

Archivo Municipal
de
VALVERDE DE LLERENA

Código de referencia : ES.06110.AMUJLL/2/1.7

Título : Protocolos notariales

Fecha(s) : 1653

Nivel de descripción : Unidad documental compuesta

Volumen y soporte de la unidad de descripción : 81 hojas [sic]

Nombre del Productor : Escribanías de Valverde de Llerena

fuero Juris d'ia q' de omi' l'io q' la lei si con
fuere v'it de Juris d'ia omni'um Judicium
para que por lo de rigor de me me dio de
con se can. e lo que dicho es como esta elari
fura q' fue de ella con se mi do Juera se
se d'imitiba de qual on se se con
tracua dada lo se d'ia q' no se lida a
para se en cosa q' d'ada en guarda de
lo qual me nuncio to das lo leyes fuero
de de re d'ho de iusta bot q' se p'nera l'onfor
ma que se ha q' por cada en esta d'ia q'
en d'ho dia me ganó d'ho q' de el pre
se de el es ci ta do publi co q' se rigor si
en de lo d'ho q' se de la p'pres uile no q'
d'ho q' d'ho q' errate to do d'ho d'ho
d'ho q' d'ho q' que yo el escriba no do d'ho
que con el d'ho d'ho q' por fir me y por no
taues fir mas no q' aun 7.º lo p'romate
porella

A.º *[Signature]*
D.º *[Signature]*
Moreno *[Signature]*



Dies marauebis



SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, ANODE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINCOVENTA Y TRES.

al m^{or} dono que fuere de lo a f. que el de la con-
cepçion de Maria deesse no que lo do hace mil
y seiscientos y tres. lo qual es de mil y seiscientos
y diez mil no auer! Dado y pagado de los que
ellos no damos por lo ven por pagado y a lo q
por abo da mes ma bo lin tad por los auer de si bi do Re
al m^{or} dono que fuere de lo a f. que el de la con-
cepçion de Maria deesse no que lo do hace mil
y seiscientos y tres. lo qual es de mil y seiscientos
y diez mil no auer! Dado y pagado de los que
ellos no damos por lo ven por pagado y a lo q
por abo da mes ma bo lin tad por los auer de si bi do Re
al m^{or} dono que fuere de lo a f. que el de la con-
cepçion de Maria deesse no que lo do hace mil
y seiscientos y tres. lo qual es de mil y seiscientos
y diez mil no auer! Dado y pagado de los que
ellos no damos por lo ven por pagado y a lo q
por abo da mes ma bo lin tad por los auer de si bi do Re
al m^{or} dono que fuere de lo a f. que el de la con-
cepçion de Maria deesse no que lo do hace mil
y seiscientos y tres. lo qual es de mil y seiscientos
y diez mil no auer! Dado y pagado de los que
ellos no damos por lo ven por pagado y a lo q
por abo da mes ma bo lin tad por los auer de si bi do Re



Diez maravedis



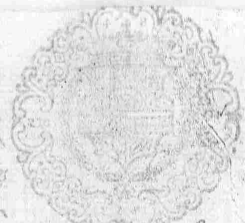
SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, ANO DE MIL Y SEISCEN-
TOS Y CINQVENTA Y TRES.

[Faint, illegible handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint handwritten signature or text at the bottom left of the page.]

[Faint handwritten text visible along the right edge of the page, possibly from the adjacent page.]

SELOVARTO BISHNARA
VHEDS. A. NO. DE MIL Y BESHEN
SELYATNEVONITLES



Yo el Sr. J. de bal verde entt. q. vndia del mes de enero
de mil e. c. lxx. y un. q. de tres. años. ante mi el p. t. es.
Cui. bano. publico. testor. agu. cort. en. d. r. P. accio. p. res.
A. E. m. e. l. viuda. de. al. l. o. p. e. l. de. g. l. o. p. e. l. u. f. de.
A. t. a. i. y. la. qual. d. i. x. o. q. un. p. i. e. n. d. o. con. n. a. c. t. a. u.
S. u. b. a. de. A. e. t. a. n. t. o. que. el. d. h. o. r. u. m. a. x. i. d. o. d. e. x. o. de.
C. a. x. o. de. de. u. y. a. de. p. o. s. i. c. i. o. n. m. u. x. i. o. en. l. a. g. u. a. l. con.
L. i. c. e. n. c. i. a. y. a. u. t. o. r. i. d. a. d. que. e. l. e. a. d. i. o. m. e. x. o. r. o. al. l. o. p. e. l.
C. l. e. r. i. g. o. b. e. n. e. f. i. c. i. a. d. o. s. u. i. s. s. o. A. n. d. t. e. n. i. o. y. q. u. i. n. t. o. de. t. o. d. a.
S. u. b. a. u. e. n. d. a. s. i. e. n. d. o. a. s. i. c. o. n. d. i. c. i. o. n. a. l. m. t. e. que. s. e. l. e. a. b. r. a. de.
h. a. c. e. r. S. r. a. m. e. l. j. o. r. a. s. i. q. u. i. e. n. d. o. l. a. y. g. l. e. n. a. y. de. o. d. r. a. n. o.
n. e. x. a. n. o. y. a. g. o. r. a. p. o. r. q. u. e. l. a. u. s. S. r. a. l. e. o. n. t. a. q. l. a. s. q. u. e.
y. p. e. r. m. a. n. e. c. e. e. n. e. s. t. e. e. s. t. a. d. o. y. p. o. r. q. u. e. s. i. e. n. d. o. d. i. o. n. e. s.
C. i. d. o. d. e. o. y. a. m. a. ñ. a. n. a. a. s. e. n. d. e. x. a. a. o. r. d. e. n. s. a. c. r. o. p. o. r.
A. n. t. o. p. a. r. a. p. a. t. i. m. o. n. i. o. y. a. n. t. e. t. o. d. a. s. c. o. s. a. s. u. n. p. i. e.
S. i. c. o. n. l. a. c. l. a. u. s. u. l. a. de. d. h. o. t. e. s. t. a. m. t. o. q. u. e. d. a. b. a. i.
y. d. i. o. al. d. h. o. al. l. o. p. e. l. l. o. b. r. e. n. e. s. s. i. e. n. e. n. l. a. s. o. b. r. e. d. o. s.
C. o. s. a. s. u. n. a. v. i. n. g. u. a. t. e. n. a. y. o. C. u. l. e. r. o. s. L. i. m. i. t. a. c. i. o. n. e. s. h. o. r. o.
P. r. i. m. e. r. a. m. t. e. L. i. m. i. t. a. c. i. o. n. e. s. de. v. n. a. c. a. s. a. s. de. m. o. r. a. d. a. q. u. e. l.
C. a. s. a. d. e. a. s. p. e. r. t. e. n. e. n. d. o. e. n. e. s. t. a. u. f. e. n. l. a. c. a. l. l. e. de. l. a. u. e. s. t. a.
de. l. e. a. l. i. n. d. e. con. c. a. s. a. s. p. o. r. l. a. u. n. a. p. t. e. de. e. s. t. e. b. a. r. g. a.
l. l. e. g. o. y. p. o. r. l. a. o. b. r. a. con. c. a. s. a. s. de. S. r. a. J. u. r. a. n. b. i. n. e. z. e.
e. l. b. r. e. s. o. u. f. o. de. l. a. u. f. q. u. e. s. t. a. n. d. i. b. i. s. y. q. u. e. p. o. r. p. a. r. t. i. r.
l. a. s. q. u. a. l. e. s. p. a. r. t. e. s. e. d. i. v. i. d. e. n. p. r. e. u. i. o. y. q. u. a. n. t. i. a. de. m. i. l. p. s.
de. b. e. l. l. o. n. = o. n. a. t. i. e. r. r. a. con. v. n. p. e. d. a. q. u. e. d. e. b. i. n. a. q. u. e. s.
t. a. al. s. i. d. i. o. de. l. a. u. y. o. c. a. l. e. b. r. a. s. e. r. m. i. n. o. de. l. a. u. f. q. u. e. l.
C. e. r. t. i. f. i. c. a. c. i. o. n. e. s. = L. a. u. s. o. d. e. a. b. i. e. n. e. s. s. i. e. n. d. o.

Handwritten mark or symbol at the top center of the page.

Quintidione on non judicium, y lo sea la de ma le
que fue con y de xecha gueron y na blan e su a bot
de la general de xecha q de xecho de lla a fol
ma que fha q otros gaba en tra uij. Tho dia
mes y año Tho sie do 25 los 25. Ju. de la
bera y d. es. este ban presbiteros q. lo nel fo
for ibor de sta uij. q. lator q. que yo el escribano
for de que cond. lo lo otro go por firme y por
nosa uer firmat no ga a un dez nio lo firme por

ella de la de la reuente

de la reuente
de la reuente

de la reuente

1572

SEAL OF THE KING OF SPAIN

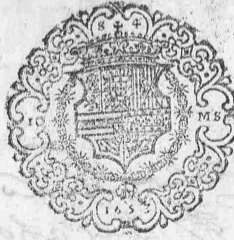
Caballero de Valera de la Corte de Madrid
 de febrero del año de tres años e remi de
 fo pua et aqui conueni dos paraiso pte gonzalo
 mnd B del au de ver largo cesaron al pte
 en casa de alvar de equal dize que por
 el leguero de criminalmente que san
 sumo duso al calde bardi vario que fue de el
 Juan de los parados de la corte por sede
 a pte de licentia Simon Bijo de sevilla como
 en las de las de ver largo por le abedado de los
 con uno gallo y naberido de la casa en el libro de
 el libro de la laguna y por el presente por temor de
 d'os y abe se abogado vuenos seales gortado
 sedati y agado de ver y tiempos jamos de d'os
 auer lo conguero de pte de algunos
 juicio fuera de el ante publico y se abo
 dal y quate quiera fut que acion tenga alada
 Cauto no pda dar en esto si no se a temido
 y donado a d'os vau anu mones como el pte
 de lo hemitey y donos alogual oblige sigudo
 no viene muebles q hai en asidors y a abegdo
 a d'os y otes al asu de iung y que se apremie
 a el cum pte de d'os y alogual pte de
 p'abrado fua eutier y se anbet de gortado
 a d'os de d'os y alogual que p' el pte de
 a d'os y otes y como sabe si nos los
 a d'os y otes y alogual

2 JUN 1572

Juan de
 [Signature]



Diez maravedis



SELLO QUARTO, DIEZ MARA
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE
TOS CINQUENTA Y TRES..

[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a receipt or account entry.]

[Vertical handwritten text on the right edge of the page.]



Diez maravedis



SELLO QUARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-
NTOS Y CINCUENTA Y TRES..

*Laque...
do de...
Cura...
de...
por...
mi...
Cia...
en...
de...
2...
qu...
se...*

*En un de aluerdes...
demil...
Con...
in...
B...
de...
n...
C...
de...
La...
por...
de...
ad...
Cal...
in...
pa...
or...
y...
C...
ce...
al...
C...
y...
Ju...
C...
C...*

Confector de ... Cada ...

Coma quatro Camises de Bom ...
meio de ... 0 2 7 6

Mai de Camisa de ...
Corado ... 0 0 8 8

Mai de Camisa de ...
de ...

Mai de ...
que ... 0 4 4 0

Mai de ...
de ...

Mai de ...
de ... 0 0 8 6

Mai de ...
de ... 0 0 3 3

Mai de ...
de ... 0 0 2 9

Mai de ...
de ... 0 0 5 6

Mai de ...
de ... 0 0 4 9

Mai de ...
de ... 0 0 2 0

Mai de ...
de ... 0 0 3 0

Mai de ...
de ... 0 0 3 0

2858



1512

que se ha de dar a cada uno de los
que se han de dar a cada uno de los
que se han de dar a cada uno de los
que se han de dar a cada uno de los
que se han de dar a cada uno de los
que se han de dar a cada uno de los

do
Lorenz
Lobos

do
Lorenz
Lobos



[Faint, mostly illegible handwritten text in the background, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

1512
do
Lorenz
Lobos

En primer lugar...
 Comencamos al...
 Valor de...
 Cada quien...
 daremos...
 Nos v...
 Nos...
 gran...
 3...
 de...
 en...
 de...
 gan...
 he...
 Con...
 fund...
 ofe...
 Co...
 en...
 de...
 ra...
 un...
 de...
 ha...
 lo...
 can...
 a...
 re...
 de...
 ca...
 pa...

San Gonzalo

l... 151

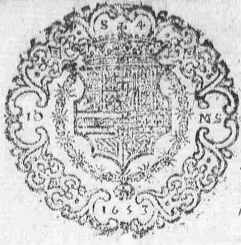


Diez marañebis



SELLO QVARTO, DIEZ MARAÑEBIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y CINCUENTA Y TRES.

Excluyda como paret pua... el qual en el mo
ante de los plaxos puevri de Colorado no
comot de base... pagos...
comot querend...
valoz...
pagos...
vi enel...
podos...
todas...
deloma...
lagras...
me re...
pode...
li ho...
Cione...
pi...
y...
quedo...
con...
de...
petado...
lo...
ra...
y...
f...
meder...
ma...
pen...
v...
v...
v...



Diez maravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, ANO DE MIL Y SEISCIE-
NTO SY CINQVENTAY TRES..

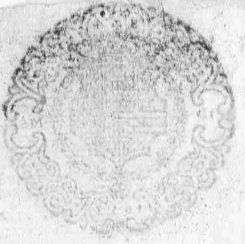
Na ydestroa para dñel quebr Boston
en favor de la muxe es de lepto de la quada
fui aoi pada pael pte le reñi quano lo di fo de
clay con laoi dñe de el lo la renuncio
se fo yotogado en el año de vale de
quatro dñe de el meide mē deñy en fo
the aoi de p ve a deñy a al deore
so y Juan Garcia dñe deñy deñy
fo otogado en el año deñy deñy deñy
a oi deñy deñy deñy deñy deñy
se fo deñy deñy deñy deñy deñy
se fo deñy deñy deñy deñy deñy

2º Jua Garcia

señal
deñy deñy deñy deñy deñy
deñy deñy deñy deñy deñy

1812

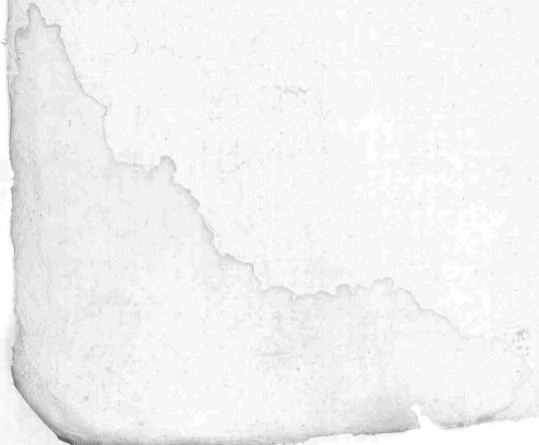
TO THE HONORABLE THE SECRETARY OF THE
NAVY
WASHINGTON



[Faint, mostly illegible handwritten text, likely a letter or report.]

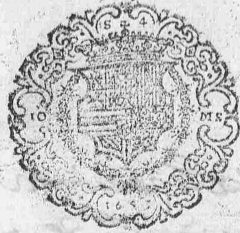
[Handwritten signature and name, possibly 'John...']

[Handwritten signature, possibly 'J. J. ...']





Diez maravedis



SELLO QUARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-
NTOS Y CINCOVENTA Y TRES.

[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a legal or administrative document.]

[Handwritten signature or name, possibly 'Almoxarfe']

[Large, ornate handwritten signature or name, possibly 'Almoxarfe']

Handwritten notes in the left margin, including the name 'JUAN DE...' and other illegible text.

Main body of handwritten text in Spanish, starting with 'El panyo...' and ending with 'cada causa...'. The text is written in a cursive script and appears to be a legal or administrative document.



aquel adra tal ha orre acio de
 jurace qual quicrafe i sona de
 sona got las mices pidiendo orde
 mandando en un gando of oniendo
 don los faallo jo ma emor por
 conu ede of porot of ot vuu hat cadu
 que te amot ne querido of naot de
 fenta de do gley de y no seguire
 dont en do dain ban li of anuel de o
 coita Bastar de faren que do of o
 Cif la goterion lo gen ad est dor
 que ot dare of tra tal ha tal y tar
 vuenae tam vueno par retitio
 y faga of conmat na co do gae dora
 idre in re de of que e de oha
 con fenguer of puer de
 re of paralo ai luy of o
 of ago of of ego on ife of
 no y vienes of muelle y hai of
 abido of oraber of ot de dom
 of de cum of hido abo do
 gualer quicra of of succede
 de sum of alafan di lion de of
 gualer of of cadu no de



Dies mercuris

SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-
TOS Y CINCOVENTA Y TRES.

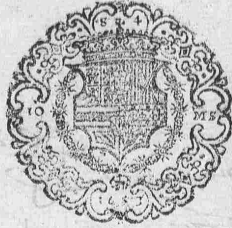
Mano de oneto...
Cio mi pro pio...
Cilio...
cioned...
por...
me...
fo...
fuer...
re...
ap...
va...
p...
dime...
Cio...
de...
va...
p...
Cio...
C...
C...
C...

De Jimen

C. Uenir
de...
de...



Diez maravedis



SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-
TOS Y CINQVENTA Y TRES.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint handwritten text, possibly a signature or date]



Diez maravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA
VEDIS, ANO DE MIL Y SEISCIE
NTOS Y CINCOVENTA Y TRES..

Una Vngelina de seda colorada de diez y seis	0	2	6
Ocho del color de en verde de diez y seis	0	2	2
Una tabla de seda de diez y seis de diez y seis	0	2	6
Quatro tablas de seda de diez y seis de diez y seis	0	3	3
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	3	3
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	3	3
Ocho de seda de diez y seis de diez y seis	0	2	2
Una caja de seda de diez y seis de diez y seis	0	0	6
Una caja de seda de diez y seis de diez y seis	0	0	5
Ocho de seda de diez y seis de diez y seis	0	0	4
Ocho de seda de diez y seis de diez y seis	0	0	3
Una manton de seda de diez y seis de diez y seis	0	2	2
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	4	4
Ocho de seda de diez y seis de diez y seis	0	3	3
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	3	3
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	3	3
Ocho de seda de diez y seis de diez y seis	0	2	2
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	0	4
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	0	4
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	2	2
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	0	4
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	2	2
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	0	6
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	5	5
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	0	6
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	0	2
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	0	3
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	2	2
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	2	2
Una alno de seda de diez y seis de diez y seis	0	0	7
Ocho de seda de diez y seis de diez y seis	0	0	2

2503



SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-
TOS Y CINQVENTA Y TRES.

Don Sancho Cadot

2
Yo Sancho Cadot por quieros largo y enclanina de mi mo
y de goffo permitiendo de

4
Yo Sancho Cadot por quieros largo y enclanina de mi mo
y de goffo permitiendo de

Yo Sancho Cadot por quieros largo y enclanina de mi mo
y de goffo permitiendo de

4
Yo Sancho Cadot por quieros largo y enclanina de mi mo
y de goffo permitiendo de

Yo Sancho Cadot por quieros largo y enclanina de mi mo
y de goffo permitiendo de

Yo Sancho Cadot por quieros largo y enclanina de mi mo
y de goffo permitiendo de

Yo Sancho Cadot por quieros largo y enclanina de mi mo
y de goffo permitiendo de

Yo Sancho Cadot por quieros largo y enclanina de mi mo
y de goffo permitiendo de

Yo Sancho Cadot por quieros largo y enclanina de mi mo
y de goffo permitiendo de

Yo Sancho Cadot por quieros largo y enclanina de mi mo
y de goffo permitiendo de

Yo Sancho Cadot por quieros largo y enclanina de mi mo
y de goffo permitiendo de

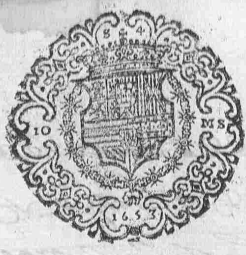
Yo Sancho Cadot por quieros largo y enclanina de mi mo
y de goffo permitiendo de

Yo Sancho Cadot por quieros largo y enclanina de mi mo
y de goffo permitiendo de

Yo Sancho Cadot por quieros largo y enclanina de mi mo
y de goffo permitiendo de



Diez maravedis

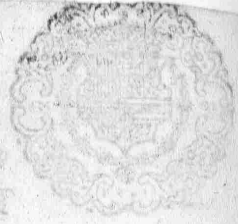


**SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINCUENTA Y TRES.**

[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a legal document or contract, covering the majority of the page.]

1800

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ЦЕНТР
ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИХ НАУК
И СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК



[Faint, illegible handwritten text in Cyrillic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

El tñau de balber de ony^{te} a octodia de el
me. de julio de mil y ochocientos y noventa y seis
de mi el pñe. uen bano publico y for aqui con
de mi do precio pres. p. fernan del rñe.
de la uade gual canal el qual dize
y otorgo que ame uido de al mñe y con
efecto de ju. gonales mariscal ubo de
fauy. fodo la uienel g. al caso dño de fue
y onen hegado por autouidad de ju. el año
de mil y ochocientos y noventa y seis como esta
de ceara de en el registro de dño año
de paso de de. Caueca estriuan de fue
de esta uide y los de uido el preada mñe.
Uno por uno de uny como esta de ceara
de en el invent. de he bico dño año de
que el dño ju gonales otorgo deposito en
forma y por que al pñe. el dño p. fernan
mediante el aderto mado el tado pñe los
dño uienel por geton que pñe. de la uista
de esta uide en la qual se mñe. que el dño ju
gonales entregase los dño uienel que
ciuidos otorgase de uido de el dño
p. fernan por tanto otorgase de los auel
ciuidos de uny como dñe y fabuenos



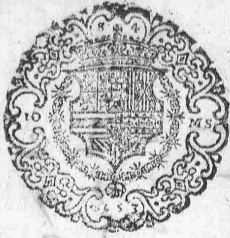
Diez maravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-
NTOS Y CINCOVENTA Y TRES.

Como se fueron entregados al dho. Juan
Gonzalez con dho. en tien. por ningano en bu-
cicio ni fue ra de el los bol. bera a pe. di. v.
y para que lo cumplira obligo super. d.
y bienes mue. bles q. haia y abido y por
dho. q. dho. dho. ser cumplido ato
das q. qualequiera justia q. fue de
su mge. en espe. al ato de la dho.
alun q. furo se some se q. dho. q. de nun-
ca. de proprio fuero de jurisdiccion y domi-
nio q. dho. si con. q. ne dit. de quic. ditione
on. ni un q. di. unum para q. el. con. p. e. a. n.
y q. x. m. i. e. n. a. l. o. q. u. e. d. i. c. h. o. e. s. t. o. b. r. e. q. u. e. t. r. e. n. u. n.
c. i. o. t. o. d. a. s. q. q. u. a. l. e. q. u. i. e. r. a. l. e. y. e. s. f. l. e. x. a. z. d. e. r. e. c. h. o.
d. e. l. u. f. a. u. d. o. r. q. l. a. g. e. n. e. r. a. l. e. n. f. o. r. m. a. a. l. o. q. u. e.
f. u. e. r. o. n. t. e. d. h. o. d. e. l. e. r. e. u. n. p. u. r. i. s. i. v. f. i. a. g. o. n.
c. a. t. e. c. o. n. m. e. r. a. y. s. a. n. l. o. s. m. e. n. b. o. l. e. t. o. d. o. l. u. g. o. d. e.
f. a. u. t. q. e. l. o. t. o. r. g. e. q. u. e. y. o. l. e. u. n. v. a. r. o. d. o. i. f. f. e. q. u. e.
c. o. n. o. l. o. l. o. o. t. o. r. g. o. p. o. r. p. i. r. m. e. y. s. o. p. i. r. m. o.
P. o. h. e. r. n. a. n. d. e. z

Remu
Juan de...
[Signature]

Valor. Seliquian. Melre. Cera. ...
Cunglis. ...
Cuel. mueble. ...
Audo. ...
Jed. ...
Audo. ...
Anot. ...
Dion. ...
Juris. ...
De. ...
Cura. ...
H. ...
A. ...
quem. ...
ni. ...
mot. ...
red. ...
dere. ...
Dor. ...
Te. ...
Aul. ...
pen. ...
de. ...
viado. ...
flomo. ...
mat. ...
per. ...
Cub. ...
ois. ...
Mado. ...
Del. ...
Sto. ...
nicado. ...
Bago. ...
de. ...



Diez maravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, ANO DE MIL Y SEISCIE-
NTOSY CINQVENTAY TRES.

Mandado de aluarse en el presente de diez maravedis
de ag. de mil y tres años. El qual es el siguiente
que se ha acordado en el qual se ha acordado el tanto
de la obra de la casa de la Santa Cruz de la ciudad de
Aledo de la casa de la Santa Cruz de la ciudad de
Santacara de la casa de la Santa Cruz de la ciudad de
Las Casas matrimoniales hechas en el presente de
en el presente de la casa de la Santa Cruz de la ciudad de
Belgica de la casa de la Santa Cruz de la ciudad de
Cada de la casa de la Santa Cruz de la ciudad de
Sal de la casa de la Santa Cruz de la ciudad de
forma y manera siguiente

Unos merames de anillo de oro y plata	432
Unos de pedruzcos	43
Matinales de tinaco de tres de cada dos	32
tres Camisones en un doze de cada dos	040
Una Camisabla de color de los	044
Otra Camisabla de color de los	040
Otra Camisabla de color de los	022
Otra Camisabla de color de los	022
Matinales abanos de tres de cada dos	088
Obras de los	040
Otra abano de dos de cada dos	030
Otra abano de dos de cada dos	030
Matinales manteleros de color de los	030
Otros manteleros de color de los	024
quatro serbilletos de color de los	022

729

Unos canos de seda de cada uno	0 2 2
Unos canos de seda de cada uno	0 4 4
Unos canos de seda de cada uno	0 2 2
Unos canos de seda de cada uno	0 2 2
Unos canos de seda de cada uno	0 3 0
Unos canos de seda de cada uno	0 2 2
Unos canos de seda de cada uno	0 1 5
Unos canos de seda de cada uno	0 2 2
Unos canos de seda de cada uno	0 2 2
Unos canos de seda de cada uno	0 4 0
Unos canos de seda de cada uno	0 8 8
Unos canos de seda de cada uno	0 5 0
Unos canos de seda de cada uno	0 6 0
Unos canos de seda de cada uno	0 3 3
Unos canos de seda de cada uno	0 2 2
Unos canos de seda de cada uno	0 2 0
Unos canos de seda de cada uno	0 8 8
Unos canos de seda de cada uno	0 3 3
Unos canos de seda de cada uno	0 4 0
Unos canos de seda de cada uno	0 3 0
Unos canos de seda de cada uno	0 2 2
Unos canos de seda de cada uno	0 2 6
Unos canos de seda de cada uno	0 1 9
Unos canos de seda de cada uno	0 0 7
Unos canos de seda de cada uno	0 0 4
Unos canos de seda de cada uno	0 4 4
Unos canos de seda de cada uno	0 4 4
Unos canos de seda de cada uno	2 2 7
Unos canos de seda de cada uno	0 9 0

2985

Mas en artoche	0	3	0
Unas de tenedore	0	L	2
Un canot en do	0	L	0
Un rot theodes en do	0	L	0
Mas en vad' unalator yma paledo	0	0	7
fiere heate			
Dot es gortones vice dago ymaleson	0	0	8
Daer dabo			
Mas la loca deel vatarento gude	0	3	9
Mas en Cantaro yaloca de levi co	0	L	3
2 quatro xarot ymmor res entruet	0	2	9
Dot taburet en do quatro	0	L	0
Unameta de gij gies en do	0	0	2
Dot covan. bay en do	0	L	0
Un torro en do	0	L	2
Un heboi. nove de en do			
Mas en Cardinal en el ex do deel			
Had yalinda Con Cardinal de do	L	7	6
De do de do de do de do de do			
de Cadet			
Mas en vuer	4	9	5
Un amosana es	0	5	5
Dot colmerol en do de Cadet	0	2	2
Un paramento de Calos ven de Calos	0	7	0
De do de do en de tenor			
		L	0 0 0

De manera y forma
 lo que viene por mil obediencia
 de la corte de lo que es de su
 de la casa de su padre con sus ynteres
 do a todo su voluntad y lo que he visto
 he al meyo. Con fe y preferencia de mi
 fe y de la que con veno y me obligo



Diezmarqueois



SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-
NTO Y CINQUENTA Y TRES.

[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a royal decree or official document.]

Señor do...
gado de que...
de lo qual...
re...
y...
no...
ni...
Cada...
de...
Caras...
en...
años...
Con...
firmaron

J. J. Duran
J. J. Duran

1552 ino

Señor do
J. J. Duran
J. J. Duran



Diezmaraneois



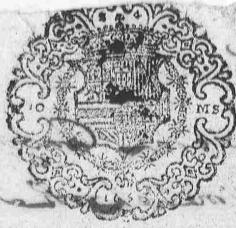
SELLO QVARTO, DIEZMARA
VEDIS, ANODE MILYSEISCHE
TOSYCINQVENTAYTRES.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text, possibly a signature or date.]

[Faint, illegible handwritten text, possibly a signature or date.]

Diez maravedis.



SELLO QUARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINCUENTA Y TRES.

[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a legal or administrative document.]

[Handwritten signature or name, possibly 'Juan de...']

[Handwritten signature or name, possibly 'Martín...']

Comiti de ...
fuerunt de ...
Contra ...

Digno ...
Cottul ...
esse ...
Sugli ...
al ...
re ...
de ...
con ...
do ...
gr ...
re ...
ci ...
ff ...
Car ...
re ...
ha ...
re ...

...
...
...

Alleg...
Labera...
Sem...
1700...

Paga...
Canta...
1654...

Lo...
Canta...
1654...

Quen...
Canta...
1654...

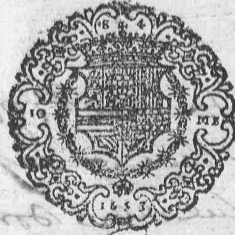
Mark...
Canta...
1654...

Mark...
Canta...
1654...

Mark...
Canta...
1654...



Diez maravedis



SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y CINQUENTA Y TRES..

[Faint, mostly illegible handwritten text in the left margin.]

[Main body of handwritten text, including a signature and a decorative flourish.]

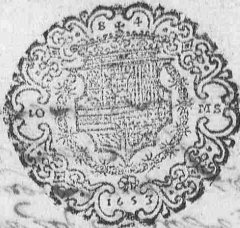
[Faint, mostly illegible handwritten text in the right margin.]

SEBASTIÃO DE DIENMARA
MESTRE

João Sales Monente de Junho de 1611
qui amfudi tuon goy confesso niter
la rador. No dago antilleno mo rediro ni
de los campo Bendidote la qd ellas
furne para que rido rigore de eda
via ex melo de la angre ante
all ruyh miero y gao de
lo que des comotivas Critun por
ella monendo fura pare. La d
finitiva de fudo conserne d m d d d
consentido no assada p arade
Colla subgado de que n obre de la qd
apelacion. Ingl. Cap. m d d d d d d
alguno. C. l. de lo qual ruan q d d d d
y q d d d d d d d d d d d d d d d
e q d d d d d d d d d d d d d d d
fiendo q d d d d d d d d d d d d d
ona r d d d d d d d d d d d d d d
de d d d d d d d d d d d d d d d
y q d d d d d d d d d d d d d d d
João Sales

Subito

João Sales
Mestre



Diez maravedis

SELLO QUARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, ANO DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINCUENTA Y TRES..

[Faint, mostly illegible handwritten text in the left margin, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Main body of handwritten text, written in a cursive script. The text is dense and difficult to decipher due to the handwriting and fading. It appears to be a legal or official document, possibly a contract or a record of a transaction. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper.]

[Faint handwritten text in the right margin, also likely bleed-through from the reverse side.]



Diez maravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, ANO DE MIL Y SEISCIE-
TOS Y CINQVENTA Y TRES.

[Faded handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the quality of the scan.]

Don
Alonso

Don
Martín
Moreno

[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint handwritten signature or initials.]

[Large, stylized handwritten signature or flourish.]

obligacion de pagar...
de la facultad de...
de un manantial...
de un rio...
de un camino...
de un terreno...
de un edificio...
de un negocio...
de un contrato...
de un testamento...
de un juicio...
de un proceso...
de un litigio...
de un pleito...
de un juicio de residencia...
de un juicio de nulidad...
de un juicio de amparo...
de un juicio de habeas corpus...
de un juicio de habeas data...
de un juicio de habeas relinquitio...
de un juicio de habeas liberacion...
de un juicio de habeas restitucion...
de un juicio de habeas revocacion...
de un juicio de habeas revocacion de sentencia...
de un juicio de habeas revocacion de auto...
de un juicio de habeas revocacion de providencia...
de un juicio de habeas revocacion de decreto...
de un juicio de habeas revocacion de orden...
de un juicio de habeas revocacion de providencia de juez...
de un juicio de habeas revocacion de providencia de juez de paz...
de un juicio de habeas revocacion de providencia de juez de distrito...
de un juicio de habeas revocacion de providencia de juez de circuito...
de un juicio de habeas revocacion de providencia de juez de primera instancia...
de un juicio de habeas revocacion de providencia de juez de segunda instancia...
de un juicio de habeas revocacion de providencia de juez de tercera instancia...
de un juicio de habeas revocacion de providencia de juez de cuarta instancia...
de un juicio de habeas revocacion de providencia de juez de quinta instancia...
de un juicio de habeas revocacion de providencia de juez de sexta instancia...
de un juicio de habeas revocacion de providencia de juez de septima instancia...
de un juicio de habeas revocacion de providencia de juez de octava instancia...
de un juicio de habeas revocacion de providencia de juez de novena instancia...
de un juicio de habeas revocacion de providencia de juez de decima instancia...

Diez maravedis



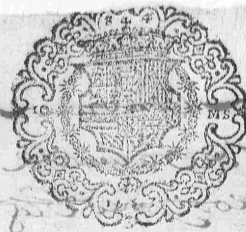
**SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS
Y CINQUENTA Y TRES..**

[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a legal or administrative document.]

[Handwritten signature or name, possibly 'Francisco...']

[Handwritten signature or name, possibly 'Juan...']





Diez maravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y CINQUENTAY TRES..

[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a legal or official document.]

[Handwritten signature or name, possibly 'D. S. ...']

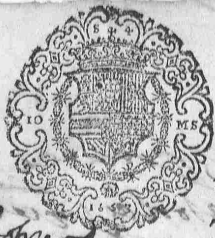
[Handwritten signature or name, possibly '...']

[Faint, mostly illegible handwritten text at the bottom of the page.]

Trueni muel...
Amplio ad...
Lalala...
Benedict...
Cerebo...
Fuerat...
Lacion...
Petro...
anor...
obro...

De lo firmate...
Pedro maxina

Alm...
Martineff



Diez maravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-
NTOS Y CINQVENTA Y TRES..

[Faint handwritten notes in the left margin, including names like 'Juan de...' and 'Pedro de...']

[Main body of handwritten text, likely a legal or administrative document, containing names and titles such as 'Juan de...', 'Pedro de...', and 'Alonso de...']



Diez maravedis

SELLO QVARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, ANO DE MIL Y SEISCIE-
TOS Y CINQVENTAY TRES.

[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a legal or administrative document. The text is written in a cursive script and covers most of the page.]

W 55

[Handwritten signature or name, possibly 'C. L. ...', written in a cursive script.]



Diez maravedis

SELLO QUARTO, DIEZ MARAVEDIS, ANO DE MIL Y SEISCIENTOS Y CINQUENTA Y TRES.

Blig y...

236...

de...

de...

de...

de...

de...

de...

de...

de...

de...

de...

de...

de...

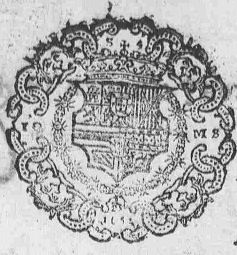
Handwritten text in Spanish, likely a legal document or contract, detailing various clauses and conditions. The text is written in a cursive script and is partially obscured by the left margin.



Diez maravedis

SELLOV ARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y CINQUENTA Y VNO.

[Faded handwritten text, likely a legal document or contract, written in a cursive script. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page.]



Diez maravedis
SELLO QUARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y CINQUENTA Y VNO.

*Quelto quarto de sello de diez maravedis
 que se puso en el año de mil y seiscientos y cinquenta y uno
 en el mes de mayo de cada año para el pago de los
 derechos de los libros que se venden en esta
 corte de los reynos de castilla y leon y de
 toledo y de las ciudades de burgos y valencia
 y de las villas de segovia y medina del campo
 y de las ciudades de saragoça y mallorca
 y de las villas de barcelona y valencia
 y de las ciudades de castellon de la plana
 y de las villas de castellon de la plana
 y de las ciudades de castellon de la plana
 y de las villas de castellon de la plana*

2º ALO (TM)

*Quelto quarto de sello de diez maravedis
 que se puso en el año de mil y seiscientos y cinquenta y uno
 en el mes de mayo de cada año para el pago de los
 derechos de los libros que se venden en esta
 corte de los reynos de castilla y leon y de
 toledo y de las ciudades de burgos y valencia
 y de las villas de segovia y medina del campo
 y de las ciudades de saragoça y mallorca
 y de las villas de barcelona y valencia
 y de las ciudades de castellon de la plana
 y de las villas de castellon de la plana
 y de las ciudades de castellon de la plana
 y de las villas de castellon de la plana*



Alga para el año de mil y seiscientos y cinquenta y tres



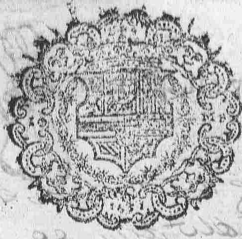
SELLON ARTO, D...
VEDIS, AÑO DE MIL...
ENTOS Y CINQUENTA Y TRES

[Faint, mostly illegible handwritten text in cursive script]

1715



[Faint handwritten text visible along the right edge of the page, likely from the reverse side or an adjacent page]



Diez maravedis.

SELLO QUARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y CINQUENTA Y VNO.

[Faded handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.]

[Faded handwritten signature or name, possibly 'Francisco...']

[Faded handwritten signature or name, possibly 'Juan...']





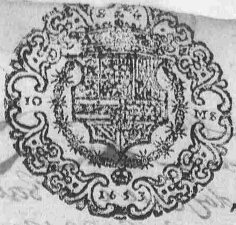
Diez maravedis

SELLO QUARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIENTOS Y CINCOVENTA Y TRES.

Handwritten text in a cursive script, likely a legal or official document. The text is dense and covers most of the page. It appears to be a record or a certificate of some kind, mentioning various names and locations. The script is somewhat faded and difficult to read in many places.

Ass no.

Handwritten signature or name, possibly 'Antonio' or similar, written in a large, stylized cursive script.

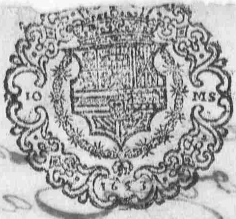


Diezmaravés

SELLO QVARTO, DIEZ MARAVESIS, ANO DE MIL Y SEISCIENTOS Y CINQUENTA Y TRES.

[Marginal notes in cursive script, including names and dates]

[Main body of the document in cursive script, containing a detailed legal or administrative text]



Diez maravedis

SELLO CUARTO, DIEZ MARA-
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-
NTOS Y CINCUENTA Y TRES.

[Faded handwritten text, likely a legal or administrative document, written in a cursive script.]

A Copia

[Handwritten signature or name, possibly 'Juan de...' followed by a flourish.]

Diez mil quinientos

SEDE OVARIO: DIZMARA
VENDI ANO DE MIL Y SEISCIENTOS
POR CINCO VENTA Y TRES.



[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the document.]

[Faint, illegible handwritten text, possibly a signature or date, with some horizontal lines.]

[Faint, illegible handwritten text, possibly a signature or date.]