

**Archivo Municipal
de
FREGENAL DE LA SIERRA**

Código de referencia : ES.06050.AMFS/1.1.01//44.8

Título : Registro de actas de sesiones del Pleno ...

Fecha(s) : 1685

Nivel de descripción : Unidad de instalación

Volumen y soporte de la unidad de descripción : 58 hojas [sic]

Nombre del Productor : Ayuntamiento de Fregenal de la Sierra



DIPUTACIÓN DE BADAJOZ

POAMEX

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, possibly a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper with some ink bleed-through from the reverse side.]

no se quebra abito y de notino que
gutecebeo y un lali que e que
lo de soleray per se e e cog hofo
na qiz apan gedy cada una faga
me de pascos fanga e can de
efficiencia de qm faga e qm a pa
su qm adia fuly fanga e un qm
ofina me foy a qm fanga e can
vie'os de qm qm qm qm qm
paga de qm qm qm qm qm
ca'el de e'ant do cal to e'io
se ome' de cal de e'ant qm qm
o'ant qm qm qm qm qm qm
e' qm qm qm qm qm qm
de qm qm qm qm qm qm

In e'adna de no' qm qm qm qm
m' qm qm qm qm qm qm qm
de qm qm qm qm qm qm qm
de qm qm qm qm qm qm qm
notie qm qm

In e'adna de no' qm qm qm qm
e' qm qm qm qm qm qm qm
sa' qm qm qm qm qm qm qm
titul' qm qm qm qm qm qm qm
de qm qm qm qm qm qm qm
e' qm qm qm qm qm qm qm
p' qm qm qm qm qm qm qm
co' qm qm qm qm qm qm qm

no' qm qm qm qm qm qm qm
de qm qm qm qm qm qm qm
de qm qm qm qm qm qm qm
de qm qm qm qm qm qm qm
de qm qm qm qm qm qm qm

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 25 horizontal lines, with some lines starting with a large initial letter. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document. The text appears to be a form of Latin or a related language, possibly a liturgical or legal document. The lines are roughly as follows:

1. *Castro de Casimiro de deo*
2. *to eue olecto*
3. *guro de p[er]sona b[er]o d[er]o*
4. *oane corado la casimiro*
5. *celio de eue olecto*
6. *o g[ra]m[ma]t[ica] m[er]ito d[er]o d[er]o d[er]o*
7. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*
8. *to eue olecto*
9. *guro de p[er]sona b[er]o d[er]o*
10. *guro de p[er]sona b[er]o d[er]o*
11. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*
12. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*
13. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*
14. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*
15. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*
16. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*
17. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*
18. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*
19. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*
20. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*
21. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*
22. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*
23. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*
24. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*
25. *o b[er]o d[er]o d[er]o d[er]o d[er]o*



don't see the handwriting clearly, but it appears to be a list or a series of entries in a cursive script. The text is written on aged, slightly stained paper.

[Large decorative flourish or signature]

Don't see the handwriting clearly, but it appears to be a list or a series of entries in a cursive script.

no code case... MacFoggy

Handwritten text, possibly a signature or name, in cursive script.

Handwritten text, possibly a signature or name, in cursive script.

Handwritten text, possibly a signature or name, in cursive script.

Handwritten text, possibly a signature or name, in cursive script.

Handwritten text, possibly a signature or name, in cursive script.

Handwritten text in an old script, possibly Latin or Spanish, covering most of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or list of items.

Handwritten marginal note on the left side of the page.

Handwritten marginal note on the left side of the page.

Handwritten marginal note on the left side of the page.

Handwritten marginal note at the top right of the page.

Handwritten marginal note on the right side of the page.

Handwritten marginal note at the bottom right of the page, including a signature.

procurador general de la real Audiencia de Sevilla
don Juan de Guzman y Guzman
de la real Audiencia de Sevilla
de la real Audiencia de Sevilla
de la real Audiencia de Sevilla

Don Juan de Guzman y Guzman
de la real Audiencia de Sevilla

Don Juan de Guzman y Guzman
de la real Audiencia de Sevilla

Don Juan de Guzman y Guzman
de la real Audiencia de Sevilla

Don Juan de Guzman y Guzman
de la real Audiencia de Sevilla

Don Juan de Guzman y Guzman
de la real Audiencia de Sevilla

Carojo de la ciudad de la Plata 14-13

del Rey y de la Reyna que por su real cedula de 15 de Mayo de 1562

se dio para que se diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

que se les diese a los vecinos de la dicha ciudad de la Plata

Handwritten notes and numbers on the right margin, including '14-13', '03', '02', '36', and various scribbles.

Memoria de los gastos que se hicieron este año de 1684
Los quales son en la manera siguiente

De p[er]m[isi]o de pa[re]cer a B[er]nabé [?] que se le
mandó por [?] de [?] la [?] a [?] [?] [?]
cuatro reales

024

Mas en ademas el p[er]ante de S. Antonio de
Cargas de Cal. y m[er]ca. de vino. y un maestro y pion
y Lin [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]
Los de medio [?] [?] [?] [?]

025

Mas de seis Caballeros mayores que fueron por
por la Ropa de San [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]
Barto lo me [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]
y dos reales

052

Mas quando se hizo a [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]
de la Santa Casa se dio [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]
y [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]
y [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]
y [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]
con mas [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]

068

Mas e[st]a [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]
de [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]
Mas [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]

012

Mas con pie de [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]
[?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]
que [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]

015

Mas de [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]
a [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]

050

246

Mas Da Eu seis Reales Ann Se Lda do Dian dando
por cada um En Se Na do Vna bordera El Pafis
tenda p. que se do faren j se huer Vn Daga se 006

Mas De ados Es Poritos que huer El Costig na
do El uno. Lo alcaido su mu se huer mu se. j
o ho mu j medio a Vte. N. por cada uno por
mej in porta noventa Reales 090

Mes a Carta Lina Inmortal de un u por to
cinto j Vte. Reales 120

Mes De otro Es Porito que cada Ladra a Ha
de seis. Musis. que a que lo echaron ados du
cados, Cinto j treinta j dos Reales 132

tenes de la vida. para ing. Cinto j guarenta 348

Reales que importaron Los Nas no sos de 246

Las Negat Los g. medio El de Negat na por ad 594

De la de matado p. Los p. de la Compan. 140

de Jesus =
Corgue medista de Brendo El a Billo 494

cuatro Cinto j cinco j quatro N. La B. 51

Quero juer de 31 de di. Cinto de 1684

El de las Compañias
y porredion

210
020
040

In laudem dei...
hene...
tor...
land...
alar...
af...
C...
et...
ci...
ho...
mo...
do...
ga...
pre...
o...
a...
fo...
ga...
fo...
re...
re...
of...
a...
cia...
re...
no...
pro...
in...
S...
has...

6
90
0
2
8
6
4
0
4

mo

ca

6
12
60

Dieg...
b...
reg...

...

In nomine domini Amen
me regis dilectissimi regis de castilla
wider Logoy de su quintana del cano de
Re. and de t. and a. and paint on the
curia... b. ... r. ... n. ... e. ... d. ... a. ... p. ...
gentis... de... p. ... r. ... o. ... b. ... l. ... o. ... a. ...
col. ... d. ... t. ... de... t. ... a. ... o. ... d. ... b. ... o. ... r. ... e. ...
m. ... e. ... d. ... e. ... m. ... a. ... d. ... e. ... t. ... l. ... i. ... f. ... i. ... v. ... o. ... u. ...
m. ... t. ... m. ... t. ... e. ... o. ... c. ... o. ... d. ... e. ... c. ... o. ...
d. ... e. ... e. ... e. ... o. ... d. ... e. ... e. ... p. ... r. ... a. ... d. ... e. ... f. ...
m. ... d. ... o. ... r. ... e. ... p. ... r. ... e. ... t. ... u. ... i. ... e. ... t. ... o. ...
Jun. ... o. ... r. ... d. ... o. ... l. ... e. ...

In nomine domini Amen
de summa de ... sub ...
de ... p. ... d. ... e. ... t. ... r. ... u. ... b. ... r. ... o. ... b. ... r. ...
de ... p. ... e. ... t. ... i. ... n. ... i. ... s. ... d. ... o. ... n. ... g. ... r. ... m. ... a. ... d. ... e. ... e. ... g. ... o. ...
de ... e. ... d. ... e. ... f. ... i. ... p. ... e. ... g. ... a. ... m. ... t. ... a. ... r. ... o. ... b. ... o. ... p. ... e. ... r. ...
e. ... l. ... o. ... s. ... e. ... r. ... a. ... t. ... i. ... e. ... n. ... e. ... = ... g. ... l. ... o. ... s. ... e. ... r. ... o. ... p. ... e. ... r. ... e. ... y. ... r. ... e. ... t. ... e. ...
de ... p. ... e. ... t. ... r. ... a. ... a. ... u. ... d. ... i. ... r. ... i. ... a. ... d. ... e. ... t. ... i. ... u. ... d. ... e. ...
de ... s. ... u. ... b. ... o. ... u. ... l. ... e. ... t. ... r. ... e. ... n. ... e. ... d. ... e. ... m. ... e. ...
v. ... p. ... e. ... t. ... e. ... r. ... a. ... n. ... g. ... p. ... e. ... n. ... d. ... d. ... o. ... r. ... e. ...
de ... p. ... r. ... o. ... e. ... d. ... e. ... e. ... t. ... r. ... e. ... s. ... i. ... e. ... t. ... e. ... r. ...
f. ... a. ... m. ... i. ... l. ... l. ... d. ... i. ... e. ... r. ... o. ... p. ... e. ... r. ... e. ... t. ... r. ... e. ... t. ... e. ...
t. ... o. ... m. ... e. ... r. ... e. ... t. ... i. ... e. ... t. ... e. ... l. ... l. ... o. ... r. ... o. ... p. ... e. ... r. ... e. ... m. ... o. ... d. ... e. ... o. ...
a. ... r. ... t. ... i. ... l. ... o. ... d. ... e. ... f. ... i. ... t. ... e. ... c. ... i. ... u. ... e. ... d. ... o. ... d. ... e. ... l. ... o. ... m. ... p. ... e. ...
p. ... l. ... y. ... m. ... p. ... l. ... e. ... a. ... c. ... i. ... n. ... e. ... s. ... e. ... t. ... i. ... l. ... e. ... t. ... e. ... r. ... e. ... t. ...
e. ... t. ... i. ... e. ... t. ... d. ... i. ... g. ... i. ... s. ... e. ... s. ... e. ... r. ... e. ... t. ... e. ... g. ... l. ... o. ... m. ... e. ... n. ... e. ... t. ...
n. ... a. ... n. ... o. ... r. ... p. ... a. ... l. ... e. ... c. ... a. ... e. ... d. ... e. ... l. ... o. ... p. ... e. ... t. ... e. ... t. ... i. ... p. ... o. ... r. ...
e. ... t. ... e. ... p. ... e. ... r. ... o. ... e. ... t. ... e. ... f. ... u. ... l. ... t. ... e. ... d. ... e. ... p. ... a. ... e. ... t. ... o. ... m. ... e. ... t. ...
f. ... o. ... r. ... d. ... o. ... e. ... l. ... h. ... o. ... a. ... f. ... o. ... a. ... u. ... l. ... f. ... e. ... m. ... i. ... c. ... i. ... p. ... e. ... s. ... e. ...
d. ... o. ... b. ... a. ... a. ... s. ... m. ... o. ... d. ... i. ... n. ... g. ... e. ... p. ... r. ... o. ... e. ... t. ... e. ... a. ... c. ...
d. ... i. ... e. ... t. ... e. ... t. ... e. ... m. ... e. ... t. ... e. ... p. ... e. ... r. ... e. ... t. ... e. ... g. ... i. ... l. ... l. ... e. ... t. ... e. ...
d. ... i. ... e. ... t. ... e. ... t. ... e. ... t. ... e. ... m. ... e. ... t. ... e. ... t. ... e. ... l. ... a. ... n. ... e. ... f. ... e. ... r. ... m. ... e. ...
n. ... o. ... b. ... e. ... r. ... m. ... i. ... f. ... e. ... e. ... i. ... n. ... g. ... e. ... s. ... e. ... t. ... e. ... t. ...

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the number "296" at the bottom.

hoi onca de febreira de 1905
berito deos Loureiros de
alos P. a l. galdes de P. de Negoy i pan. N. b. a
ho i alal m. l. m. e. on. Monedofed
Constitucion

1
R. de ... de ... de ... de ... de ...
villages

D.
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...

D.
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...

[Handwritten signature or scribble]

me en diti de via ni gna be de nra si no y gu
 m i l p a e t d r (u g o r p r a n e a u t o r i o m e d e f e x
 m i o e g i n l o n e l e n f e r a l i e r t o g u a s e s p e r
 g o r e a l e a l e a i d o e l p r o p i o p a r a l a m o r t e
 g o r e d e l a l i n i a q u e a l t e n d e v i l l a d e p e r g u l e r
 d e d e m i n a s t u b o n t a s p a r p a r t e d e g u a r
 d l o s n a r q u e p a r t a m i n a l e a l b a t i u d a
 a n d e g e r t d i x o

a l b r e q u e t e n e e n b e l l i d o r e m m e d e b o f i a
 m e d e a n t e d i x o
 F e r n a n d o d e v a l l e g e r t r o p e r e d e g o r r o d e g e c
 e a r q u e r e s p a b l e b r a b o s b o r r e g e

D o n t z e n i t o r i n o f u e c o r o n a d o A l o C a r r a s c a l
 c o d e c a s v i l l a m o r i d a f f e r t a s q u e f e r r

A n t o n i o d e l a n d e s i e f r a n c o m a c h a d o
 y c o l l e g i o d e p r a d o

A f e m
 d e
 d e p r o p i e t a r i o s

[Handwritten scribble or signature at the bottom left corner]

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and bleed-through.]

[Handwritten notes on the right edge of the page, including numbers and symbols.]
leg
23
m
688
10
f

[Handwritten scribble or signature at the bottom right corner.]

En la villa de Jerez en el día
de Mayo de mill e setecientos e ochenta e tres
Cinco años yo el Sr. don Al. de Sandoval en su
fuerza de mi poder. Requirio a el Sr. D. Juan
de Villalga. Alcaide de la villa de Jerez
Requerimdo. que es el Contador de esta villa
de Jerez de su municipio al fin de la
de lo q. lo d. no. Alcaide de J. que se
por Requirido de qual. Se lleve a el. Caudo
para que en el se tome la medida de
de que luego se cite para q. los
se junten a el día mañana que se
contaran. De quatro de este mes de
de este día por f. de J. de J. de J. de J.
Hecho en Jerez a diez e tres de Mayo de
de J. de J. de J. de J. de J. de J. de J.
Yo el Sr. D. Juan de Villalga
Yo el Sr. D. Juan de Villalga

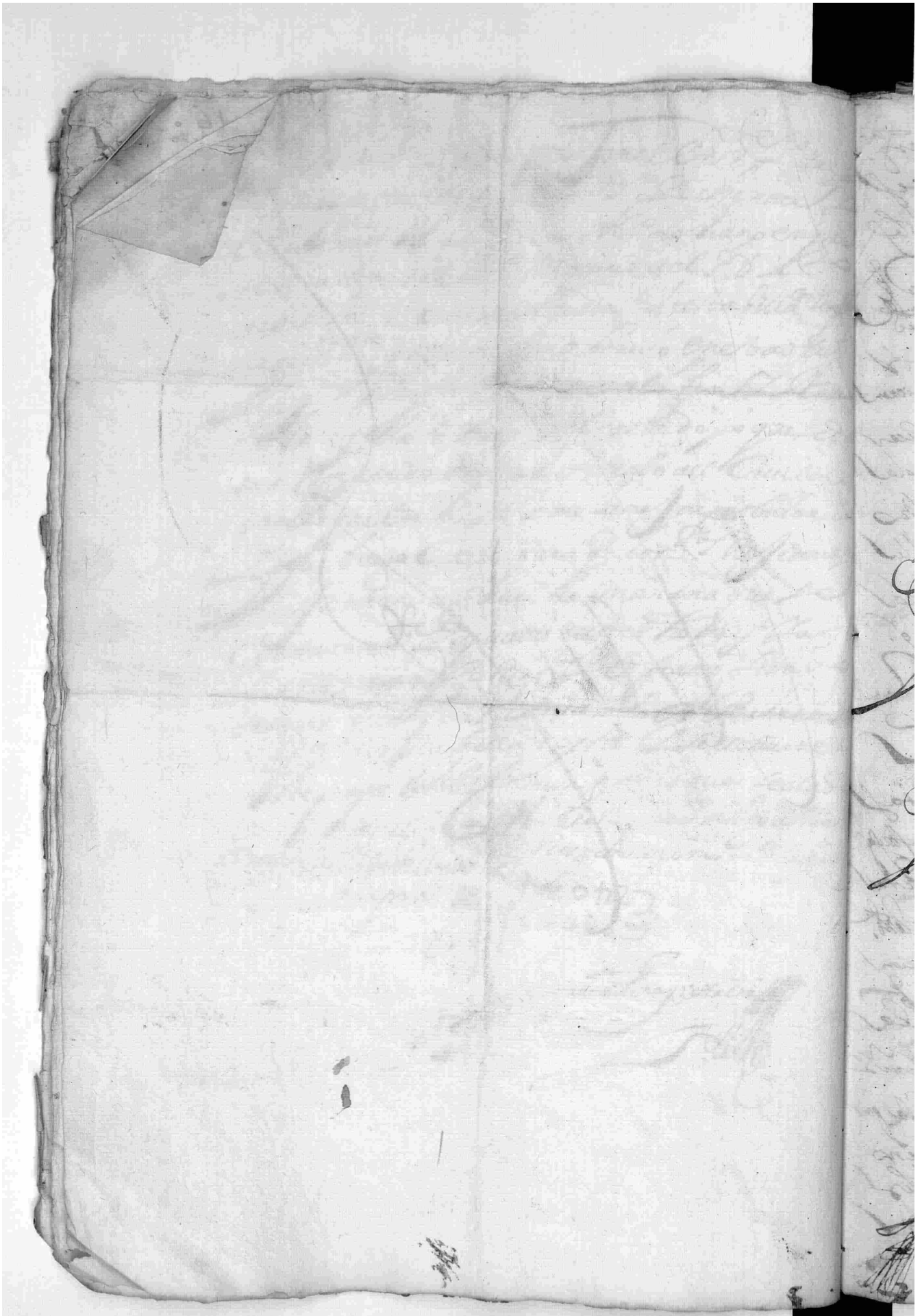
J. de J. de J.
6 de Mayo de 1703
Melchor de Medina y Villalga

SEMPER PARATI
BENTON VANTO DUKZKA
FAMILY

[Large, highly stylized cursive signature or initials, possibly reading 'M. S.']

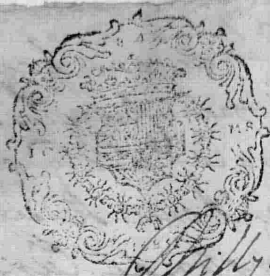
Res
nta
o enpre
illa
ao
7
quet
quilda
bidonia
idoreg
ese
ca
icada
lecreat
muro
ellad
oafin
Bzerm

[Small scribbled text or mark]



La Contralla Camarera Alguna queda Amara
A los fechos Ofedores Alendadores Cambrayense
Causas personas que son Amuradas Haciendos
Cargos por los afonos Resislon Valenay Venados
Ello tiene Resuendos En data lo que lexon mand
Obieren bendado Egubado En el Beneficio de fijos
Vinas y haciendas Cargando los mdr. que duieren
para que los paguen Con lo que duieren satisfacen
por Vason de los alcanses y de lo que duieren queda
proceder y proceda Alia obransa de los Caudales
duieren pagar por elta rason haciendo Sobrelas
los Autos y diligencias que mas conuenguen y de da
mas facultad para que queda Resuender qualquier
partido de vino Vinagre y Aceite y Anis y
Encomendar para vendiendos quialquier de
por Millones Eno leuandolos los detenga la pre
onda En su Casa y a duras de los Cambrayenses
Losos Bagates Enquitos a pascobien y es causa para
En elta rason la qual queda seguir y seya para
ponerlas En estado de venta y stando lo notado
aloficio del presente y para su determinacion
y queda Resuender y Resuende por si solo o en con
juntura de los Ministros de la Obra de una o de otros quales
quier de dia como dierdes En las dhas villas sus termi
nacion y de las qualesquiera Bodas y Cajas por
Arrebol y Molinos y Almagres donde Suboren
fija ay algunos de los dhas generos y allandolos
sin que se vendan por los dhas la apremia

Y de jax de Caminados y Enuaguellos de porre Enperrosas
atónada prinda a los Reos y Reuolucian fulguras Seminal
Lauas En las Ho Raion En la forma legada y paratodo
lo Suo dho. y lo aello anexo y dependiente de los Reos
se rano ledamos facultad tan amplia y cumplida
Como al caso son fine En rano y limitacion y por la
dha ocupacion adgoras de Salario En cada uno Condus
cados de Millon que selean de pagar de lo pro redido de
las dhas Puntas de quise de Forno y En ser rano y legue
rimos aguals quier sus dhoas En mandamos a los dho
rados de millones de las dhas Villas y otras personas ayant
y Enjua a loho Don Juan fernandez de Bonadilla
y Saladmirantador de Millones de la dha Villa de
genal y sumas Mayores de dho y Judicacione
y dehen pagar das todo el fano la suola Carcel y pas
sion y que se pidien y Obis de Munster que se ddo
denadas a cada uno que lo fono ririre En que
das de suyo los damos por firmados y En rano y has do
aplicados para quier de dho de las dhas de dho
y de dho En cada de Millones a demas de qu
se proredira a lo que Obis de Munster de dho y de dho
Cagea en dho de dho mandamos a los dho millones de
las dhas Villas de dho y de dho y de dho
y qual quier publico y Qual de las dho y de dho y
su rano de las dhas a los autos y de dho y de
quien se ritan En dho de dho y de dho y de dho
y Obis de Munster y de dho de dho de dho
por dho y de dho a fano y de dho y de dho
y de dho y de dho de dho de dho y de dho
y de dho y de dho de dho de dho y de dho



Diez maravillas

SELLO QVARTO, DIEZ MARAVILLAS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y OCHENTA Y CINCO.

Don Juan de...
Don Martin de Oliva = Don Joseph de...
Don Joseph de... de Cabina =
Don Sebastian de... de... =
Don Juan de...

Obedecim = En la villa de Segovia en buen dia del mes de...
Don... de... de...
Don... de... de...
de... de... de...
de... de... de...
de... de... de...
de... de... de...
de... de... de...

Quito = Obispo... de... de...
de... de... de...
de... de... de...
de... de... de...
de... de... de...
de... de... de...
de... de... de...
de... de... de...

Confirma de... de... de...
de... de... de...
de... de... de...
de... de... de...
de... de... de...
de... de... de...
de... de... de...

Don Juan Fernandez
de Bouadilla

Ilustre... de... de...

de esta Villa de Añelo a pedacion de sus
maron. En este papel. Camun. por lo de venidas
de Christiano de la villa de Añelo y se

Por Pedro de Villera Jro. de Añelo
Por que se rep. de Añelo. no code cas. de Añelo

Marcos) de Carral Cal. Cas que se rep. de Añelo

Antonio Cas. de Añelo
Antonio Cas. de Añelo

J. Juan machado de Prado
Melchademi tinay villalta

Consejo de Mayo de de Añelo
Consejo de Mayo de de Añelo
de esta ciudad de Añelo

Consejo de Mayo de de Añelo. En este papel de Añelo
de Mayo de de Añelo. Estando en la plaza de
de esta villa. han de pregonero p. en Añelo y en
de los plebi. boca. pregonero. haciendo cuengue ningun
na persona de Añelo. estado y calidad que se code p.
de esta villa. En tal su. anador. en tal estado y
quellaman de abas p. proprio de Añelo de esta villa
por de esta de Añelo para organo de
de Añelo. se contiene en este papel de Añelo.
pro que. se dio en Añelo de Añelo y se
de Añelo y se

Melchademi tinay villalta

Año de mil e quatrocientos e sesenta e tres
 se vn acuerdo e conformidad de personas
 que los obedecian e obedecieron con el
 respecto deudo que en su cumplimiento
 el dicho don Juan de Guandara como la residencia
 a los dichos don Juan de Guandara e don Diego
 Caquette de prado del tiempo que anido
 fuesen Alcaldes de la Justicia de esta villa
 segun como se contiene en dichos artículos
 e que a fin de lo dicho se reciba por tal Alcalde
 mayor de la Justicia de esta villa a cada
 uno de don Juan de Guandara para que se
 con el dicho tiempo de veinte e tres años
 a qual se le ha de pagar en abonos
 e de sueldo de su oficio a los dichos
 e se reciba en este pueblo e otros
 que sea lo suyo e que se le ponga en
 razon de que los dichos don Juan de Guandara e
 don Diego Caquette a fianza e con fianza
 se han de pagar cada año a por
 la dicha residencia e si se acordaron
 e firmaron de que se ha de pagar
 al dicho don Diego Caquette comun por no haber
 sellado en esta villa e de los dichos
 don Pedro de Guandara e don Diego Caquette
 los que se despiden
 M. P. O. S. S. I. e
 Juan de Guandara
 Diego Caquette
 Juan de Guandara
 Diego Caquette

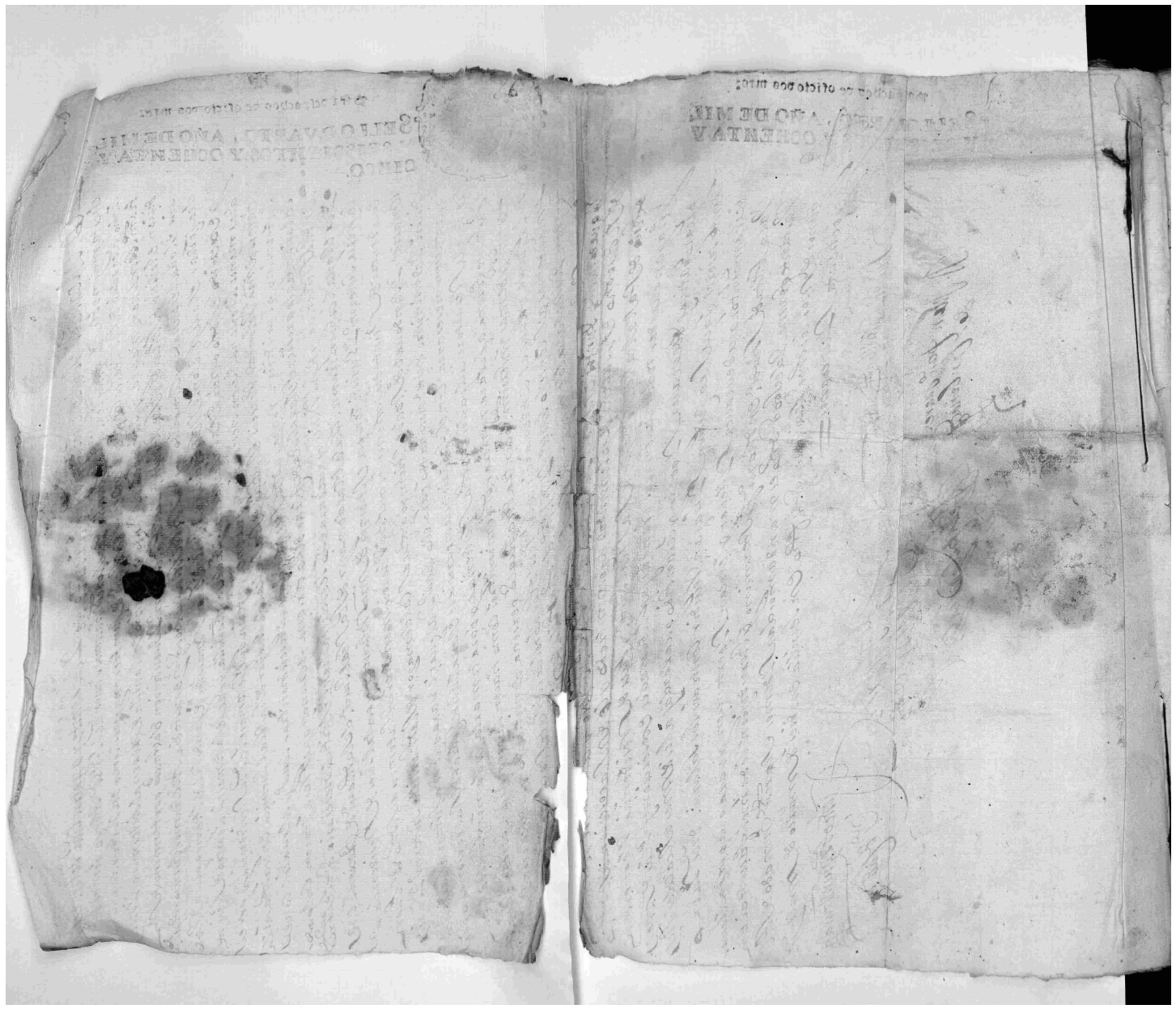
Hacia
 do caa
 to de
 debien
 de por
 los an
 rado
 y de
 de
 uy no
 o en q
 de
 vado
 Cu
 o que
 do
 e
 ncia
 de los
 de
 de man
 de to
 de do
 e
 e gan
 de los
 de do
 de
 e
 e
 e

Yo Interditta le señalo. En Miercoles del mes
de Abril de mill e setecientos e cinquenta e tres
años. Quando en las cosas del Ayuntamiento
de esta Villa como se mandaron. Por el
Combiere a saber los señores don Pedro de
Villera Casquete de grado gran. e Rodriguez
Alcalde e Alcaide de esta Villa. e don
diego de Barrios. e don Martin de Mathe
Sanchez. e don Juan de Camargo
e don Pedro de Prado. e don Juan de Mañada
e don Juan de Quiroz. e don Juan de Paria e
de la Tapola. e don Juan de Lara e
de la Barranda. e de los que desquede de la
Cajaja de la Justicia. de rabillos. e de su go
bernandencia. para tomarla a don Juan de Mañada
e de su poder. e de la Justicia de esta
Villa. e de don diego Casquete de grado
que lo fue de ella. e como se mandaron
en los dos tirales de pacho por el
proble. e muy real. e de su de que se
se mencion. en el Cautido ante de
para su efecto. parecio en este Cautido
de esta Villa. e de don Juan de Lara. e estando en el
Codos. e en los. e ante el. e en este
Cautido. e de don Juan de Lara. e de su
firma de don. e de don. e de don.
oficio de tal. e de esta Villa. e
en el tiempo que se tenia a guisa de

ESTADO DE LOS REALES Y
REPUBLICANOS Y OPORTUNIDAD

Handwritten text, likely a list or report, with several large blacked-out redactions. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to the redactions and fading.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date, including the word "BOGOTÁ".



Handwritten text at the top of the left page, including the word "DINCO" and other illegible characters.

Handwritten text at the top of the right page, including the word "COHENTAV" and other illegible characters.

Main body of handwritten text on the left page, written in dense, cursive script. The text is significantly obscured by a large, dark, irregular stain on the left side.

Main body of handwritten text on the right page, written in dense, cursive script. The text is partially obscured by a smaller, dark stain on the right side.

THE OFFICE OF THE
SECRETARY OF WAR
WASHINGTON, D. C.

[Faint, mostly illegible handwritten text in cursive script, covering the majority of the page. The text appears to be a memorandum or report.]

[Vertical handwritten text on the left margin, possibly a date or reference number.]

In laudibus...
 g...
 qu...
 pet...
 sa...
 ut...
 de...
 tre...
 de...
 de...
 cu...
 con...
 de...

Donec...
 et...

Petrus...
 Paulus...
 Andreas...

Ante...
 cor...
 na...
 pe...
 se...
 mi...
 te...

post...
 pla...
 me...
 =
 Can...

In Iam de Fresen ac est de ad
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 in locis n[ost]ris p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 regio p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 mag[is] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 co[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 co[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 certa co[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]

Colu[m]ba
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]

In Iam p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]

In Iam p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]
 p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m] p[er]one[m] n[ost]ro[m]

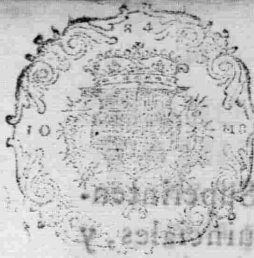
magis de magis re...
 et cheu...
 magis...
 de...
 uita...
 ad...
 un...
 de...
 et...
 et...
 et...
 et...
 et...
 et...
 et...
 et...

1508
 et...
 et...
 et...
 et...
 et...
 et...
 et...

et...
 et...
 et...

et...
 et...
 et...
 et...

Para despachos de oficio tod m 161



SELO QVARTO, AÑO DE MIL
Y SEISCIENTOS Y OCHENTA Y
CINCO.

DON LUIS DE

SALZEDO Y ARBIZU, DEL
Consejo de su Magestad, con el Real, y
Supremo de de Castilla, Asistente, y Maes-
tre de Campo General en esta Ciudad de
Seuilla, y su Tierra, Administrador de los
Reales Seruicios de Millones, y Superin-
tendente de todas Rentas Reales; y à
quien por particulares despachos està
cometido el beneficio, y cobrança de lo
que se debe à los Tercios Prouinciales, y
Milicias, que por ser los despachos tan
notorios no vãn aqui insertos, y dellos el
presente Escriuano dà fe.



HAGO saber al Concejo, y
Regimiento de ~~Castilla de~~
~~Armenia~~ como pa-
ra el sustento de los Tercios
Prouinciales, que estàn fir-
viendo en Cataluña, se ha
prorrogado el dicho seruicio de Milicias
por este presente año de mil seiscientos y
ochenta y cinco, corriendo el dicho seruicio
por auerse de reducir el vellon à plata, para
cuyo efecto se me ha remitido despacho por
el señor Don Antonio de Monsalud, del Con-
sejo

sejo, y Camara de su Magestad, Superintendente general de los Tercios Prouinciales, y Milicias del Reyno, para que haga notoria la dicha prerrogacion en todas las Ciudades Uillas, y Lugares de la Prouincia y Reynado desta Ciudad, y para que se ponga en execucion lo resuelto por su Magestad, y que cada vno pague lo que le toca, y le viene repartido por nomina del Consejo, a los plazos que refiere dicho despacho, y aqui iràn mencionados: por lo qual despacho la presente para V. ms. a quien cometo, que luego que la reciban dispongan repartir en sus vezinos *sin* vellon en que va incluido el premio de la plata, que es la misma cantidad que le viene repartida por dicha nomina del Consejo: la qual han de pagar en dos pagas por mitad; la primera en fin de Abril deste presente año; y la segunda, en fin de Agosto de él, en poder del Depositario destes efectos; valiendose V. ms. para la paga, y satisfacion de dicha cantidad de los medios, y advitrios de que esse Consejo usa para ello: o de repartirlo entre sus vezinos, conforme se ha hecho en los años antecedentes, con igualdad, y proporeion, conforme a sus caudales, sin dar lugar a quejas, sin poderse valer de otros medios ningunos, sin licencia, y facultad de su Magestad: y se nombrará vn Depositario en cuyo poder entre dicha cantidad, el qual tenga vn libro de

Para despachar y cobrar los d[...]

32

SEDE DE LA REAL AUDIENCIA DE SEVILLA
SEDE DE LA REAL AUDIENCIA DE SEVILLA
SEDE DE LA REAL AUDIENCIA DE SEVILLA

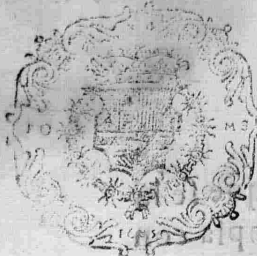
de cuenta, y razon, para darla cada que se le pida, procurando que en todo se cumpla con el zelo, y promptitud que conviene al servicio de su Magestad; y que las dichas pagas se hagan à los dichos plazos, sin dar lugar à que se despachen executores à su cobrança; porq[ue] se han de despachar à costa de las Justicias, y Capitulares, y no à costa, ni contra los propios de esse Concejo, ni contra los vezinos, pues por la omision se acasionan dichas costas, y salarios; y porque por dicho despacho se me ordena, que los verederos que llevan esta orden vayan à costa de los Lugares contribuyentes en dichos efectos, Vs. ms. mandará pagar à la persona que lleva esta la cantidad de maravedis que le v[er]à señalado en el despacho que lleva, de que tomaràn recibo, poniendolo por feé, à continuacion de él, de como se recieve este despacho; y la cantidad que le diere, se cargue en el repartimiento que se hiziere, ò se faque de los advitrios que tuviere señalados, que assi conviene al servicio de su Magestad. Dada en Sevilla en veinte y cinco dias del mes de Março de mil seiscientos y ochenta y cinco años.

[Handwritten signature]
[Handwritten signature]

Por mandado de su Señoria;

[Handwritten signature]
[Handwritten signature]
[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



**SELLO QVARTO, AÑO DE MIL
Y SEISCIENTOS Y OCHENTA Y
CINCO.**

de cuenta y raxon, para dar a los
pidas procurando que en todo lo que compete
el zelo, y promptitud que conviene al servi-
cio de su Magestad; y que las dichas pagas se
hagan a los dichos plazos, sin dar lugar a que
se despachen excoutores a su cobranza; porq
se han de despachar a costa de las Justicias, y
Capitulares, y no a costa, ni cuenta los pro-
prios de este Concejo, ni contra los vecinos,
pues por la omision se acasionan dichas cos-
tas y salarios; y porque por dicho despacho
se me ordena, que los verdaderos que tienen el
orden vayan a costa de los Lugares contra
pues en dichos efectos, y me mandas
pagar a la persona que lleva esta la cantidad
de maravedis que le va señalado en el despa-
cho que lleva, de que tomaná recibo, porien-
dolo por fed, a continuation de el, de como
se tiene este despacho; y la cantidad que se
diero, se cargue en el repartimiento que se
 hiziere, & se sabe de los advientos que truvie-
re señalados, que así conviene al servicio de
su Magestad. Dada en Sevilla en veinte y cin-
co dias del mes de Março de mil seiscientos y
ochenta y cinco años.

Por mandado de su Señoría

[Handwritten signature]

[Faint handwritten signatures and marks]

[Faint handwritten text]

Señ



REMITO á Vs.ms. el Despacho ad-
 junto para el repartimiento que se
 ha de hazer en el servicio de Mili-
 cias por este año de 1685. que ha de ser en la
 conformidad que se executò en los años ante-
 cedentes, hasta el pasado de 1684. Y siendo
 de la consequencia que se dexa considerar, y
 de las conueniencias que su Magestad conce-
 de en alivio de sus vassallos, y de la causa pu-
 blica, debo prometerme, que Vs.ms. aplicarán
 su zelo á su puntual satisfacion, sin perder
 tiempo en su execucion. Guarde Dios á Vs.
 ms. muchos años. Sevilla, y Março 25. de 1685.

*Blas de Sotomayor
 y Arbiñan*

Señores Justicia, y Regimiento de la Villa de *Segezmae*

EMITO A V. M. S. el Despacho en-
 junto para el repartimiento que se
 ha de hacer en el servicio de M. S.
 en este año de 1687. que se ha de ser en la
 conformidad que se contiene en los autos
 cedidos, hasta el presente de 1684. Y queda
 de la conformidad que se ha de considerar, y
 de las conveniencias que se han de conser-
 var en el servicio de las Indias, y de la causa pu-
 blica, debo promover, que V. M. S. se sirva
 de ordenar la presente resolución, sin perjuicio
 de lo que se executare. Grande Dios & V.
 mas muchos años. Sevilla, y Marzo 17 de 1687.

Juan de Salazar
J. de Salazar

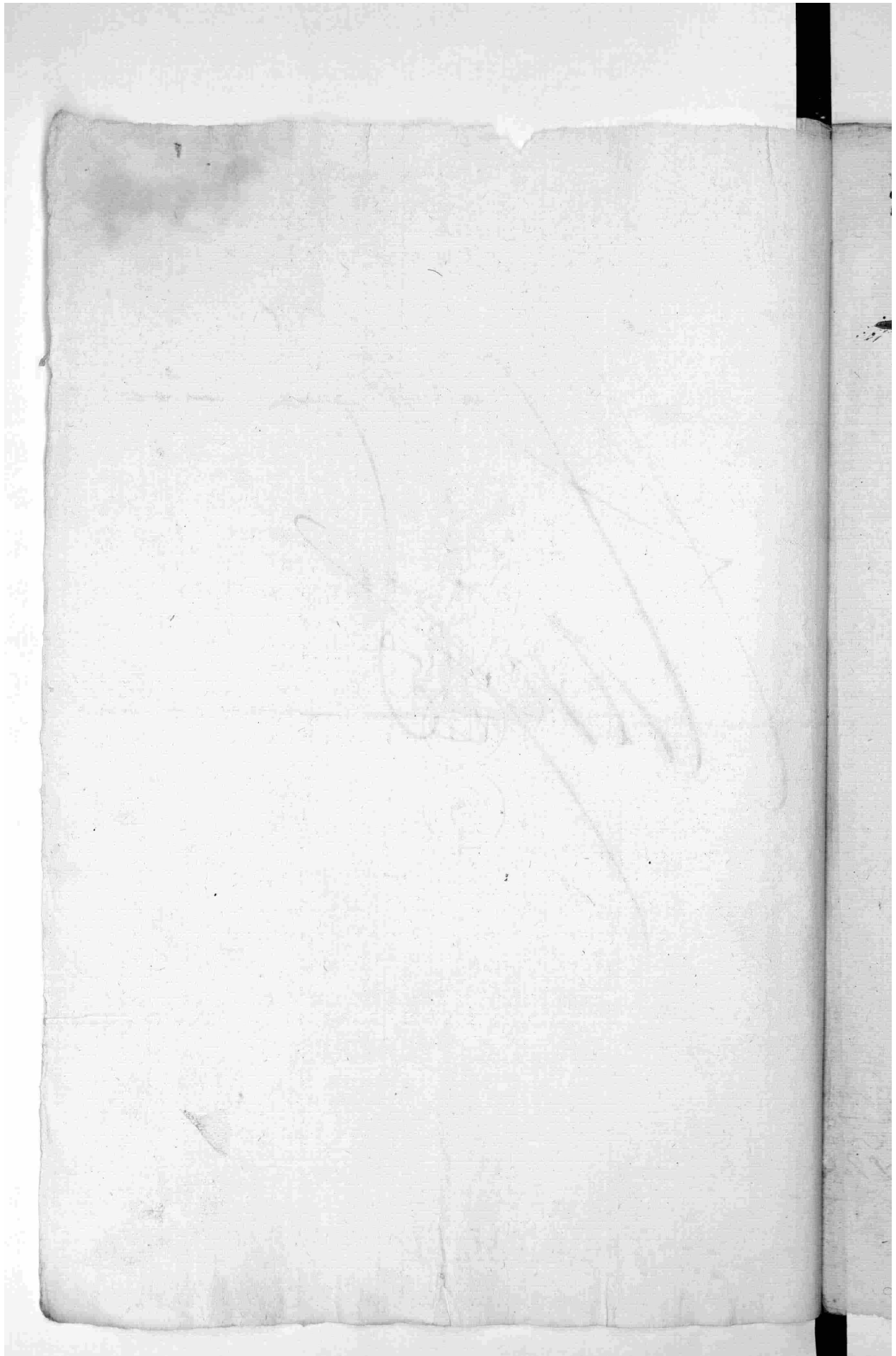
Secretar Jussicia, y Regimiento de la Villa de

CUARTO. AÑO DE 18
CIENTO Y OCHENTA Y

[Faint, illegible handwriting]

[Large, stylized signature]

[Faint, illegible handwriting]

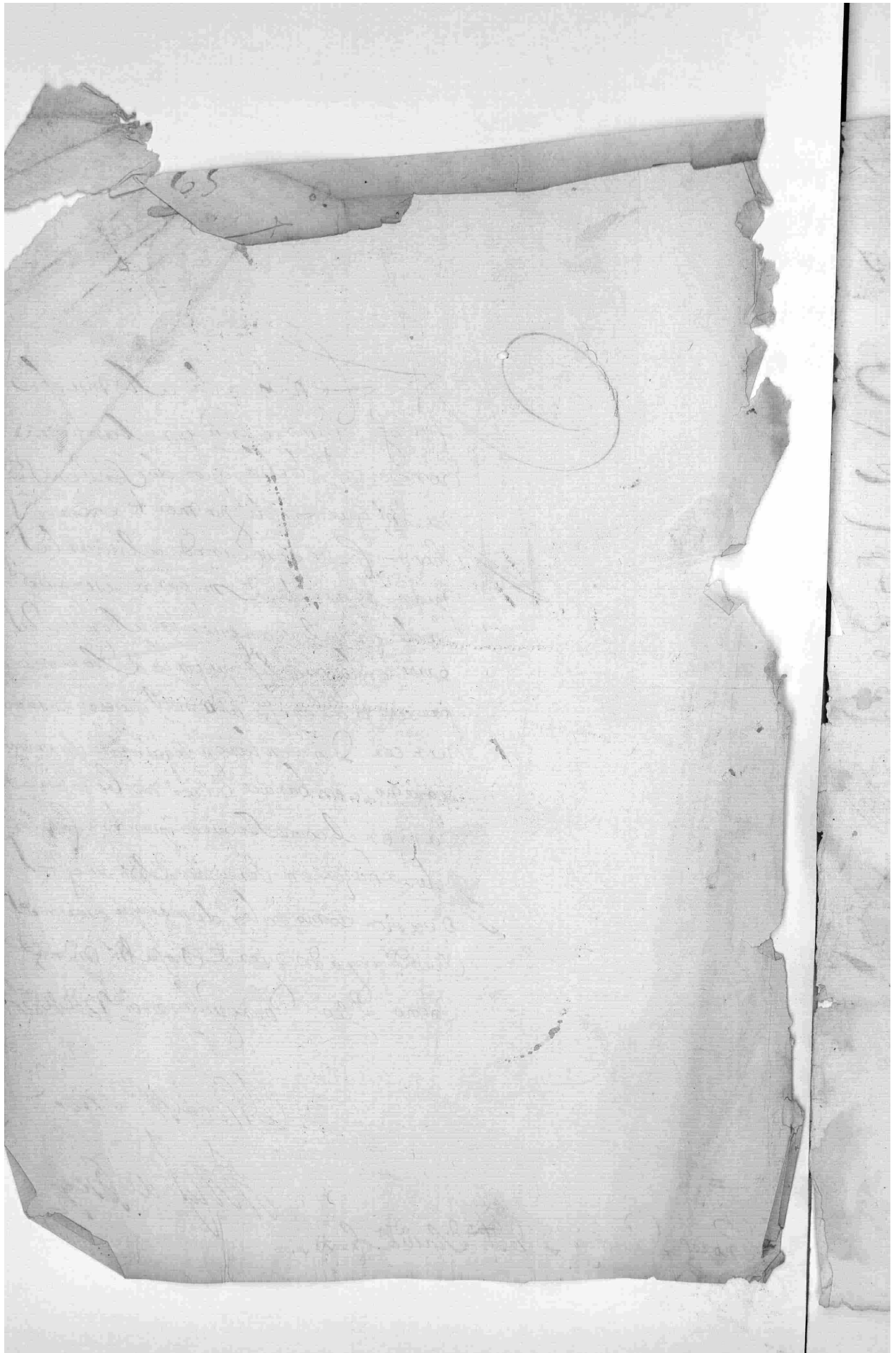


Q uando se dio a lo mucho
que el Sr. D. Juan de Sotomayor
conoció en ella quando se dio en
ya Sr. que tan digna mente exerce
sus oficios quando alician la
quan to a lo de mi parte a lo que
la de su cal sean que to a lo que
para en la papel que por la de
para ser ta de en este Sr. D. Juan de
ven con D. Juan en lo que a lo que
a que no se en barate ni sea mo lo
can en el conde to que es quor to a lo
de sus heredes en lo que de Sr. D. Juan
de cacion como en las de mas que
fueren el Sr. D. Juan de Sotomayor
como Sr. D. Juan de Sotomayor
17 de 1688

En el mes de...

En el mes de...

En el mes de...



JIMENA DE LA OTRA ORILLA
Y ATRASADO

de Juan. Puerto de Guayaquil.

A M. Pedro y su hijo m. de Ilayacampo
de la Heredia que fue de Guayaquil.

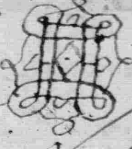
Juan Camacho de Guayaquil

Ante la justicia de Guayaquil en el mes de...
cuando yo el suscribido Juan Camacho de Guayaquil
concurri a la celebracion de esta junta
de los señores don Pedro y don Juan de Ilayacampo
y don Juan Camacho de Guayaquil para el fin
de proporcionar el remedio de las aguas
que causan el mal de la cabeza y de la cara
de la parte de dentro de la cabeza y de la cara
de la parte de dentro de la cabeza y de la cara

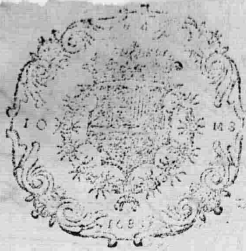
Don Juan de Ilayacampo
Don Pedro de Ilayacampo
Don Juan Camacho de Guayaquil
Don Juan de Ilayacampo
Don Pedro de Ilayacampo
Don Juan Camacho de Guayaquil

W. B. G. O. S. S.
de Guayaquil

M... En ... general ...
 ...
 ...
 ...



...
 ...
 ...



para despachos de oficios mto.

**SELLO CUARTO, AÑO DE MIL
Y SEISCIENTOS Y OCHENTA Y
CINCO.**

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

MIL
EAE

En la villa de Segovia se dio a
 conocer en los dias q se q uerbo rochenta
 y en la de Segovia a la que se en la yca
 la y de su y un tanto es la que de su y de
 ximo se q a un de q a la can parolam
 do se q un cast un breg a sauel su me se
 qe q on q de villeg q q que te de q ad o
 y Han q no ha bon q a e q o b i na s i o r
 do a d q o r r e p a e f m a d a i t p l e n o r e e
 Ca y l l o J u d e a o n a d o m o l l o q d o n e
 q e a n q a d o n d e q e p r a d o q d o n f r a n c o
 d u a o e p r a d o r e f i d o q p e r p e t e q o e q
 t a n q o t a n d o J u n t o r a d d o r a d e q

En la villa de Segovia se dio a
 conocer en los dias q se q uerbo rochenta
 y en la de Segovia a la que se en la yca
 la y de su y un tanto es la que de su y de
 ximo se q a un de q a la can parolam
 do se q un cast un breg a sauel su me se
 qe q on q de villeg q q que te de q ad o
 y Han q no ha bon q a e q o b i na s i o r
 do a d q o r r e p a e f m a d a i t p l e n o r e e
 Ca y l l o J u d e a o n a d o m o l l o q d o n e
 q e a n q a d o n d e q e p r a d o q d o n f r a n c o
 d u a o e p r a d o r e f i d o q p e r p e t e q o e q
 t a n q o t a n d o J u n t o r a d d o r a d e q

de eny f...
 Saty fa ...
 e... obligat...
 appello...
 sa...
 ce...
 sen...
 ...
 ...
 ...

In...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

In...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

...

...

p... n... v... m... g... ³⁹ ³⁹ ³⁹
 g... n... g... n... p... b... a... t...
 e... s... f... e... e... d... g... n... e...
 f... g... n... g... u... n... e... s... g...
 a... m... g... f... u... n... a... p... a... s... g... b... s... e...
 g... g... g... g... g...

Responsum
 Cantabrigie
 1641

Q... i... n... g... a... s... s... e...
 p... d... r... o... n... i... s... e... f... e...
 t... e... g... m... t... o... v... e... t... o...
 m... e... p... o... t... e... r... e... a... e...
 f... e... r... a... e... l... l... a... m... e... n... s...
 t... e... p... r... o... p... r... i... a... t... u... r... e...
 e... p... r... o... p... r... i... a... t... u... r... e...
 e... p... r... o... p... r... i... a... t... u... r... e...
 i... n... o... f... a... t... u... r... e... p... r... o... p... r... i... a... t... u... r... e...
 p... r... o... p... r... i... a... t... u... r... e... p... r... o... p... r... i... a... t... u... r... e...
 q... u... a... n... t... u... m... q... u... a... n... t... u... m...

Responsum
 Cantabrigie
 1641

Q... i... n... g... a... s... s... e...
 p... d... r... o... n... i... s... e... f... e...
 t... e... g... m... t... o... v... e... t... o...
 m... e... p... o... t... e... r... e... a... e...
 f... e... r... a... e... l... l... a... m... e... n... s...

Responsum
 Cantabrigie
 1641

Q... i... n... g... a... s... s... e...
 p... d... r... o... n... i... s... e... f... e...
 t... e... g... m... t... o... v... e... t... o...
 m... e... p... o... t... e... r... e... a... e...
 f... e... r... a... e... l... l... a... m... e... n... s...

Responsum
 Cantabrigie
 1641

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. The words are difficult to decipher due to the cursive style and fading, but some legible fragments include "Junio", "Cand", "Cand", "Cand", "Cand", "Cand", "Cand", "Cand", "Cand", "Cand", "Cand", "Cand", "Cand", "Cand", "Cand".

Handwritten marginal note on the right side of the page, partially cut off.

Handwritten marginal note on the right side of the page, partially cut off.

Handwritten marginal note on the right side of the page, partially cut off.

do

In San[m]e de ff en unese sus un d[omi]no
no se un to a acan
de su ayuntamiento se caud fuyal ind
ceptant de ff sacap dno con
daseger en buntaga, sus un d[omi]no
comp, de un d[omi]no de capa de mad o ad
Caede hotu de de no o t[er]m[ino] de un d[omi]no
no de un d[omi]no de Castilla sus un d[omi]no
no de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no
no de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no

de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no
de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no
de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no
de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no
de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no
de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no
de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no

de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no
de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no
de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no
de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no
de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no
de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no
de un d[omi]no de un d[omi]no de un d[omi]no

[Faint handwritten text on the left edge of the page, partially obscured and illegible]

11

Oseruando aca Com y gura de la vida
 a of y raso de la vida en el mundo
 ee que se fueno el de cao o rabiou
 a deleno lisi cauo ex silooy car ras
 se furo la medidura de un copido de ca
 aie n d cae el dotel de cae caualar
 se cae de lize co Raca laud m m i g h a l
 a ord de cae ca m i z e g u e b e n e d e t e l i
 p u e m i n i g h a t h y a n g p o f u e r t e r o .
 m o d e e r u g t a z e n b i t a v e l o o a d r a o
 e s l i t t a e a e g l e o b l i g a m e n t e
 b u e n p a c h o l e x i t i n o g a u t e n t i o y
 p a p p o p r o d e g u e n t a a d n e r e e
 a e a n t a t e t a u e g u e l a e t a m i d i g o y
 e a m i t t a o n a t u r a n t a n t i r y m i g
 t u n d e g a e g e l e a e g a t a t p e t u o s e l
 e e p e t t a n a t o n o a i o a m i g e m i n i g o
 l u g e r i g n e a i e l e e b a o a t a e r e e m i a
 n e e l a t i o g u e e p u e a g m e l e o p a n
 e a o d i n a t e a y i n d i c a o e p a r d i o
 p a e e r f u n d e m e n t i t r e a n o t o
 t e m p a l i g h a e e b a n a p a n e l o
 g o a t e a n a e t r a n a e e l e o a e m i
 b e n e m e t e o n o m y b t e e e e o r a y
 p a m a p i l i o n a e e e e e e e e e e e e
 m o d e l e a t e b i a t a g a t m i c a t i a m
 e e l e b e a e l e n t a c e p e e a n b i g h e a
 e l e c a n t a e g u n g l i e r a n d m e d i e
 m b e t e b e m i n d e e e e e e e e e e e e
 o l e f u r e l e a m i g u e c a p e l e b e t u i l l a t
 r a o a e e t o g u e e e e p o g u e l o r i o g e l

Oseruando
 a of y raso
 ee que se
 a deleno
 se furo la
 aie n d cae
 se cae de lize
 a ord de cae
 p u e m i n i g h a t
 m o d e e r u g t a z e n
 e s l i t t a e a e g l e o
 b u e n p a c h o l e x i
 p a p p o p r o d e g u e
 a e a n t a t e t a u e g
 e a m i t t a o n a t u r a
 t u n d e g a e g e l e a
 e e p e t t a n a t o n o
 l u g e r i g n e a i e l e
 n e e l a t i o g u e e p u
 e a o d i n a t e a y i n
 p a e e r f u n d e m e n
 t e m p a l i g h a e e b
 g o a t e a n a e t r a n
 b e n e m e t e o n o m
 y b t e e e e e o r a y
 p a m a p i l i o n a e e
 e e e e e e e e e e e
 m o d e l e a t e b i a t
 a g a t m i c a t i a m
 e e l e b e a e l e n t a
 c e p e e a n b i g h e
 a e l e c a n t a e g u n
 g l i e r a n d m e d i e
 m b e t e b e m i n d e
 e e e e e e e e e e
 o l e f u r e l e a m i g
 u e c a p e l e b e t u i
 l l a t r a o a e e t o
 g u e e e e p o g u e l
 o r i o g e l

[Faint, mostly illegible handwritten text, likely a list or a collection of names and dates.]

[Marginal note]

[Marginal note]

[Marginal note]

[A clearer section of handwritten text, possibly a list of names or a signature block, including what appears to be 'Concordia...' and '1702'.

Vieo qd dicitur de dno benedictino patoro ad
borreg de ... monilloz

afeme
Geromaldos
m d d f a g

una m ... de ...
demie ...
Camer ...
Camer ...
f ...
f ...
fran ...
corro ...
do ...
do ...
su ...
a ...
can ...
ran ...
ada ...
ch ...
et ...
da ...
de ...
di ...

za ...
fa ...
pro ...
sa ...
cu ...
re ...

2 por no oar... de...
vare...
falta...
en...
es...
pat...
v...
cha...
tan...
Car...
se...
La...
tan...
se...
de...
de...
po...
en...
de...
de...
bre...
ca...
ca...
co...
P...
D...
C...
P...

En la Ciudad de Santa

que se da las dhas condiciones en el año
de 1610 Removieron a Dn y Dña de Ontano
Cruelmente de algunos firmados en los
de sus de sus señores en D. Juan
L. Juan de M. y D. de la Cruz y con los

de los señores
de los señores

Mun' mis Con el aprecio debido reuisione lo q
 rordina de la salud perfecta de V.m. que la
 mi ley a su disposicion
 el Lunes och del Corriente de que esta Ciudad alij
 diez de le manare por la pnia de V.m. me auisari
 que el Conuenio en el expediente de ley al Cabal y
 y Ciento, de mety s'it debe noticia Corriente al
 Cabal y Antonio al mayra, en la noche leprimos a V.m.
 que an Cyteban mis primo q'io y de pny de al fany
 repugnancia de su parte con el ayte de los 300 d' y
 muchy con la obligacion de el Cabildo Comental, no
 ay ayte particular, ayudamos en la obligacion de el Com
 ayte y particular, de Luis ayte y
 si de suerte abon por q' fue en Condicion que el ayte
 q' se auie de tener de el administrador de de Cuero ayte de
 la casa de pny se pny los salarios acostumbrados en la
 la venta lo q' de en su pny de ayte Cobrado, ay pny de ayte
 a la alcaldia y podia disponer a su voluntad y al mayra

au do
 b Vntank
 an 80
 Vntank
 and 8
 Rey
 de

[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and bleed-through.]

[Faint handwritten text visible on the right edge of the page, including words like 'offe', 'rose', 'copie', and 'Cau'.]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, slightly stained paper. The script is dense and fills most of the page. There are several marginalia or small annotations on the left side of the page, including the word "copio" and "caus". The text appears to be a list or a series of entries, possibly related to a library or a collection of books, given the mention of "libros" (books) and "biblioteca" (library). The handwriting is somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document.

copio

caus

alon voses seose, esse plus de la uice bin
 ce pro quia refectus, pro se esse de ap...
 per bica de ad p...
 au...
 na...
 pu...
 be...
 ca...
 n...
 p...
 pe...
 in...

Don Pedro de Velasco Jr.^o Lic. de la Ma. de
 las que se reprato 6 de 60 de la de la
 Diego de Borrego Don Juan de Torres
 borrego de la de la de la
 de la de la de la

Pedro de Borrego
 de la de la de la

In la...
 de la...
 In la...
 de la...
 de la...
 de la...
 de la...
 de la...

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page. The text is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be crossed out or heavily faded. The script is characteristic of late medieval or early modern handwriting. The page is numbered '5' at the top center. The text is written on aged, slightly stained paper.

accant

561
100

[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.]

[Second block of faint, illegible handwritten text, continuing the document's content.]

[Handwritten signature or name at the bottom right of the page.]

... h.
... ..

... ..
... ..

... ..
... ..

... ..
... ..

... ..
... ..

... ..
... ..

... ..
... ..

... ..
... ..

Illegible handwritten text, likely a list or account of items.

Illegible handwritten text, possibly a signature or a specific entry.

Illegible handwritten text, continuing the list or account.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is dense and covers most of the page. It appears to be a formal or official communication, possibly related to a legal or administrative matter. The handwriting is somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document.

Handwritten signature or name, possibly "John" or "James", written in a cursive script.

Handwritten signature or name, possibly "George" or "Thomas", written in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script, continuing the document. It appears to be a formal or official communication, possibly related to a legal or administrative matter. The handwriting is somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document.

Pro laqueis de quibus dicitur
Nemo est perfectus nisi
et in die de laqueis de quibus
et in die de quibus dicitur
et in die de quibus dicitur

1742
Candidatus
Candidatus

1743
Candidatus
Candidatus

1744
Candidatus
Candidatus

1745
Candidatus
Candidatus

1746
Candidatus
Candidatus

1747
Candidatus
Candidatus

año de mil e setenta e tres
 En la villa de ...
 Don Pedro de Villagay
 Don Juan de ...
 Don Benito ...
 de ...
 ...
 ...
 ...

O. Juan machado
 de grado
 ...
 ...

En la villa de ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

Acordo se que por ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

necesarios del vienesor a traer para mi uso
el archi bo q' me han las personas necesarias para que
declarar y se libran para todo q' esto lo necesario me en
propios del castro de y de los pache de la mancha ga lla de
a cordo

De Mostade Alendo se que por q' se a hecho la citta a vier tos de
Balcabiente Cinos de la villa del Bodo nudo lo bre a vier la mied
17500 la Bellota de Balcabiente propios de la Bido de
Ha villa q' de la del Bodo nudo q' por no pagar a mado
res de q' dorez q' uando de Bencid de la haca
Cario de la contrecionthos q' ingrenta se a leg alca
de los de unos por ciento Corta q' esta q' q' uo do q' q' e
la a caron q' las se es de la causa de la haca a nudo re
q' d' unido de lo nudo lo que se a cor tur Bida q' p' a
las para la Bellota de suelten los p' a q' q' a lla de
a cordo

Con lo qual se cetro de la Bido de q' se a mado
de a nudo de la Bido nudo propios al presente de vites
del salario de de a nudo q' un p' la a d' e q' se a de de de de

fr 122
6 r 603 Diego Rodrigo
borre, g. &

Alas de En la ciudad de Madrid a diez y nueve dias del mes
de mayo de mill e setecientos e setenta e tres
Yo Juan de la Cruz En la casa de
yuntamiento de esta ciudad de Madrid
Yo Juan de la Cruz
Yo Juan de la Cruz
Yo Juan de la Cruz

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.]