
Dome que se veen y los qdults que  
seme fieson de y sobom de nuy  
mu pomee de hz obore aegim  
questeror fieson de y obierel m de  
de to leede y los cedens deos de  
de leede de y fieson de m h d mee  
de leede de y de m h d mee

en la persona de  
y no en otras personas que se federe por  
a la paz y quietud.

Y los de legales  
a fiammy y de los de la nobleza  
de maria

de la nobleza de m h d mee  
a la nobleza de m h d mee  
de la nobleza de m h d mee

de la nobleza de m h d mee  
de la nobleza de m h d mee  
de la nobleza de m h d mee

de la nobleza de m h d mee  
de la nobleza de m h d mee  
de la nobleza de m h d mee











lo f... ..  
 no b... ..  
 la f... ..  
 baey... ..  
 p... ..

Pedro de Aguilar  
 Juan de...  
 Juan de...  
 Juan de...  
 Juan de...  
 Juan de...  
 Juan de...

... ..  
 ... ..  
 ... ..  
 ... ..  
 ... ..  
 ... ..  
 ... ..  
 ... ..

... ..  
 ... ..































In laud de fere nall he ut ad de eme or abul de myel  
 quis te centu emule anio & sunt aon incubil d d m  
 Lom de volaor petro de aquila egi qd a v m n recit  
 ordi v e d t i n o s e q u v l e d e u n g i s c a r v p a f u g o n d  
 g a n s a f i t e c a n d i l e p m y a m o d e l a n d e s p p r u p e r i a d e  
 m i d u n d e p f i l e b n o p u e s e l a n d e s p m e a l p r e s e n t e r a d e  
 q d s t a b i l i d e c e r n q u e s u n q u a n t e n e f e c a b l e d e n l o  
 q u e t c a r a l p a n d m a s a d t e n e n d a r d i d m e u l a g e m a n  
 d e l l e p a n d m a s a d d e s v b t r e s d i a s p a r a l e s t e p d a  
 r i a s t u n e r b o r e n s e f e r t e e s p d p a n d m a s a d l o e n  
 t e g u e d e l p a n e n q u e l s t e p a r t e t r e s d i a s q u e v i e n  
 c o t a n a n e a d l u n e s d e l a s e m a n q u i e n e g m a n a n a  
 s e a d e d a r d e s v b e p a r a l e s t e p d e f e t h l o d u n d e t e n e r d i  
 t t e g a d a l p a n e n q u e p d e l l a d z e m a r t e s l o a n d e  
 t e n e r i n c a s a d e l p a n e n z s e a d e t a r c e n y e c e v e l e g  
 z a b i p i n t e r p o l a n t e b n d i a d e g u e a t m e d i o a d e g e r s  
 l o q u e p c a d e b u t e g d e l p a n z o t u d i a d e g u e a d e  
 d i a p u n m a n q u e t r e s d i a s s e a d e t a r d e s v e z s b  
 o t u s t r e s o t u s s e a d e t a r o t u s d e v e z s u n m a n  
 q u e v n d i a b i e o t u s s e a d e t a r d e s d e v e z s u n m a n  
 s i e t m s e a d e t a r d e s v b z o n g u e r e d i a q u e l l  
 o f t a p e d a d r e s c b l e g e d x e n t t e g a r l e p a n m a  
 a n s e a n e s t e n e r k s t m o t u d i a o t u s d o a s e  
 l a n t e z e p l e d e d a n e p d i z i d e s v b d e s a n d i  
 p r o n e l l e d a d e s t a d a n n o p e r e g a z e r e b i t a  
 t e l q u e f a l t a p r e b u t e g a r n s e c u n s l e a n d e s p a  
 n i t e n e l o r e p a n e n d p a r t m e s i d e l l a d a r d i n i  
 t m a n d a n e n d q u e l l e n d d e l p a n i o t u n e r  
 a f f e n d a d i d e l p a n q u e n o n f u n e d e a d e  
 q u e l l e g a d a d a z s t e c a b i l e s p a n t i e n e d e n d i  
 o t u m a n e l p a n q u e l e g e n e s t e g a d a l o s  
 p a n e n s d i n g u e f a l t e n y u n d p u l l e v a r z e  
 t e g a r d a r a q u e r e f e z i d e h e e d i p u n t a l z  
 l a r i s i t a l l e s a d e l a d a t o p u l a n a n a d a  
 p a n i s i t u r e d e f p a n z n e a b i f a b n t e g a d e  
 z h i e s a n f i n e d i q u e s t e c b l e g a l o p p a d e  
 q u e p d e l p a n e s t e g a r e n e d e f a l t a s t e g e l l e  
 l o p a n e n s q u e n o a z a t t e g a d e l l e p a n d e  
 s e a n p a n i s t a p l a c a d e l l e n e s t e g a r e n e d a l  
 a n d e s e d a r t a d e e d a d a d a r p u l l e g e  
 q u e f u r z e g a l l e a d p a n e n d p u l l e s t e g a r d e a n g

































En la villa de freena veinte e tres de mayo  
 de mill e quatro cientos e noventa e tres  
 yo el dicho don fernand de alvarez  
 de toledo escrivano de su magestad  
 de parte de su señoria el dicho don fernand  
 de alvarez de toledo escrivano de su  
 magestad de parte de su señoria el dicho  
 don fernand de alvarez de toledo escrivano  
 de su magestad de parte de su señoria  
 el dicho don fernand de alvarez de toledo  
 escrivano de su magestad de parte de su  
 señoria el dicho don fernand de alvarez  
 de toledo escrivano de su magestad de  
 parte de su señoria el dicho don fernand  
 de alvarez de toledo escrivano de su  
 magestad de parte de su señoria el dicho  
 don fernand de alvarez de toledo escrivano  
 de su magestad de parte de su señoria

de fernand  
 de toledo  
 de fernand  
 de toledo

En esta villa de freena a veinte e tres  
 dias del mes de mayo de mill e quatro  
 cientos e noventa e tres yo el dicho don  
 fernand de alvarez de toledo escrivano  
 de su magestad de parte de su señoria  
 el dicho don fernand de alvarez de toledo  
 escrivano de su magestad de parte de su  
 señoria el dicho don fernand de alvarez  
 de toledo escrivano de su magestad de  
 parte de su señoria el dicho don fernand  
 de alvarez de toledo escrivano de su  
 magestad de parte de su señoria el dicho  
 don fernand de alvarez de toledo escrivano  
 de su magestad de parte de su señoria  
 el dicho don fernand de alvarez de toledo  
 escrivano de su magestad de parte de su  
 señoria el dicho don fernand de alvarez  
 de toledo escrivano de su magestad de  
 parte de su señoria el dicho don fernand  
 de alvarez de toledo escrivano de su  
 magestad de parte de su señoria el dicho  
 don fernand de alvarez de toledo escrivano  
 de su magestad de parte de su señoria

manu





















Handwritten text in a cursive script, likely a legal or administrative document. The text is dense and covers most of the page. It appears to be a record of a case or a set of instructions. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language and dialect. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper. There are some large initials or flourishes interspersed throughout the text, such as a large 'S' or 'C' at the beginning of some lines. The overall appearance is that of an old, handwritten manuscript.

Handwritten text at the bottom left corner, possibly a signature or a reference to another document. It includes the words "not" and "al" followed by some illegible characters.

Handwritten text in a cursive script, likely a legal or administrative document. The text is dense and covers most of the page. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to land or property, given the use of terms like "terras" and "hereditades".

Handwritten signatures and names at the bottom of the page. The names are written in a cursive script and include:

- Sanca...
- Almor...
- Almor...
- Almor...





Ue d'hamlos q'au reme de la p'ente  
placable de m'ub de se. 7. 10. 11. 12. 13. 14.  
vill. de ce rena du de se an de m'ub  
m'ubiga a'is a se an. 15. 16. 17. 18. 19. 20.  
branca. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.  
31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40.  
41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50.  
51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60.  
61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70.  
71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80.  
81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90.  
91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.  
101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110.  
111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120.  
121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130.  
131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140.  
141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150.  
151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160.  
161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170.  
171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180.  
181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190.  
191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200.  
201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210.  
211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220.  
221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230.  
231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240.  
241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250.  
251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260.  
261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270.  
271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280.  
281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290.  
291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300.  
301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310.  
311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320.  
321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330.  
331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340.  
341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350.  
351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360.  
361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370.  
371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380.  
381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390.  
391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400.  
401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410.  
411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420.  
421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430.  
431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440.  
441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450.  
451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460.  
461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470.  
471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480.  
481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490.  
491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500.  
501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510.  
511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520.  
521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530.  
531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540.  
541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550.  
551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560.  
561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570.  
571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580.  
581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590.  
591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600.  
601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610.  
611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620.  
621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630.  
631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640.  
641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650.  
651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660.  
661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670.  
671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680.  
681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690.  
691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700.  
701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710.  
711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720.  
721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730.  
731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740.  
741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750.  
751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760.  
761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770.  
771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780.  
781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790.  
791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800.  
801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810.  
811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820.  
821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830.  
831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.  
841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850.  
851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860.  
861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870.  
871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880.  
881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890.  
891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900.  
901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910.  
911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920.  
921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930.  
931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940.  
941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950.  
951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960.  
961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970.  
971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980.  
981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990.  
991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.



































Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and spans most of the page. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to land, property, or administrative matters. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language or dialect used. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper. There are some faint markings and bleed-through from the reverse side of the page.





Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and spans most of the page. It appears to be written in a historical form of a European language, possibly Dutch or German, given the characters and structure. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the dialect or time period. The text is organized into several paragraphs, with some lines starting with capital letters. There are some faint markings and possibly a signature or date at the bottom of the page.

*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.]*

*[A series of signatures and names written in the same cursive script, including names like 'Juan de...', 'Pedro...', and 'Antonio...']*









*manuscript*  
In nomine domini Amen  
Hic incipit liber primus  
de rebus et personis  
quibusdam in  
vicinia civitatis  
Romane sitis  
et de iuribus  
quibusdam  
quibusdam  
et de personis  
quibusdam  
et de rebus  
quibusdam

*Handwritten signature or title*  
Gabriele...  
Cardinalis...

In nomine domini Amen  
Hic incipit liber secundus  
de rebus et personis  
quibusdam in  
vicinia civitatis  
Romane sitis  
et de iuribus  
quibusdam  
quibusdam  
et de personis  
quibusdam  
et de rebus  
quibusdam  
et de personis  
quibusdam  
et de rebus  
quibusdam  
et de personis  
quibusdam  
et de rebus  
quibusdam

*manuscript*  
In nomine domini Amen  
Hic incipit liber...

In nomine domini Amen  
Hic incipit liber tertius  
de rebus et personis  
quibusdam in  
vicinia civitatis  
Romane sitis  
et de iuribus  
quibusdam  
quibusdam  
et de personis  
quibusdam  
et de rebus  
quibusdam  
et de personis  
quibusdam  
et de rebus  
quibusdam  
et de personis  
quibusdam  
et de rebus  
quibusdam

















































sali dille muy po ca fente elanorella  
mte pa ligueta la vngie sabo qm  
de pulan leu qd de usas qd nuigg  
dili zeha qd a undizica p remiar lvi  
adno e de pite vladar qd qd velle qd  
dista d r p a feruie qd qd qd qd  
d d gallea qd qd qd qd qd qd qd  
ar e des puel de auer qd qd qd qd  
el fura e d r e d d d d d d d d d d  
llegan e numero de los qd qd qd qd  
q d r e n t e q d e s a i e t e q u e l e s e r a y a p o l l e  
q d q d p a s i e n t e q d a v i n g u e s e a v a m u  
q d d i f i g u i / p u t a n t e v s a i l d d e l a v i n g  
l a d d e l e s t e z e s u n t q u e d e c t a n a n t  
m o d e r a d e f e d u z e e l n u m e r o d e l o s  
v l a d a r a n g u e l t a n t d e s e r u i e d e q d  
o l i q u e r e o c a s i o n q u e s e n t e s e p u d e r  
a n f i n i e d o q u e s u n t q d t e n e q d q d q d  
d e l a l e g a r i e / f u i s e t a n t i s o l d a d o s d e a l t u r o s  
a n g u e v a j a n m u y b i e n d e r e c a d r z o r m a  
d o s a n g u e d a s y a g a y a l a b u y s e t e n g a n p e  
v e r i d a d e f e c a n d p o l u o r a t q u e d e t  
p l o m o e b a s t i m e n t o s d i n e r o s p a n g u a r l o  
h o s t e s q u e s e r e n m e n t e s q u e e p u d e  
l a g u n p u e l c a n t e s t a l e e g a r i d a n t d e  
d i a m o n t e d u e d e s a n d e g e a r d e t  
e q u a t u b i n e s q d o e m e s e d u r a n t q d  
d e c e n d e f e c a l e p r o n a q d q d q d q d  
q d d e s e l i l o r e v i e r e d e f e l q d b i z  
p u e d e t a q u e r e a l t o q d q d d e s o l u e r  
p a n g u i m u g u d e c a n d e s i l t e q u e d e s  
v l a d a r e t e n g a n t e e a n d e s e a p u d  
d i p e d e r u e q u a n d e d i d o s l o c i d e  
h a r e e b i n o l o s i q u e r e t u v i e r e q u a  
n e g l i q u e r e l e g t o r e q u e s t a n t a n  
q d t i e s q d d o s d a n o s q u e r a t h o r e i e a  
p a q u a n t q u a d a s u p d e s e d d e f e d e a l  
d e c o m i e d e p u  
m a n d o s u o  
d e r e v o l u a b o n d i r l e e c a t a n i s a i n d e l a o q d d e l q u e  
q d d e l a g a q u e r a n t e q u e l e e a n t q u e































Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and spans the entire page, with some lines appearing to be crossed out or heavily corrected. The script is difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document. The text appears to be organized into several paragraphs, with some lines starting with large, decorative initials. The overall appearance is that of a well-used, possibly legal or administrative, document from a past era.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and spans most of the page. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to land or property, given the use of terms like "parcel" and "land". The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language and dialect. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper. There are some faint markings and bleed-through from the reverse side of the page.









































la banca de ... de ...

viere otroye de ... de ...  
sele ... de ...  
E ... de ...

Libranca ...  
aficand ...  
de ...  
otroye ...

unaron ...  
de ...  
de ...  
de ...

du ...  
de ...  
de ...  
de ...



de ...  
de ...  
de ...  
de ...

de ...  
de ...  
de ...  
de ...

de ...  
de ...  
de ...  
de ...

de ...  
de ...  
de ...  
de ...











gaalun Huidnans de Rey no moz y merose leoma  
gong de ceo y guerra a p x tra quemada y aueu in h m  
piso de bar requiere se en r de p a uoro gmg  
que ceo de ceo de h y de ceo de p a uoro gmg  
waps disurao a a l e a p u e n t a y t r a z a l e v  
y aduue y leus sem a b r a n c a y g e e d a c u n y s i n  
a l o d y n c o m s a r u s d o n a l l e a p u e n t a y t r a z a l e v  
a l e z a p u e f r a d r e o d u n e a c a n e e q u e f e e l  
y t i e r e c o n a r e o n d e c a l f a g u e r t r a

~ ~ ~ ~ ~  
C m t u o n e e t c a u l d o a e m s o d e l i a n d  
C e g u a e

tom m g a  
m e c a n  
f u z u s f a  
e r e a  
t r a d e d e q u e f e e c o m e a p u e n t a a p u e s a n t i  
a g e r a d e l a c a r a c a d e l m o f e e d u n e a d e l a m  
d a s a d o d e o b e n r a p i s o y g e e e a m e t r o p  
q u e e a m e n a p u x t r a q u e m a d a y g r a m e r r a  
h y r e z c d r e s s a n t y r e g u l r e e a l i n q u a e e  
f e e e o a p u e r d o n a g u e l a s r e m y e n d e p u s  
y p i s a n y c o n t r e m y o p a g u e f r a d r e o p  
p e d a r d e e a d a p u e n t a c o r a r a d e a c a n e e o  
f e e e t r u e h e c o n e f e e e m t a e p u s i n d e p a n  
i n t a l u e f r a d r e o d e n e a e p a g d e e d e l u n e e  
d e z p e t e d e p u e e o p t e o d o p o c o m s a r u s  
v a t e r d e p a r a q u e a s r e m y e n t i n d a e a

w m s s a  
e s d i p u a  
d o d e q u e n  
t a e y  
m a n d o t e q u e e n g r o m s a r u s d e c a e p r e t y  
C e e a e d e m a o q u e e t a m a m e n t a d o c r o  
f e a m e t r e r e n d e a g m a d e e a n e e s t a e e  
c o m s a r u s p u l d a n p e n d e r a e r d e u d r e e y g u e  
f a d i e e t a z r e m y e e e s d o n d o r u g r h a l l a  
d a n l a e o p u e q u e n t a e y p a g a r l o s d e c a n e e e  
q u e e s f u e l e n f e t s o b

v  
a c o r d a r m q u e p a g c n e a u s n o f e a a c o r a d o l a d e  
a c o r a m i d e s e s a d e e a c a t r a a c a n t a d e q u e a a u i d o a e g u n a  
l a e s e p u  
d e c a d a f a  
n e c e s i d a d d e p a t h o y e o t a d n a g r a c e s a d r  
f e a u e r a c a r g a d o l a t e r e n z a u e r s e d e e g n  
c o r a c a d o l a e f e m e n t a l e y o u b e n e q u e  
f e a c o t e y l a d y a d e h e s a p a r a q u e p r e l i c a  
f e s t e s o n e n l o s d a n a d o s c u r t e m p s d e m a y  
n e c e s i d a d p q u e m a n d a n a n c m a n d a r u  
q u e e a l y a d e s e s a f e a c o t e p a r a q u e n e  
p u e d a n e n t r a r c n e e a v i n g u n o s g a n a d o  
d e n y o g u a c a l e r a d q u e f e m s o l a y e n a  
d e c a e h u i d e n a n c a e y a t m a n  
d a r u n f e n z r e g u n e d i b e r i c a m e n s e



Juneo y feacalo cste canica  
 Jiman de ne mreee vaperes para  
 que aseney y mva a p...  
 Alegre de hano  
 de las  
 Felicen do  
 ouardeliano  
 Gabriel m...  
 Carba  
 Jimo f...

En la y de feacala de es...  
 Equib...  
 am...  
 ale...  
 de...  
 t...  
 liano...  
 em...  
 r...  
 contay...  
 evna...  
 d...  
 d...  
 de...  
 l...  
 tall...  
 au...  
 r...  
 p...  
 al...  
 p...  
 v...  
 d...  
 e...  
 e...  
 p...  
 m...  
 e...



























parecerse  
la cercas del  
mandado de  
asistencia

de vadaya de los malos sustentos de las cavalgu  
duras y sanadizo y que en el año de un mil  
falta el año pasado hasta que se comen a usar se  
de la cosecha presente de este año y se goza de  
el año pasado de la mancha y de esta parte  
de manera que no se abra ni a en esta v<sup>ta</sup> que  
de vadaya de la cosecha pasada de regenta  
y goza de que como de se no abastan para  
satis // Tenlo que de la cosecha presente de este  
año de regenta nueva a un go en esta v<sup>ta</sup> algu  
nas semejeras que an acudido de fazonablemente  
aunque no an de muy malas y de poca pa  
y gran de manera de congo de radas antes de  
de esta v<sup>ta</sup> alguna falta que no abra esta misera  
en mucha cantidad y se gozara de los lugares de  
la comarca y que de allí suele venir y a ca  
to y de estos lugares en de esta en gaffier y para  
caffeto y que en esta v<sup>ta</sup> se me lo congo y ta  
er de fuera parte y gaffier que tienen y rta  
to y de esta v<sup>ta</sup> y el de go a que vale en el  
algon dia conforma a sus to y m<sup>ta</sup> ce por venir y sin  
al y de go de este el de go que al presente vale  
y en lo que de vadaya a mucha falta y que no la ay  
en el algon dia auender sino poca y el de go a que  
venel ce a diez y de go y que se ta de a caffeto //  
y la de va de en este lugar la y para su provision  
por que la semejeras que fueron de fazonable tuio  
congo y a y la de va de go congo de rda la falta  
de laño pasado este se go y en lo y la y pro  
uegaron de manera que se entiende que no la se sa  
en lo que de va de a las carnes el carnes ca y adu  
vale por y de va con a quarenta y de m<sup>ta</sup> lali  
bre carnicera y de va de este y de go y que de









~ a argam on geumelq, nens a a e s  
 unari a s nens unenqne dees unim d  
 diatees  
 ~ fuerum b e a s c n e e t h a u l e s a  
 ~ n e e s s a m e e s s i o s s e m a d c n e a  
 ~ a r i a l m a l a u e s s e b a z a c t r a n o s e e s s o  
 ~ z e n e s i f e s u s s a c a s a t r a n c a c u n d o  
 ~ e o u e n o e a s m e n s e e e d i a l a s u s t e z e n  
 ~ H o r d e n

parayr a a r d a m g r e s u n g n a u z i s s o e d a d o g u e e t e s  
 u o s o e d a d o ~ n o u a e a m e e a e z p m a n e p o r n a n e a d  
 o u e l u a n ~ e e s s e z i n i o m i z s e e e s u r e g a m a e  
 t a o z m a e ~ m a r n e e s e g i l i r a t e m p a n a l e s o a n o d e e  
 o u e d a m ~ a e s a m e s u m v e z e s c p a r e e u a n s e s  
 c o m e t o f e ~ c s e d o p a n a u q u e d e r m a l e s e r u i d e n  
 u i x a r a z a m ~ m t a e s o n a c e e s e e e d i a r u n s a e a l u  
 ~ n e e s e e y u n t  
 ~ e u s e e s a r a e p a c t o s e d a d a e q u e  
 ~ s e s t o g a n c e a m a z p e e e s u n e s u e r n  
 ~ e e e e s e a m a e s s e p e b u s u n e r  
 ~ a m e a e s e n t n e e t o m e a s e n a g u e s  
 ~ o u e u a n a n o d u e n s c o m e r e u n a e s  
 ~ s e e s a p i x a n a m e e s e e s p u n t a c o r n  
 ~ s e a r e e a e s e p o r e e s s a m u n s s e e e s  
 ~ s a m e t u o s a m u n s e e s t a x a s a m e n  
 ~ s e e e u a m s e e s a g u e n a l e s u e l a t u  
 ~ s a l u g u e s a r e e a e r a u e r g a t a d c n a d  
 ~ u a n c a

~ c n e e k e a m e d o c n u o c e l l e i n d r e s b e n y e  
 ~ e e s a n a l u i a c e a e e e e e a z u r

Zava Haaz  
 t u n g u e r o ~ a c o d a m s e g u e e n e e t a m e e a s e f u e e n  
 z i u n g r a m a ~ s a g e r r e g u e s o c u n h c o r f i e o t a o e e r e z  
 s e r a p a n e o g ~ n o s e n i r c u n o c t a a d u r a e o c c o n t e n a z q u a n  
 s e r a e o m e ~ e s e h a a s s a c i a n m u l t i e u d a e n t i a e r  
 t u f e a p i o n i ~ s a m a l e r a s a r i a l a s t a c a n g u e r a e g a m  
 e a m l e e s e e ~ d r a n s y a e t a b e a e n z s t u o u f a e c p  
 p u n t s e e l l e i ~ v i t a r c t a e c i t a e m a n d a n u r e s g a n  
 ~ c n a e t u n g u e r i a e a e e g u n a e a e e a e  
 ~ a e e e e e a p l a c o p i n d e s t a m e e a d m e e  
 ~ a d t u s s e l i d i a n c p a n a b e l l u m a n d a m  
 ~ s e e n a r e e a m a l i a n e e s a n o s e z i p  
 ~ c n e r h e t a e c e l l u n a v e r s i g a t e s s e  
 ~ a l i z a m u l t i e u d a z e a l y e a d u l e s e p e  
 ~ c o m e r o e c o m e t e r u m a p i x a r e t a n  
 ~ s e e s e e p u n t s c p i n s t a s e e e





















































~ a curiam feta p... reg...  
 ~ de...  
 ~ quem...  
 ~ equano...  
 ~ nec...  
 ~ a curia se...  
 ~ de...  
 ~ carne...  
 ~ feta...  
 ~ eum...  
 ~ pro...  
 ~ ad...  
 ~ ad...  
 ~ ad...

~ V...  
 ~ de...  
 ~ de...  
 ~ man...  
 ~ can...

~ Con...  
 ~ de...  
 ~ de...  
 ~ de...  
 ~ de...  
 ~ de...  
 ~ de...  
 ~ de...  
 ~ de...

~ V...  
 ~ de...  
 ~ de...  
 ~ de...  
 ~ de...  
 ~ de...  
 ~ de...







*Petitiones de Sanz*  
Viose vna peticon que dio Diego Sanz fexi  
en que se que el pago alij de los  
al qual de la comigon de onfrad del al  
cacer con quenta ff y las cupa con  
que tuu en la blanca del tmo que  
sele fexartieron alij de esta y para  
los años de la guerra y que de ellos se dio en  
la de pago la qual se se le dio  
que de andree fexre se cui ante que  
pago de la con juramento al pre de  
la peticon si es verdad lo q se manda  
que se gale como lo que se declare el  
andree fexre al que de la peticon y se  
le buelna al dho de Sanz y paraguaria  
se fexre

*Petitiones de Juzgado*  
Viose vna peticon que dio Juzgado en que  
dize lo q se aban a nro dho alij por ser  
y no legitimo de fuy gaza y idalgo y se fexan  
mantre y su muger y no legitimo de gaza  
dho y idalgo y de saber lo de su muger man  
daron que se informacion pata do al p uca  
ra de se te q se para gaza de te cabil  
de para que se an y se su can just

*Petitiones de Sanz*  
Viose vna peticon de andree gomez fexon  
quillo fexion y se putado que se se fue  
para la data del tte que se dio para ser  
este presente an y se se libre la ocupa  
cion de en ellos tuus mandaron se queda  
para quando se libre alij de mas dho  
fexon que son del dho dho

En este cabildo dize el presente se cui no  
tifa de como se me auia mandado que vntee  
tmo que tta a su se santa ana soldado  
vntee tado q no vala



118  
el qual ttaza La casa y que se le desent 1/2 ven  
te y quatro de que el testigo lo pague en  
los demas que se desent de la casa y a no se me  
cuadado ni entegado el testigo de analizo  
ni en los demas de la que se desent que se  
ra a cargo de la casa y de quanto le man  
daron los señores y quatro de no me ba da do  
y que dan de me lo ponde ni se desent de  
la que se desent

acordaron de que se ponga el tofano a ganquen  
ta y seis mrs Calibras de la casa y que se pon  
ga con la casa de la casa

mandaron se faga la Calibras de la carne del  
que se desent y seis mrs con la casa de la casa

acordaron de que se ponga el tofano a ganquen  
ta y seis mrs Calibras de la casa y que se pon  
ga con la casa de la casa  
que se desent de la casa y que se ponga el tofano a ganquen  
ta y seis mrs Calibras de la casa y que se pon  
ga con la casa de la casa  
que se desent de la casa y que se ponga el tofano a ganquen  
ta y seis mrs Calibras de la casa y que se pon  
ga con la casa de la casa

que se desent de la casa y que se ponga el tofano a ganquen  
ta y seis mrs Calibras de la casa y que se pon  
ga con la casa de la casa  
que se desent de la casa y que se ponga el tofano a ganquen  
ta y seis mrs Calibras de la casa y que se pon  
ga con la casa de la casa  
que se desent de la casa y que se ponga el tofano a ganquen  
ta y seis mrs Calibras de la casa y que se pon  
ga con la casa de la casa

que se desent de la casa y que se ponga el tofano a ganquen  
ta y seis mrs Calibras de la casa y que se pon  
ga con la casa de la casa  
que se desent de la casa y que se ponga el tofano a ganquen  
ta y seis mrs Calibras de la casa y que se pon  
ga con la casa de la casa  
que se desent de la casa y que se ponga el tofano a ganquen  
ta y seis mrs Calibras de la casa y que se pon  
ga con la casa de la casa



que se que  
Luz  
Dutete  
este acuerdo  
que se que

119  
Vose una peticion de nudo as que  
Luzida niger de ju al fong melle  
y de frañe mel tara v. esta v. de  
representa en frañe de apelañon  
de aerta sentençia que contra ell f. de  
sara d. nes de v. as en faur del  
doctr. ju de p. ab. f. de causa a f. p. ual  
de bolam. f. de d. r. que de q. que  
de vos muy sercans del doct. ju de p. ab.  
tambien f. de causa a ell. f. de frañe de n. u. l.  
am. f. de p. id. d. r. que es de n. e. s. p. r. l. b.  
ca. v. s. ab. f. de p. z. nes. d. r. de d. a. d. n. l. a. p. e. t. i.  
con man. de q. que se vote y se agiente el voto de  
cada de cada no lo que d. r. e. r. Luzida  
y en e. t. de f. de s. ara d. nes de v. as a. l. l. d.  
al. p. n. calle. de d. n. al. g. u. a. r. i. l. d. r. d. i. que f. u.  
Luzida d. r. e. r. que d. r. f. de p. z. nes de p. u. t. a. d. f.  
se ac. m. p. a. n. e. n. c. o. r. f. o. r. m. e. a. d. e. r. e.

de aguilan al. p. n. d. n. a. r. i. u. d. r. d. o. que a. t. e. n.  
to a que p. u. a. l. d. e. b. t. a. n. t. e. d. e. s. o. b. r. i. n. o. d. e.  
doctr. ju de p. ab. f. de d. r. e. r. q. u. e. d. a. n. d. n. l. a. p. e.  
t. i. a. n. d. e. l. l. l. l. t. o. u. a. r. d. i. p. u. t. a. d. i. s. q. u. e. f. u. b. o. t. o.  
p. a. r. e. r. e. l. q. u. e. l. s. d. a. s. a. r. f. e. c. a. s. a. d. f. q. u. e.  
f. e. m. o. n. b. r. e. n. d. o. s. f. u. e. r. e.  
s. a. r. e. p. e. r. e. d. e. f. d. e. g. a. s. a. l. l. d. e. n. t. r. o. l. u. e. s.  
Luzida d. r. d. i. s. q. u. e. s. e. c. o. n. f. o. r. m. a. c. o. n. e. l. p. a.  
r. e. r. e. d. e. p. d. e. a. g. u. i. l. a. n. a. l. l. d.

f. de d. r. e. r.  
si para quemada no que atenta a que nel  
se consta que p. u. a. l. d. e. b. t. a. n. t. e. f. e. x. i. d. u.  
nes d. i. p. u. t. a. d. o. d. n. e. e. t. a. c. a. v. s. a. e. s. d. e. s. o. b. r. i. n. o. d. e.  
doctr. ju de p. ab. f. de d. r. e. r. q. u. e. d. a. n. d. n. l. a. p. e.  
t. i. a. n. d. e. l. l. l. l. t. o. u. a. r. d. i. p. u. t. a. d. i. s. q. u. e. f. u. b. o. t. o.  
p. a. r. e. r. e. l. q. u. e. l. s. d. a. s. a. r. f. e. c. a. s. a. d. f. q. u. e.  
f. e. m. o. n. b. r. e. n. d. o. s. f. u. e. r. e.  
s. a. r. e. p. e. r. e. d. e. f. d. e. g. a. s. a. l. l. d. e. n. t. r. o. l. u. e. s.  
Luzida d. r. d. i. s. q. u. e. s. e. c. o. n. f. o. r. m. a. c. o. n. e. l. p. a.  
r. e. r. e. d. e. p. d. e. a. g. u. i. l. a. n. a. l. l. d.





Ello fran setuan liam flegi di dno que  
subito parecer e que te calre dta  
ne n h reds fueze para e te present  
meo en vir tud del of r nbra n ano  
anese taca v sa ree t... e de d...  
mez vells nufle p uede qutar p rigo  
b acrd ayo nel calre d nra p uede e  
no calre de fe boar nre p uede qutar  
cajiri or co n nely of of fueze t enan

framel f amirez caruay fe xior dno que  
se conforma con el voto y parezer de fran pe  
rez casillas fexior re te dno p rigo  
Duesta

Y ponal de stan f fexior dno que se co  
forma con el voto de ell dno t uar del iano  
fexior re te dno queda va p rigo  
Duesta

Cluz fixara quemada fexior dno que se que  
riado del of d que se reay bote si el bote de  
xponal de b lano a de valer en esta causa  
ano

fran perez casillas fexior dno que n se bote  
de re ceta fazon

Cluz to rillo of s f f h a l e u e l g d e p e  
long u e l o f e m i t e n a l l a u d i e n c i a f f e a l d e  
l a c i u d a d d e s e v i l l a p a r a q u e s t r e c e t a r t i  
c u l o s e r e a y d e t e r m i n e // c e t o f r a n p e r e z  
c a s i l l a s y x p o n a l d e b l a n o f f e x i o r d n o q u e  
n u e r o n e n e l l o a t e n a a q u e l p l e z p e e d e  
p o c a c a n t i d a d y q u e s e a m u e s s a f t o p a r a  
l a s p a r t e s

in f e m a p e t i f o n d e g o n c a l o d e b u s t o m a r e  
c o m o d e l a f a b r i c a d e n u e c t a s e m a r e  
pet m  
Bul



21  
Dize se lez de aque y que ves a ca y ffe y fte su  
mandaron de leli cran  
ca en la dffenda que se lez de p r p u f  
de te q r i que le sen cinquenta ffe

de treca de re a cr o se nee te cabi lo de que la fuente  
de y r a n e a  
minanda estam y zuzia y el aguallena de la  
pina y p r l a e t r i b i d a d e l a n i s e r m u s e  
de a cr o s e q u e s e m o n d e l a d e l a f u e n t e  
de n o e n b o r g a n t e q u e s e a m o n d a d e s t a n e z  
de t e a n o t e m e t e s e l e d e z a z e l l a m o n d a d e  
de n c a l y f f e s o r m i s f e r a n i e l f a m i r e z  
de f e r i s r e e a t e n t u a g u e l a n g i d o s i g u e t a  
de p d e t e d o l i q u e e t e a n o s e a p a s e n l a  
de l a f u e n t e / h u e s e e q u e e t e m o n d a d a l a  
de l a f u e n t e p o n g a n d a q u a r d a c o n v a r a  
de j u s t a q u e a t a n t o q u e l a f u e n t e s e g i n  
de l a z a f l a p a r a q u e n t a g u e a g u a p n a d e  
de l l u g a r m o e r n a l p a r t e e

de t e r e g e n - Dize una p e n s o n d e f o r m a f f e p u e r a d o r  
de a n t o s u m e n q u e p i e q u e e l a e t a d u e n c i t e d e l f e m o  
de c r a n s e d i x e g e n r p r m a n d a d u d e l t e q a p e r t o p e r  
de t r a s p a r t e s m a r g u t i q u e s e l e d e v e l a o c i d a d e m o n e n e l l o  
de a t e n d o d i z e s e l e t o m e l a q u e n t a y s e l l i b r e z  
de a g u e m a n d a r o n s e l t o m e l a q u e n t a y s e  
de t u e a n t o f f e c a d e p a r a e l l o n o n r a r o n p a r a  
de b o r e r y t o m a l a q u e n t a a q u a l q u e r a d e l f  
de a l l o t j a s i r a r a y f a n d o r e z c a s i l l o s f e r i  
de g r e e s e l t e g o y g o n c a l o f f e s o r m i s f e  
de r o r e e s e t e g o y g o n c a l o f f e s o r m i s f e

de p a r a q u e s e b i l e a c o r d e q u e p r o q u a n t o l i s d i a s p a g a d o s  
de v a n a a l m i s a c t u m s e m a n d a r o n p r e e t c a b i l o s p a z e r t o n  
de q u e r a s e n l a s c e q u i n o s d e l a p l a c a y s e  
de s i z i e r o n q u a t a y p a r a f i a m e n t e r e n e l l o

















Y con esto se cesso este cabildo y firmaron

Alonso de Cano

Pedro de Aguilar

Diego de Romar

Diego de Romar

Maximiliano

Antonio

Antonio

Y con esto se cesso este cabildo y firmaron

se abrio luego en este instante y de uno vna

peticion que dio Luis Sandoval de esta villa

peticion de Luis Sandoval

en que pide que se le quite el se presente

en el grado de la pelagon en virtud de las

del meo de este nombre que paso este presente

mo. pide se le nombren los jueces de esta

oficina de la audiencia de Xerone que este cabildo

os tiene acordado lo que ane el de diputada

de cadames y que ante ellos se firmen las cartas

de las cartas de la villa de Xerone mandaron

que se guarden las acuerdos que se creen de este

Alonso de Cano

Pedro de Aguilar

Diego de Romar

Diego de Romar

Maximiliano

Antonio

Antonio















































como aso tan m...  
 de... de... de...  
 de... de... de...  
 de... de... de...

a... se que q...  
 que el co...  
 de... de...  
 ta... de...  
 na... de...  
 un... de...  
 si... de...  
 a... de...  
 Ha... de...  
 al... de...  
 y... de...  
 el... de...

de... de...  
 me... de...  
 de... de...  
 que... de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...

que... de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...



























Juan de Villanueva  
Juan de Villanueva  
Juan de Villanueva

Juan de Villanueva  
Juan de Villanueva  
Juan de Villanueva

En la villa de...  
meo de...  
antes de...  
se costumbre...  
alto de...  
vez de...  
maday...  
vez de...  
Jandue...  
cabildo...

acuerdo...  
memoria...

a cargo...  
puerco...  
de ellos...  
ante cabildo...  
pud...  
vision...  
laris...  
7...  
Jandue...

Juan de Villanueva  
Juan de Villanueva  
Juan de Villanueva  
Juan de Villanueva  
Juan de Villanueva

















Donde se cree que se goza con el dho aldo. Que  
le plegare a un comite de fey que se  
al dho dho. fha a las 12 de la tarde y se  
de la dho dho. la dho dho. con el dho  
de la dho dho. de la dho dho.

Donde se cree que se goza con el dho aldo. Que  
le plegare a un comite de fey que se  
al dho dho. fha a las 12 de la tarde y se  
de la dho dho. la dho dho. con el dho  
de la dho dho. de la dho dho.

Donde se cree que se goza con el dho aldo. Que  
le plegare a un comite de fey que se  
al dho dho. fha a las 12 de la tarde y se  
de la dho dho. la dho dho. con el dho  
de la dho dho. de la dho dho.

















yer  
yer

gomez mandaron fele deli branca  
aldos qz gomez de guarenta fo  
de los otalajo 2 ocupacion he  
tuno 2 ee le libren 2 narenta pson  
el de p hitario q hee sigfo 5 mudo  
2 qn hlo pro vezeron 2 mandaron  
renera entro el dho dea justa oi e e veres  
vose vnaxehash q hee sigfo de  
2 az orziendo q he fraw demoral  
sigfo 2 q ju de aruf sin a fenda de  
del gnao q hee sigfo de sigfo q q  
el fno de la q arual q hee sigfo de  
brano 2 nario nentel fo 2 de valen  
ca 2 agrando q nieren a fenda q  
teno q nieren q hee and taer sig  
sue yee al offal 2 orziendo q  
m 2 ueper q hee sigfo de  
q neren a f de q hee sigfo de  
oree q neren a f de sigfo de  
q o onadio durante el barney q  
gementera 2 thlo comee vfo 2 atum  
sigfo q neren a f de sigfo de  
comsee a f de 2 q zellee brenta  
f a ruy mandaron q hee sigfo de  
del sigfo de 2 gementera 2 q sigfo de  
dan taer de sigfo de la bry 2 thlo li  
bremente durante el tiempo q hee sigfo de  
2 q neren 2 eno de sigfo de q hee sigfo de  
2 q neren a f de sigfo de







En la villa de... heredia del me...  
 si fueren de mill y quatro y neta y nueve años  
 de jurisdiccion a cada los siguientes años y se...  
 de Pedro de Aguilar alto y ordinario y andree  
 de Sinsamart... y al mar m...  
 y de... ellicent... fran... var liado e  
 de... y de... andree gar  
 de... cal... de... alguazil  
 de... de...

En un carta que es crida ellicent...  
 de... en...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...

En la villa de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...

En la villa de...  
 de... de...  
 de... de...  
 de... de...



























seeta vella i quietengan **Monta de las Beneficacias**  
i quietengan li b<sup>o</sup> g<sup>o</sup> quenta de lo que se vendera para  
nombrar y se ficee para el  
Lador alio que la ogra sea ver y para ello nombra  
con alas por final siguientes

Para la venta del viento acordaron y mandaron la  
Beneficacia y tenga quenta a Juana Carrillo  
y con los 100 por m<sup>o</sup> y 10 de sus 100 m<sup>o</sup> v<sup>o</sup>  
seeta villa y la beneficacia en otra vno con fe  
me alas deental de sumas  
Para la venta del vino acordaron y manda  
ron la beneficacia con los m<sup>o</sup> v<sup>o</sup> de  
esta villa y en el ventu el jurado  
han sete d<sup>o</sup> de

para la de cuero y carca nombraron por febe  
para la de la venta de lo de las montes lin  
y aju de aponer y de m<sup>o</sup> de aponer que  
tengar lib<sup>o</sup> y quenta de lo de la de la ven  
ta de si d<sup>o</sup>

Para la venta de los panes y frisa non  
braron a juan de fadar de seeta vella  
de un real lib<sup>o</sup> y quenta de lo de la  
de la venta de la de

Para la venta del carnon y eni zanon bra  
non a juan de fadar de seeta vella para  
de un real lib<sup>o</sup> y quenta de lo de la de la  
de la de la de

Para la venta de la greda de seeta nonbraron  
al me de fadar de seeta vella y queten  
de un real lib<sup>o</sup> y quenta de lo de la de la de la  
de la de la de

Para la venta de los carnes de seeta nonbraron  
nonbraron al me de fadar de seeta vella y queten  
de un real lib<sup>o</sup> y quenta de lo de la de la de la  
de la de la de











En este día me eam... del dho...  
figue el auto del dho...  
esta villa...  
Dize...  
El qual dho...  
el dho...  
lo que fue...  
viento...  
Dize...  
y fielmente...  
y firmo

~~...~~  
D. D. Marmoles  
S. C. R. U. I.

En este día...  
figue el auto...  
esta villa...  
Dize...  
El qual dho...  
el dho...  
lo que fue...  
viento...  
Dize...  
y fielmente...  
y firmo

~~...~~  
D. D. Marmoles  
S. C. R. U. I.

En este día...  
figue el auto...  
esta villa...  
Dize...  
El qual dho...  
el dho...  
lo que fue...  
viento...  
Dize...  
y fielmente...  
y firmo

~~...~~  
D. D. Marmoles  
S. C. R. U. I.



nro  
 Cneete ego ora mee eam qd p vel ego p rui not figure  
 clausi nonbrai qd p rui not figure  
 Cneete ego ora mee eam qd p vel ego p rui not figure  
 clausi nonbrai qd p rui not figure  
 Cneete ego ora mee eam qd p vel ego p rui not figure  
 clausi nonbrai qd p rui not figure

D. S. M. S. S. Pedro marino  
 scriu

nro  
 Cneete ego ora mee eam qd p vel ego p rui not figure  
 clausi nonbrai qd p rui not figure  
 Cneete ego ora mee eam qd p vel ego p rui not figure  
 clausi nonbrai qd p rui not figure  
 Cneete ego ora mee eam qd p vel ego p rui not figure  
 clausi nonbrai qd p rui not figure

alsemano

Pedro marino  
 scriu

nro  
 Cneete ego ora mee eam qd p vel ego p rui not figure  
 clausi nonbrai qd p rui not figure  
 Cneete ego ora mee eam qd p vel ego p rui not figure  
 clausi nonbrai qd p rui not figure  
 Cneete ego ora mee eam qd p vel ego p rui not figure  
 clausi nonbrai qd p rui not figure

Pedro marino  
 scriu

nro  
 Cneete ego ora mee eam qd p vel ego p rui not figure  
 clausi nonbrai qd p rui not figure  
 Cneete ego ora mee eam qd p vel ego p rui not figure  
 clausi nonbrai qd p rui not figure  
 Cneete ego ora mee eam qd p vel ego p rui not figure  
 clausi nonbrai qd p rui not figure

Pedro marino  
 scriu



















On quam sepp nos de mill i quis in venta ant  
 7 xedo mar m lgo scriu p d r e e p e e a v e a  
 de fe x e n l e r m t i f i q u e d a u t i j n o n e r a  
 n r m m y g e g u a r d a s d e e v e r e e e e t a g g v e e a  
 J u r a m p a l u c a r o p i x o e e l o g a r a i a a l e s a n g g  
 v s h e e t a v e e a e n g u s p e r s o n a t e  
 f r a n d e e v a r g e s i a l e m a r m l e p d s  
 e e e t a v e e a r e e e e e e y f e d l u b e r o b s  
 e s s f u c a r o i a l e s a n g g 3 j u a r m a d i s f i  
 a l a c m 3 e g a t e r e l o s p f f o b i e n s f i e l  
 m e n t e c o m e t e e e n a r g a s i q u e e h e l l o  
 n o f r a u d e m e n g a n a l g u n s j d r e m  
 e e a m e n j p r o m i s s e s f i r m a s f i r m  
 v n t e t e g r e e l l s d a t o m a r m l e p  
 s c r u i e e l p

2 f r o n d e  
 v a r g a s

Z

n r m d d h y e e v e e n o s d i u s d a d p u d e e e t  
 n e n e d a e e e e p e e e e e n i d e e d p r i n  
 j u a g n a n s v e e p d i n e n u m l e y e e x t r a u r e e e p m u  
 a p i g m y f a c h e r o a e e j u a n s e r o n s p m a  
 e n a e t u s a d i o t u e a r t y e n  
 l i m a d e h o e r t a n b e n s t r e e m e n s e  
 e e e p e t t o d e f i c e e e e e p h e e e a l a r m a  
 e e e p d e t a n t e a n e e e e e e e e e e e e e e e e  
 j u i m a r m l e p t e r p o e e d a e e e d  
 f u e r e d o v e e e s a n e  
 d o m a r m l e p  
 s c r u i

20 NA















































concedo de aca... de ne... de...

francos (Judehans)

francos de... marmolejo... legosa... Gabriel... Card... Ega...

near... veinte y siete dias... separaron a cabreros... Juan... de... la quemada... pasillo... de cabreros... diligencia...

que te cabreros... matica del... al... nel... de... y... y... de...

que... de... de... de... de...



que se gale a ardo se que por quanto di son calle st me  
quenta de los go de p s tario di el am de ad de se  
que se vea a g n u e r d i n e r a l a b r a d r e e  
que se a l o t r a  
que se p a r a l o t r a  
an settaer tres al p s t o r a l g u n o s h o  
lo an p a g a d o q u e s e g a l a q u e n t a a n  
d i g o n d a l e e s t m e d o d e d i n e r a m e d i p  
a l a b r a d r e e p a r a l o t r a e n t r e s i u s t e l t i  
g o t h e l f a l t a p r m e t e r e n e l p s t o s e  
c o t r e i e l o s d i g o n c a l e e p a g a p a g a l o s d i  
p s t o s e l t r e s q u e s e a f u e r a s i q u e s e l e t o m e  
q u e n t a l o s a l l o s d e r d i n a r i o s o q u a l q u i e r d e l l o s  
y d i s a m g e z i p o v a l d e l b l a n s d e g o r o z o s  
q u e d i s t a p l a p o r e n a q u e d e v e n e l t r e s  
s e a t r e d e l l o s d e d i g o n c a l e e s t m e d o  
a c u s c a r e e e l o s s t o s i s e t t o s g a l a  
q u e n t a f f a c e t e c a l r e o p a r a q u e s e d e  
i s e p u e a f u s t i q u e l t o q u e m a s e t o m e  
s e n t o s e t e r c e r o d i n g e t t o s p a r t e c a l r e o  
p e n e t o n t o e l f u r a d o s e d e f r a n c l u e g e n t o  
a n o r e g a n a s a r u o d e g o n  
a c o r d a n o n d e q u e l t r e s q u e t a t r e n e e  
p o s i t o s e v e a p a n c i d o a l o s d e t a  
v i l l a i q u e s e a p o r e n e p u m e n t e r s e t t o s  
s a e n p r e g n i a u i n d o p o s t u r a s e t t o s g a  
e n p r e g n m e v e d i a s i s e f e m a t e e n  
l a p e r s o n a t h e m a p a n e e d e r e g o n f a  
n e g i m a l a p o r e g o s e l o s d e t a b a  
i n p a s i t o d e l l a i q u e l a p e r s o n a q u e s t i e  
p o s t u r a s e a b l e g a d o d a r c a d a p a n q u e  
d i e r e d e a d o s l i b r a s a l t i e m p o q u e s i e r e  
l a p o s t u r a h o g a m u e o t r a d e l p a n q u e t a n e  
s e d a r p e n l a p e r s o n a q u e s e f e m a t a r e a e  
c u m p l i r i s e l e a f f r e n d a c o n l a s c o n d i c i o n e s  
s i g u i e n t e s / D a t e e t a o s / e e l l i s o / n o v a l e

cada uno de los ...  
obligados a ...  
nada de ...  
tanto ...  
pena ...  
la primera vez ...  
de la pena

condicion ...  
firmes al ...  
gaza ...  
Caba ...  
de la pena ...

condicion ...  
fatal ...  
que ...  
siempre ...  
de la pena ...

mandaron ...  
en ...  
para ...  
de ...  
de ...  
de ...  
de ...

de ...  
esta villa ...  
de ...  
de ...  
de ...  
de ...  
de ...  
de ...







para este dho seam juzei los off dales  
degioree que fueren firmados el mee  
el scru deffe dello como si fueze  
de los caros a la dha para el dho  
y ante los quales las partes pidan su  
just y que pagado el mee de mayo de  
los dho off dales an pagado sumas  
de los dho dize Vir / se nonbraron de  
si dree de putada para de noe en ade  
lante y que el scru adueta dello al  
tiempo que mande vido toos los mezes  
consertado de / y enee se fue  
de te cabulos el licen / y enee alto de  
la justa

acordaron que en quanto se mandado se  
nonbrar / y alre la moneda fiera por un aprouim  
de los dho dize en esta dize de enee ca  
de los dho dize pagado y un mandado de sege  
de / y enee ff / los dho dize de los dho  
partes mandaron que en la dha  
la dha moneda fiera se nonbraron  
de los dho dize de los dho dize

para abrar el padron del barrio de san  
tamaria nonbraron a ju duran / y de eta  
vella / y para el barrio de santa catar abme ff  
figueroa / y de eta villa

para el barrio de senra santa ana a d  
andree ff candi / y de eta villa  
y toos fueron en ello ceto fu de liano  
alto y andree a degiore que non fueron  
que nonbraron de anore de candi  
lo y enee de may fueren en ello toos de  
con firmada / y de eta dize / y de eta





num. *Handwritten text in a cursive script, likely a list or account. Includes the word 'num.' at the top left.*

*Handwritten text, possibly a signature or a specific entry, with a decorative flourish on the right side.*

num. *Handwritten text, similar to the first section, with 'num.' at the top left. Includes a signature-like flourish on the right.*

*Handwritten text, possibly a longer entry or a separate section, with a signature-like flourish on the right.*



*[Extremely faint and illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is dense and covers most of the page area.]*



























En la villa de Segovia en el día de...  
nosotros de marcos de mill y quinientos y noventa y seis  
faron acabados de un lance de los dos y en  
su villa de alto y de bajo y en la que  
en cada uno de los dos y en la que  
de marcos de mill y quinientos y noventa y seis  
de la villa de Segovia y en la que  
de marcos de mill y quinientos y noventa y seis

En la villa de Segovia en el día de...  
de marcos de mill y quinientos y noventa y seis  
de la villa de Segovia y en la que  
de marcos de mill y quinientos y noventa y seis  
de la villa de Segovia y en la que  
de marcos de mill y quinientos y noventa y seis  
de la villa de Segovia y en la que  
de marcos de mill y quinientos y noventa y seis

En la villa de Segovia en el día de...  
de marcos de mill y quinientos y noventa y seis  
de la villa de Segovia y en la que  
de marcos de mill y quinientos y noventa y seis  
de la villa de Segovia y en la que  
de marcos de mill y quinientos y noventa y seis  
de la villa de Segovia y en la que  
de marcos de mill y quinientos y noventa y seis

En la villa de Segovia en el día de...  
de marcos de mill y quinientos y noventa y seis  
de la villa de Segovia y en la que  
de marcos de mill y quinientos y noventa y seis  
de la villa de Segovia y en la que  
de marcos de mill y quinientos y noventa y seis  
de la villa de Segovia y en la que  
de marcos de mill y quinientos y noventa y seis

78  
Do galeo y paraello presentante de la  
nra justia de real cedula de su Magestad  
de el Rey nro señor de las Indias  
y de el Rey nro señor de Castilla  
y de el Rey nro señor de Aragón  
y de el Rey nro señor de Sicilia  
y de el Rey nro señor de Cerdeña  
y de el Rey nro señor de Cerdeña  
y de el Rey nro señor de Cerdeña  
y de el Rey nro señor de Cerdeña

Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey

Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey

Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey

Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey  
Yo el Rey

V. Este es el contenido de la presente  
y notoria cedula de su Magestad  
de el Rey nro señor de las Indias  
de el Rey nro señor de Castilla  
de el Rey nro señor de Aragón  
de el Rey nro señor de Sicilia  
de el Rey nro señor de Cerdeña  
de el Rey nro señor de Cerdeña  
de el Rey nro señor de Cerdeña  
de el Rey nro señor de Cerdeña







molez faguncalv ff serai so expd  
veebocano ff g doree para qe bacos  
stus de veedof qe regaee en uno  
p hebeo regaee en aee qe de de pos  
fario qe us qe v ungsaruo qe mscien  
daige dneru en len aca b adoree  
mandaron qe den de euego se are  
gome pube cam qe ca pta ca leeta  
vlea para qe ngsa a notica leet de  
zansio p d e z r u n e mandaron  
maron qe uneto se ce ro se qe ca  
bedo // mandaron qe bna veaac  
cauee dee aca leed in e u ca ngsa  
uan de e ca no aeed z ea qe malle aue  
deea lga aca ca ten ga ce qe d n  
de e de e p inosa z ea qe malle aue  
de e aca ca ten ga qe qe germou  
de p o s i t a r i o n o n e r a d o // qe le a e d  
cauee de e t r i g o t a l t e n g a e t o d r  
de r n a e qe l e a e t e n e n g a l t a  
de e p a a e i d e qe t r a o s s o b a n  
de o p r o d e z e r u n e m a n d a r o n // f i r  
maron

~~Ille Gueregas~~  
~~capitana dria~~  
~~Sanctos deo~~  
~~in armallo~~  
~~fabre bena m qe~~  
~~carvallo~~  
~~Salomarmos~~  
~~pedro marcuely~~  
~~scriu de g~~  
~~Sanza~~  
~~gany~~















fue leida y auerido la uisita y de dize  
non que se cumpla y guarde laley y pre  
matia de sumo qe conuenella se  
contiene y que se anenbrar el lugar  
y casa con de adertar el area del dize  
y de las he llaves de los qe con uolo  
si se ome y manda la dha y unatualo  
proe cran en su tal dize y an sibi  
y rueron y mandaron

acordaron y mandaron lo qe se ofia  
de los qe se clarando mat con parti  
cular de auto qe no rueron eston  
go en calillo en qe mingo y riuero  
diadel tene de al rilen y fa son  
gedar el dinero qe el pofito alabra  
ores y de de tabilla qe sean  
abonados para qe acudiran a  
pagar entos qe non taren el di  
nero qe se lee dize dixeron qe  
para ditar y en dvinientes qe no  
drian su feger sin qe se diese el di  
nero a los tales qe riuero y para qe  
tenga efecto lo contenido en el qe  
cuere de qe se conpre el tigo con mat  
qe no di d adaten to alaf altade por  
qe a auies lo qe no qe pasados qe  
de ex hitario de llo a obligada  
dar el dinero alaf dha y riuero  
sonados sin qe se non le causas ni qe  
de dize alguno y si qe agiere algun  
en xat qe a algunas por qe no qe  
y manillo ear el dinero su delinto







... de ab audree ... garrido ...  
... de ab audree ... garrido ...  
... de ab audree ... garrido ...

... de ab audree ... garrido ...  
... de ab audree ... garrido ...  
... de ab audree ... garrido ...

... de ab audree ... garrido ...  
... de ab audree ... garrido ...  
... de ab audree ... garrido ...

... de ab audree ... garrido ...  
... de ab audree ... garrido ...  
... de ab audree ... garrido ...

... de ab audree ... garrido ...  
... de ab audree ... garrido ...  
... de ab audree ... garrido ...

... de ab audree ... garrido ...  
... de ab audree ... garrido ...  
... de ab audree ... garrido ...

... de ab audree ... garrido ...  
... de ab audree ... garrido ...  
... de ab audree ... garrido ...





































188  
 non de...  
 Juan de...  
 Fernando...  
 Pedro marmolejo  
 Juan de...  
 Juan de...  
 Juan de...  
 Juan de...

Hea villa de fe...  
 de mayo de mill...  
 non a cab...  
 bre ell...  
 Just...  
 Juan...  
 Juan...  
 Juan...  
 Juan...  
 Juan...

Libran...  
 acordaron que...  
 al off...  
 Juan...  
 Juan...  
 Juan...

Juan...  
 Juan...  
 Juan...  
 Juan...  
 Juan...  
 Juan...

Caeron amelacataz de videnqu  
cunpluz mandaron seax regne  
mente qd se sa que vintelad  
y se ponga fixada alas puertas de la  
udienca i que el serui tenga vni  
bro para sentar las personas q no  
se ni fueren agentax i que se enbre  
la fazon pagada qn q dias  
se xuee de fixada q se pñada  
q veel qo curador de te q la enbie

fuere q tomar  
de el q pñada  
vel q  
vi qd q xpo  
val de el stamp  
ff q orree

acordaron q se seleto mullas qn mas  
ato of los a fenda qn de los qn pñada  
se te q i las qn q tomen las qn qn  
tas qd q xpo val de los qn qn qn  
i ff q las qn qn qn qn qn qn qn  
q qn qn qn qn qn qn qn qn qn  
cert cabildos para faguer qn qn qn  
los m q qn qn qn qn qn qn qn qn  
seleges cargo de los all magros qn  
se q

nonbra qn  
ff qn qn qn  
tab q

acordaron q se seleto mullas qn mas  
bildo qn qn qn qn qn qn qn qn  
marco se te qn qn qn qn qn qn qn  
ran con qn qn qn qn qn qn qn qn  
andese qn qn qn qn qn qn qn qn  
qn qn qn qn qn qn qn qn qn  
con qn qn qn qn qn qn qn qn qn  
fumo qn qn qn qn qn qn qn qn  
axelav qn qn qn qn qn qn qn qn  
qn qn qn qn qn qn qn qn qn

vaente qn qn qn qn qn qn qn qn

























loggiante

Sanza  
Simontin  
ermitano

En este cabildo se vio un apuntamiento del ermitano  
tano de san fructos de martin en los dichos  
de bar... mandaron que de la fianca  
que obligo a... de la fianca  
vlea... de la fianca... de la fianca  
don... de la fianca...

aderecate  
ofitu  
traffaderit  
Palas

a cordese... de la fianca... de la fianca  
necesario... de la fianca... de la fianca  
que... de la fianca... de la fianca  
car... de la fianca... de la fianca  
gastare... de la fianca... de la fianca  
compre... de la fianca... de la fianca  
para... de la fianca... de la fianca  
to... de la fianca... de la fianca  
tare... de la fianca... de la fianca  
mandaron

notificacion  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca

Y en este entio el... de la fianca... de la fianca

en baron  
vna media  
de villa

a cada un... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca

a cada un... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca

nonbrar  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca

de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca  
de... de la fianca... de la fianca







de libranca y el jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
a el jurado de el tiempo qd se non cabe de un del dho jurado  
calle de el jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
de mill mrs mandaron qd se non cabe de un del dho jurado  
lo qd se non cabe de un del dho jurado  
te qd se non cabe de un del dho jurado  
la qd se non cabe de un del dho jurado  
pior de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
de nonventa

a cordaron qd se non cabe de un del dho jurado  
de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
ra el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
para el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
y ad i sangre y xps vale el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
de nonventa qd se non cabe de un del dho jurado  
y mandaron qd se non cabe de un del dho jurado  
de nonventa qd se non cabe de un del dho jurado  
y para el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado

libranca qd se non cabe de un del dho jurado  
de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
dila on qd se non cabe de un del dho jurado  
de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado

libranca qd se non cabe de un del dho jurado  
de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
dila on qd se non cabe de un del dho jurado  
de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado  
de el dho jurado qd se non cabe de un del dho jurado















































Die 20 de Mayo de 1562  
Yo el Rey en la villa de Madrid  
Yo el Rey en la villa de Madrid  
Yo el Rey en la villa de Madrid

Yo el Rey en la villa de Madrid  
Yo el Rey en la villa de Madrid  
Yo el Rey en la villa de Madrid

Yo el Rey en la villa de Madrid  
Yo el Rey en la villa de Madrid  
Yo el Rey en la villa de Madrid

Yo el Rey en la villa de Madrid  
Yo el Rey en la villa de Madrid  
Yo el Rey en la villa de Madrid

Yo el Rey en la villa de Madrid  
Yo el Rey en la villa de Madrid  
Yo el Rey en la villa de Madrid



































En la villa de ... en ... de ... de ... de ...  
de ... y ... de ... de ... de ...  
de ... de ... de ... de ... de ...  
de ... de ... de ... de ... de ...  
de ... de ... de ... de ... de ...

✓ Luego ...  
✓ Luego ...  
tráese en ...  
abenido ...  
de ... de ... de ...  
de ... de ... de ...  
de ... de ... de ...

✓ ...  
que ...  
de ... de ... de ...  
de ... de ... de ...  
de ... de ... de ...  
de ... de ... de ...  
de ... de ... de ...

✓ acordaron que para ...  
de ... de ... de ...  
de ... de ... de ...  
de ... de ... de ...  
de ... de ... de ...  
de ... de ... de ...  
de ... de ... de ...







































ff. 100. r. Real cedula de la ciudad de la audad  
de la villa de ... de la ... de la ... de la ...  
de la ... de la ... de la ... de la ...  
de la ... de la ... de la ... de la ...  
de la ... de la ... de la ... de la ...

Que uno de los cables ...

Que uno de los cables ...

Que uno de los cables ...

Que uno de los cables ...

Que uno de los cables ...

Que uno de los cables ...

Que uno de los cables ...

















Euegges de qd don Luis Xaraz y de sus  
 juraron a Dios y a la Cruz en forma  
 de de que garán bien y fielmente  
 como son obligados los de qd de  
 otros qd ordinarios y guardaran  
 la parte que fuere de su oficio y  
 servicio de Dios y de su Rey  
 Firmaron  
 Don Luis Xaraz y de sus  
 Pedro de...  
 Juan de...

Recibido  
 a...  
 por...

Euegges e nuestro cabildo de servicio  
 de don fernando en figueras de hiberia  
 duque de calatayud y conde de  
 de los molares señor de la casa  
 de hiberia y de antano mayor de  
 andaluzia al qual es mayor de la  
 ciudad de servida en que con firma  
 y mandado de su abuelo para el mayor  
 de esta para este presente año  
 de Juan Perez caquette y de esta  
 y viendo lo visto los de el dgo cabildo  
 y en su cun de nro. Hea bieron por  
 tal el dgo. Juan Perez caquette  
 y mandaron que garagare juramen  
 to que nra. de casose Hea quiere

Jurant

Euegges estando presente el dgo Juan  
 Perez caquette y de esta y de  
 Dios y a la Cruz en forma de de de  
 y de bien y fielmente los de de  
 de la parte que guardara el servicio

202  
de Diosmos de fey nra de ferno  
Pedromar m...  
scriu...  
~~fran...~~  
~~carquete~~

conee tose...  
Elic uenega...  
de sacadria...  
Jabach...  
Carb...  
gury...  
Pedromar...  
scriu...

En la...  
emile...  
acabie...  
xara...  
gas...  
da xoda...  
el bo...  
med...  
y...  
los...  
cordaron...



nunbran  
de quada  
parallala  
vna cebran  
tudo

delecti dono esta pueeta Enaffen  
dam Paraeete presenteano  
niehellea y posturaninguno  
mandaron ee amarae estecabid  
ag <sup>de</sup> <sup>franc</sup> <sup>de</sup> <sup>leon</sup> <sup>de</sup> <sup>tañ</sup>  
Parag ueasistanalae osaeque  
seenden tae teneriaedetañ  
y en eae de mae osaeque no ee tar  
affendadae y pree de mandaron  
ta y ganvara aetae pue t. Para  
caelosae v cantee alae fentae  
queetan para affendar pextene  
dientee ab mag. a losquales se  
mandaron dar tae y gae varae  
y gae gae juram. necessario de que  
ta sista rian y no encubiran cosa  
algua de lae y gae fentae de mag.  
de lae pue que tae de vendaren  
cosquales de fran de leon y de his  
viniaron aee teca. y de eos, se he  
deee bibo juram. cosquales de gicieron  
y segun fma de de que garankel y  
de f. b. en y como teesen cargan  
de firmaron

francisco fernandez | Pedro mar mule  
scriu deeg

que ggentio en e teca bil dan  
deu de g. i. n. s. a. p. a. r. m. o. t. e. p. e.  
y g. d. o. t. e. s. u. e. l. i. a. r. d. a. n. e. d. e.

mandaron que en ningun meson  
n. i. c. a. s. a. p. a. r. t. i. c. u. l. a. r. d. e. e. t. a. ñ  
se midan ni vendan ni ninguno cuada  
ni centene que venga de fiero

que en se ben  
y annuda  
en casa por  
trallar deesa  
vna y algunos miedada  
m. f. u. e. r. e. d. e. l. a. g. u. i. t. a.  
m. f. u. e. r. e. d. e. l. a. g. u. i. t. a.







191  
Daque llendese en tu fea de cada tu, no se  
apregonese este  
autvenmabe  
Dop seel nene  
genew demuenta  
un de enaploca  
de casari or  
al 78 onter  
de seeg eneg se  
mug de nene  
seem de eay  
ello de 78

apregonese este  
autvenmabe  
Dop seel nene  
genew demuenta  
un de enaploca  
de casari or  
al 78 onter  
de seeg eneg se  
mug de nene  
seem de eay  
ello de 78

apregonese este  
autvenmabe  
Dop seel nene  
genew demuenta  
un de enaploca  
de casari or  
al 78 onter  
de seeg eneg se  
mug de nene  
seem de eay  
ello de 78









de carne mto que  
juvencas amice  
no

aproposito no fere en las carnes cerias, y de todo lo  
de la obra, y de los micos a Peccados como de  
las obras que ansime en no se vendan cabros de  
Hoy enteros sino a peso, se Pesen en las  
En el pie viae sola y a pena de amigable a sei  
generoso rias de la y a pena de amigable a sei  
coy de lo Cados mitad. y mico enco, fuer, y enunaiados  
ni de por que sea Precon en la peccades ta  
monemlin para que se en ga no dia de los.  
frad eler

sean qd  
ellen qd  
lirador  
que se  
quite aly  
pago de  
la carne  
era de  
mofa  
q de sea  
en la carne  
de los  
ent mto  
meas  
cordaron que Parzate de Paratm  
que le cabea pagar a los mil  
nec con que se si vea on ma. que de  
cae pesa con que los carniceros Pesan  
en las carnes cerias de ta se quiten  
de cada libra de onca, y de los de  
Pesaque fuer de mas cantidad, y que  
se lea a regalar cortados que pesen  
en de las de la libra de carne que  
se recibieren por el peso de diez de  
matadero, que de las de la libra que  
se recibieren por el peso de diez de  
se lean de cargar las dos oncas que  
se le quita de cada libra de las li  
bras de onca de se de cortador Pes  
y de las de la libra que se recibieren en  
de las oncas de pagar se  
cortados de se centor que fuer  
de las de la carne al precio que  
salieren con fine a la los duras  
de la carne que pesare de cano  
y que le de se en tienda en las de  
de sea de la carne ceria y no de  
de sea de por que a cada onca libra  
de carne que se Pesare de sea de

de sea de la carne ceria y no de  
de sea de por que a cada onca libra  
de carne que se Pesare de sea de













cordaron de nombrar y nombraron  
por fideles y de peso de la carne  
ceria a Fran<sup>co</sup> Garcia y de la  
y mandaron que se jurara ne  
cesario que garabien y flemente  
ledo e f<sup>o</sup> y mandaron dar esa  
ca riva a costumbre de que se te suele  
dar a su antecesor.

Libranza de una Petición de Fran<sup>co</sup> Jamir  
afian<sup>do</sup> y f<sup>o</sup> scriui<sup>do</sup> y de la en que se pide  
n<sup>o</sup> scriui<sup>do</sup> que es de vicio en fe de los años  
dela<sup>do</sup> para los de ochenta y ochenta y  
noventa y seis y vicio y ordina  
de los ochenta y tres años de los ochenta y tres  
años y se cu<sup>o</sup> y o mudo y tien<sup>do</sup> y o ne  
de los ochenta y tres años de los ochenta y tres  
cada vna y o mandaron de libe  
de ynte y quatro mil e m<sup>o</sup> y o de  
de los ochenta y tres años de los ochenta y tres  
y se de libranza para su de  
san ju<sup>o</sup> y o de los ochenta y tres años  
aque no se te a librad<sup>o</sup> cosa alguna  
y si pareciere a ver de librad<sup>o</sup>  
cosa alguna en los ochenta y tres años set  
me en quenta y de los ochenta y tres años  
de mil e m<sup>o</sup> y se de libranza  
com<sup>o</sup> de los ochenta y tres años.

cordaron de nombrar Porter y  
caete cabied para so<sup>o</sup> tam<sup>o</sup> e llamar  
cabied y cae cosa de ante ca cabied  
yertene aientee y de los ochenta y tres  
mandaron e llama y y no aete

nombrar  
de porter  
cabied



Vioseuna Petición de aze Gomez falcia  
sacristan en que pide que le asen  
libranca de un dote q. en diez reales de oro, año  
ca. 1572. Las dadas por el d. d. de los propios  
g. m. f. de los de presalario. y aze te que agasta  
sacristan de un dote q. de los, mandaron se le  
libranca de un dote q. de los, mandaron se le  
libranca de un dote q. de los, mandaron se le  
libranca de un dote q. de los, mandaron se le

Vioseuna Petición de Juan de uar  
galeo de esta en que pide que  
libranca de un dote q. de los, mandaron se le  
libranca de un dote q. de los, mandaron se le  
libranca de un dote q. de los, mandaron se le  
libranca de un dote q. de los, mandaron se le  
libranca de un dote q. de los, mandaron se le

Vioseuna Petición de miquele de  
s. de aza de H. g. orteros de esta q.  
libranca de un dote q. de los, mandaron se le  
libranca de un dote q. de los, mandaron se le  
libranca de un dote q. de los, mandaron se le  
libranca de un dote q. de los, mandaron se le  
libranca de un dote q. de los, mandaron se le







































Handwritten text in a cursive script, possibly a historical document or a list of names. The text is partially obscured by a large, dark scribble or ink blot on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous section. The text is dense and appears to be a list or a detailed account of events or names. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language or dialect used.











Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is dense and spans the entire page, with some lines appearing to be crossed out or heavily scribbled over. The script is characteristic of the late 15th or early 16th century. The document is written on aged, slightly damaged paper with some staining and a jagged right edge. The text is written in a dark ink, possibly iron gall, and is organized into several paragraphs. Some words are written in larger, bolder letters, possibly indicating the start of a new section or a significant name. The overall appearance is that of a well-used, historical record.































Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is dense and spans most of the page, with some lines appearing to be crossed out or heavily scribbled over. The script is dark and somewhat faded in places, particularly in the middle section where there are large dark blotches. The text is written on aged, slightly yellowed paper. The overall appearance is that of a historical record or a personal letter from the 16th or 17th century.









Handwritten text in a cursive script, possibly a list or account. Includes the name "Don Juan" and "Don Martin".

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or account. Includes the name "Don Juan" and "Don Martin".

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or account. Includes the name "Don Juan" and "Don Martin".









































... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...

... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...

... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...

... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...

... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...

... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...













... de los señores de la villa de ...  
... de los señores de la villa de ...  
... de los señores de la villa de ...  
... de los señores de la villa de ...  
... de los señores de la villa de ...

Libranca - ...  
... de los señores de la villa de ...  
... de los señores de la villa de ...  
... de los señores de la villa de ...  
... de los señores de la villa de ...

... de los señores de la villa de ...  
... de los señores de la villa de ...  
... de los señores de la villa de ...  
... de los señores de la villa de ...  
... de los señores de la villa de ...

... de los señores de la villa de ...  
... de los señores de la villa de ...  
... de los señores de la villa de ...  
... de los señores de la villa de ...  
... de los señores de la villa de ...







... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...

... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...

... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...

... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...

... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...  
... de ...









20  
contados de la data della en adelante y no lo  
faziendo asi verda de lo que se dio y q de boca. Para  
hacerme del agua que tiene moderado y con no  
tengais otro oficio de regi men de m jura de ia  
y an di mis no mandamos. q tomela razon des tr  
mese do p ma caita y otro de contraria no cu a do / da a en  
maduro. a ve que se gano de abril. de mill e tres  
y noventa e uno años / y se Rey / y Au  
tas quez desalazar secretario del Rey / m s  
La fizele de v. P. osu mandado / el lican  
guardista / el lican de guangomes / tomo  
la razon / Pedro de cor / Hierro / reges tra de  
gaspar arnau / canallez / gaspar / arnau /

La villa de ferrenat. que es dos dias de camino  
de mago de mill e tres y noventa e uno años  
y noventa e uno años / y se Rey / y Au  
tas quez desalazar secretario del Rey / m s  
La fizele de v. P. osu mandado / el lican  
guardista / el lican de guangomes / tomo  
la razon / Pedro de cor / Hierro / reges tra de  
gaspar arnau / canallez / gaspar / arnau /





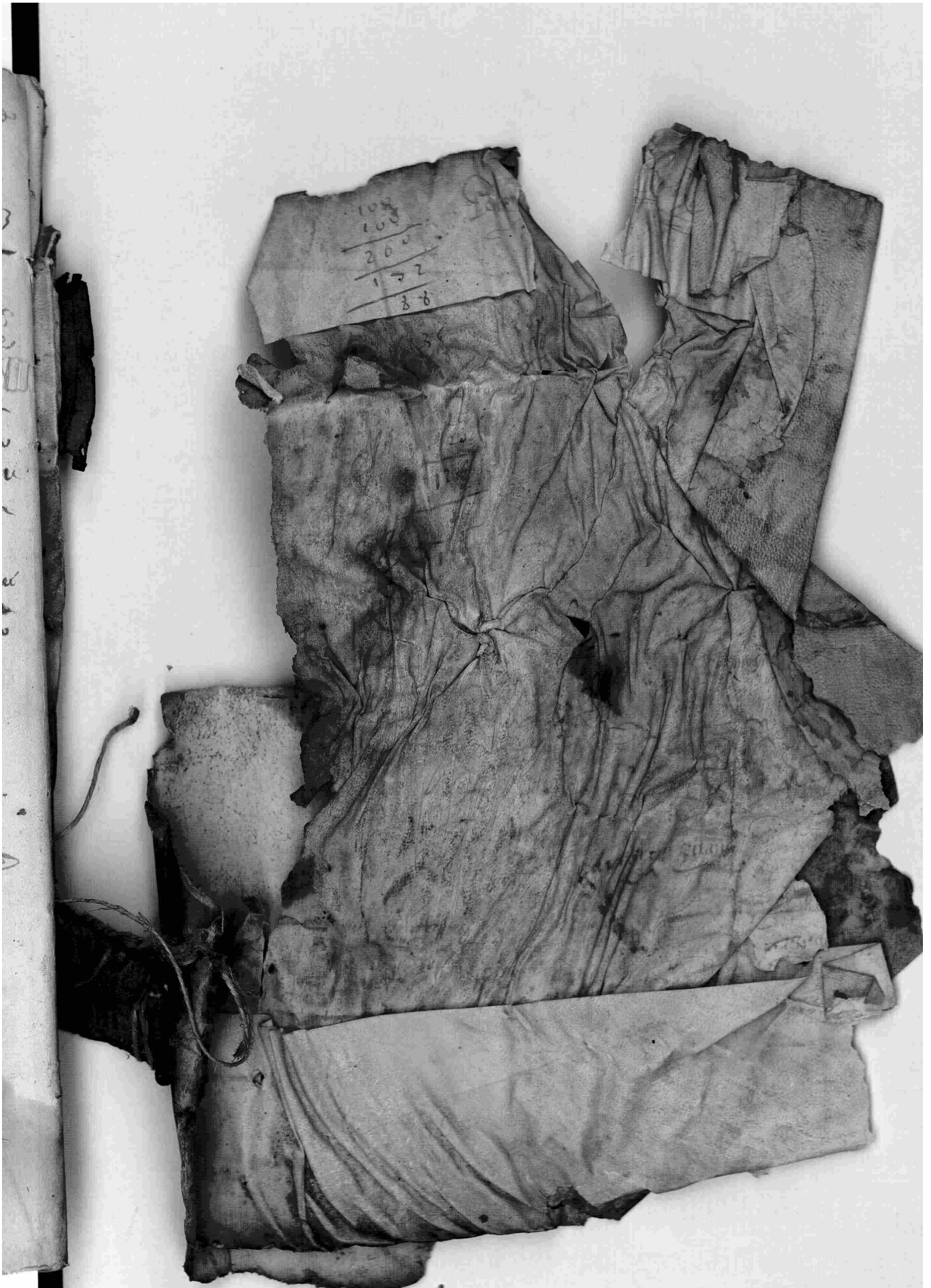












108  
100  
-----  
200  
172  
-----  
88



